ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ

ΠΕΡΙΈΧΟΝ ΤΑ ΔΟΞΑΣΤΙΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΔΕΣΠΟΤΙΚΩΝ,

ΚΑΙ ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΩΝ ΕΟΡΤΩΝ.

TON TE EOPTAZOMENON AFION TOY OAOT ENIATTOY, TOY TE TPIOAIOY KAI HENTHKONTAPION

MEAOHOHOEN HAPA

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

THE TOT

ΧΡΙΣΤΟΥ

ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

Hagairia*r)*



\$ acopjour

Εζηγηθευ δε ἀποραλλάκτως είς την Νέαν της Μουσικής Μέθοδου,

Παρά Πρώτου Δομες έχου

ΣΤΕΦΑΝΟΥ

Νου Πρώτον έκδοθεν είς Τύπου

Δαπάνη τοῦ τε Κωνςαντίνου Πρωτοψάλτου καὶ τῶν φιλομούσων Συνδρομητῶν.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ

Ε΄κ της Πατριαρχικής Τυπογραφίας διευθωομένης παρά Στ. Δομεςίκου και Θ. Αργυράμμου.

Εν Κωνζαντινουπόλει.

Ev "Eree 1841

TOIS ENTEY E OMENOIS.

Έλν ἀπανταχοῦ ἡ ποιχιλία θεωρῆται τερπνὸν, πολλῷ δὴ πλέον ἐν τῆ Ἑχχλησιατικῆ Μουσικῆ παιδιόθεν τοίνυν χαγὼ, ἐν τῆ τοῦ Χρισοῦ Μεγάλη Ἐκκλησία, τῆ Μουσικῆ, ἴν' οὕτως εἴπω, συναυξηνθεὶς, ἐδόθην ήδη πρὸ πολλοῦ συντόνως εἰς ἐνδελεχῆ αὐτῆς μελέτην, σκοπὸν προθέμενος τὸν μετὰ τοῦ σεμνοπρεποῦς χαλλωπισμὸν αὐτῆς, ὅσον ἔνεςι. Καὶ δὴ διὰ πολλοῦ τοῦ χρόνου, μελίσσης δίκην, τὸ ἄριςον ἐξ ἀπάντων ἐπιπόνως συλλεξάμενος, καὶ τούτῳ τὴν σεμνοπρεπῆ συγκεραννὺς ποικιλίαν, ἴνα μὴ προσκορὴς τοῖς ἀχροαταῖς ὁ ψάλλων χαθίςαται, μετεποίησα ἐπὶ τὸ ἀργοσύντομον πᾶσαν τὴν σειρὰν τῶν Δοξαςικῶν τοῦ ἐνιαυτοῦ, τὸν μέσον παντὸς μέλους, ὡς οἰοντε, διατηρήσας ὅρον καὶ ἀπὸ τοῦ μονοτόνου ὅλως ἐκκλίνων, μέσω χρησάμενος εἰς τοῦτο τῷ ἡμετέρω Δομεςίκω καὶ μαθητῆ Κ. Στεφάνω, ὅςις χαθ' ὑπαγόρευσύνμου μετέρρασεν ἀχριδῶς ταῦτα εἰς τὸν νέον τῆς Μουσικῆς τρόπον.

Κατὰ προτροπὴν λοιπὸν πολλῶν μἐν καὶ ἄλλων ἀνδρῶν φιλομούσων, μάλις α δὲ τῶν τῆς Μουσικῆς ἐγκρατῶν, προσφέρω ὑμῖν κατὰ πρῶτον, ὧ φίλοι ὁμογενεῖς τὸ παρὸν ἀργοσύντομον Δοξας άριον εἰς τόμους δύω ὧν ὁ μἐν, περιεκτικὸς τῶν Δοξας ικῶν ἀπασῶν τῶν Δεσποτικῶν καὶ Θεομπτορικῶν Ἑορτῶν, καὶ πάντων τῶν ἐορταζομένων Ἡγίων, ἐκδοθεὶς ἤδη ἔργεται εἰς χεῖρας ὑμῶν, ὑπος ελλόμενος μἐν τὴν αὐς ηρότητά τινων, θαβρούντως ὅμως ἐλπίζων παρὰ τῶν ἀμερολήπτων, καὶ λεπτοτέραν τὴν ἀκοὴν κεκτημένων, ὑποδοχὴν εὐμενῆ Ὁ δὲ δεύτερος περιεχων τοῦ,τε Τριωδίου καὶ Πεντηκος αρίου τὰ Δοξας ικὰ πάντα, καὶ θεωρῶν ἀπὸ τῶν πιες ηρίων τὴν περὶ τὸν ἐκδοθέντα ἀδελφὸν αὐτοῦ εὐμενῆ, ἢ αὐς ηρὰν ὑμῶν κρίσιν, τὴν αὐτὴν καὶ αὐτὸς ἀπεκδὲχεται τύχην.

Είθε ή εύμενης έκ μέρους ύμων υποδοχή της παρούσης βίβλου, νὰ

μᾶς ένθαρ' έύνη καὶ εἰς τοὺς ἀκολούθους ἀγῶνας!

Ό Πρωτοψάλτης τῆς τοῦ: Χρισοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας

Κωνςαντίνος.

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΣΤΙΧΗΡΑΡΙΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ ΤΑ ΔΟΞΑΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ

ΤΩΝ ΔΕΣΠΟΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΩΝ ΕΟΡΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΛΟΙΠΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ

МЕЛОПОІНОЕНТА ПАРА

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

THE TOT

ΧΡΙΣΤΟΥ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

א א עשט

Kai Nuv. 7

κου ου και πα α α α α α α αν τω ων δ τω ων λ γι ι ι ω ω ω

ω ω ω ω ω ων σου ου ου

Είς του Στίχου Δόζα Ήχος λά Πα:

Ο ο σι ο ι ε ε ε Πα α α α α τερ ζ κα λη ην ε ε φευρε ες κλιι ι ι ι μα α α α α καζίδι ης α α υηλ θειες εν τω υ υ υ υ ψει ά ην ε ε ε ε ε ε ε ν ρενζί Η λι ι ι ι ι ας α α α α α ρ μα α α α α που ροος σ Come com man 3 2) mant 18 man man com com com com com co p man 1 Com com ah he was es es es es es es uos peu ty yu a a a a a a a λι ι ιπεζήσυ υ δε ε και με τα δα νατον ε ε ε ε εχεις το ον 5υ υ ν λο ο ο ον σου q Ου ρα α α νι ι ε ε ε α αν. θρω ω ω πε ζ Ε πι ι γει ε α α α α α α γ YE E E E S LE Q QUE SUP Q XOL OL OL LIN N. N. N. TE E TYS Comment of the Sant Services of the sant o Of so, so, so, not so, here energy energy Ω and Ω and Ω

0 0 σιι ι ε φ πρε ε ε ε ε ε ε σβευ ε του σω 6η η η N N N N rat at a as ho Xa as N tros

Kai Nov 29 Ha.

Συ υ υ υ υ Βα α σι ι ι λευς ο ω ων και δι α α με ε ε ε νω ων και εις αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω α ας α TE E E È NEU TN N N N N N N TOUS Q OS & E E S ε εξαι δυ σω ω ω ω πη η η η σιν ζή αι του ου συν τω ων α μαρτω ω λων σω τη ρι ι ι α αν σ και πα ρα α ασχου φι λα α α α α υ θρω ω ω πε ζίτη γη η σου ευ φο ρι ι ι ι ι ι α αν ευ χρα τους τους α · ε · ε · βα · ας είζ χα· ρι · ζο · ο · ο AND AND LOS OF THE PROPERTY OF ο με ε ε ενος η τω πι 50 τα τω Βα σι ιλει ει ει ει συμ πο ο ε ε ε τω ω Δα α α ειδ q ο ο τι η η η η ηλ 60 ο ο ο σαν κίζου ου τοι οι εν σκη ναι αι αις σου ου και τον πα να α α γι

ο ου το ο ο πο ου εξε μι ι ι α α α ναν Εω ω ω τερ q αλ λαυ το ος δω ρη σαι νι ι ι ι ι κας Χρι 5ε ε ε ε ο ο Θε ε ε ος η τη πρε σβει ει ει ει α α της Θε ε ο ο ο το ο ο ο κου φυι ι κη η η γαρ συ υ των ορ θο ο δο ο ο ο ο ο δω ων και κα αυ χη μά α α α α α α α Είς τους Αίνους Α. ρε ι ζη η ης α γα α θης α γα Δοζα Ήχος το Δεί ε φους Ιιερο ο ο ο ος Συ υ με ε ε ων έχα α α α ρι τιι μα α αλλον η γαλα ακτιτρα φειεί ει ει ει ει ει ει ει ψω ω ω ω ω ω ω ω α ας προς Θε ο ο ο ο ο δα υ πε ρυ ψω ω ω ω ω ω σας τη η η ηνόι ι α α α α νοι οι οι αν ω au Os pe o ou de le 60 mu n ou a 70 rais a pe rai ai ai ais

11 Come Daniel Com 2 211 come 12 months of 211 Come Come Come com com 11 ε ε ε ε ε ενδιιαιαι αι αι τη η η η μα παιταις θει ει من المن المناسب على المناسبة ا et at ate go n na a a a he e e e at a ant he is e m o bo The same of the sa 1000 2 1000 2 1000 311 posses 11 posses Come miner miner 2 3 1000 3 η . η . ρε . ε . ε . ρε . εBom all and Com some Con Sensing 2 com ψυ υ γω ω ων η η η η η η η η η μων Και Νυν Ηχος λίζι Νη. Ο αρρη η η τω σο φιιι ι α α συ 5η σα α με ε The state of the s νος τα συ υ υμ πασααν τα αλο ο ο ο ο γε Χρι ςε ε ε ε ο ο Θε ε ος εξ ο και ρους και αι χρο ο ο νου ους εξί η μι τη προ ο θε με ε νο ος τα ε ε ε ε εργατων χει ρω ωνσου Com 13 minus (Com 5 | Com 5 | Com 5 minus 2 com 1 com 1 minus com Com ευ λο ο ο ο γη η η η σους η του δε επιισον Βα σι λο ε ε ε ε ε α εν τη δυ να α α μει ει σου ε ευφρα α νο ου δι δου ους α α α αυ τω ξί κα τα δαρ βα α ρων την ι ι σχυν 8 ως μο ο ο νο ος α γα θο ο ο ο ος και αι φι

Ста по вы в ста в вет в по в в той Ау. Простуго Za. λα α α α α θρω ω ω πος γαρίου. Δώξα Ήχος λ. ή Νη. Ι ερω συυυνη η η η ενομικής εν δε δυμε εεε ε ε ε νος ο ο ο ο ον τω ως 50 ο ο λην ζί κα τα την τα α مراي الرساي و در السال المراي α α α ξι ι ι.υ.Α α α ρω ωωωωωωων ε λει ει ει EL EL TOU OU OU OU OU PYN N N N N N N N OGS Ch Xal Ta ρε ε 50 ω ω ως ε ε ε εν τω Να α ω Αγ γε λι χη ην μορ φη η ην ε ε εμ φα α α νως ζ ε θε α α σω ω πα α α αμ μα α α α α α α α α α ρι ι πομ μα κα α ρι ι 50 δι 5α α τη ην. με τα α 5α α α σιν ξ α α α παν τες με ε ε ε ε com 18 from 2 com com o a man man Dame Come Dame Dame Do from 3 ε ε ελ. που τες χρε ως ικωω ως Ζαχααριιι α α Α α σμα α α α σι ε ε ε εν ε εν ση η μου ου ου ου ου ου cu σύ μεν εξ σε ε ε τον με τα το γη η η η η η η η η η ρας q εκ

Sha sh n n oa a sa sha sh n oa au ta ch I w au un nu tou ε ε ε ε ε εν δο ο ο ξον ή πρε ε ε ε ε ε πρε ε ε ε σβει ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ν η η η η μο ο ναι αι αι αι αι αι αι η η η η η η η η μα ας Τιχος Ας. Ως κα θα ρο ο ο ο ο ο ο ος Ι ε ε ρε ε ε ευς τα and many of francisco com and com and com and so so so so so so α α α γι ε ι α των Α γι ι ι ι ι ωνεισε ε ε ε ε ε ε δυς ... χαι την 50 λην Τ ε ε ρεν ... ε σα α α α α α α α με ε ε ενος α α με ε ε εμπτως τω ω ω ω Come & secure Decrease Decrease Designation of Come secure Decrease Decreas ω ω ω ε ε ε ε ε λη του ου ουρ γηη η η σας το ως Million primers accessed 2 to a second occasion 2 personal 2 control ground ground ground 2 personal 2 persona Α α ρω ων νο ο μο θε ετω ων και ως. Μωση η ης πο όη η γων τας φο λα ας του ου Ι ι σρα α α ηλ Α εν τη τω ων χω δω ω

οι ο ο ο ο ο και αι αι αι αι αι αι σο ο ο ο ο ο ο υευ σαι καλ λα α α α το αι αι μα σου ου το ο δι ι και αι ο ο ου ν. μι ιν σω ωτη η ριον Ι ι ι αμα γε ε ε ε γο ο ο ο νε επαι ως μυ ν ν ρο ο ον εν ω ω ω ω ω δες π τας α κο ας α α νοι οι γει ει η προς πο ρισμον της αι ω νι ι ι ι ου ζω ω ης ΔΖα χα ρι ι ι ι ι ι α α α α α α α τρι ι σο ο ο ο ο ο δει ι ι ι ι ι ε ε του Βα πτι 500 ου Ο υ Ι ω αν νου ου ο γε ε νε ε ε ε ετης και της Ε λι σα α α εςτο ο συ υ υ υ υ ν ε ε ευ νος ε κ τε νω ω ω ω ω ως πρεσβευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ των ψυ ν χω parties from Sale Come Same South

> Είς την Η΄. Το Γενέσιου τῆς Υπεραγίας Δεσποίνης ήμων Θεοτόκου . Δόζα και Νῦν. τηχος λ. Πα.

Σηηηηηηηη με ε εε ση ημε ερου τοις νο ε εροι οι

οι οι οι οις σερο ο ο ο ο ο νοι οι οις της πα να παυ 0,000 0 με ε νο 0ς Θε ε ε ο 0 0 0 0 0 0 0 5 8 θρο 0 0 ο ο ο νον η Α γι ον ε ε ε επιι γη ης ε αυ τω ω φ προ ο ο ο η η τοι οι οι οι οι οι μα α α α α σεν π. ο 5ε. ρε ω ω ω ω ω σας εν σο φι ι ι ι ι ι ι α τους ου ρα α α νου ου ου ου β ου ρα νο ο ον ε εμ ψυ υ υ χου' εν φι λαυθρω πι ι ι ι ι α α κα τε σκε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α α α σεν ε ξα κα α α α α α που γαρ ρι ε ιζης. φυ το ο ο ον ζω η φο ο ο ρο δν ε δλα α ςη η η σε εν η η η μιν ζίτη η η ην μη τε ε ε ε ε ρα α α α α α α Care Care and mark mark on mark)) and 11 (may among) care care mark του των θαυ μα σι ι ι ι ων Θε ε ο ο ος ζλαιτων α νελ πι ι 5ω ων ε ελ πι ις εξ Κυ υ ρι ι ε δο ξα σοι οι οι οι οι Είς την Αλτήν. Δόξα

ورسادة واستارسة وساله وساله وساء α α ε ο ορ тη η, η η η ης η η η η μων σαλ πι ε ι ι ι σώ μεν πνευ μα τι ι κη κι ι ι θα α α α ρα εξ η γαρ εχ σπερ μα τος Δα α είδ σημε ρο ο ου τι κτε ε ται αι η Mη η τη ηρτης ζω ω ης το σχό ο ο ο ο το ος λυ, υ υ ου ου ου σα η του Αδα α αμ η α να α α απλα α σι ις και της Ε ου α ας η η α α να α α α α α α κλη η η η η ός η και the the a φθά ap σι ει ει ει ει ει ας σι η η η πη ηη η η η η η η η ζή της φθο ο ο ρας α παλ λα α γη ζη δι ης η μειεις ε ε ε θε ω ω ω ω ω ω θη η η η μεν είς και του θα να ατου νο ε λυ υ τρωω ω ω ω θη η η η μενολικαι 60 η η σω μεν α αυ τη η συν τω Γα βρι η η η η η η λ οι οι πι ι ι 50ιλ χαι αι αι αι αι ρε κε χα ρι τω με ε ε ε νη η ο Κυ ρι ι ος με ε ε ε المسال المسالية المسا ε ε τα α α α σου ος δε α σου ου ου χα ρει ζο ο ο ο

mante and Colomb Com Some Some Down Dance Down Down προς την Παρ θε νου όρα α α μω ω ω ω με εν δι ι όου ου ου ου Com more with 113 more form 3 & more more more (2) more more 13 γορ γεν να α α ται αι η προ γα 5ρο ος προ ο ρι ισθεί ει ει σα α του Θε ου ου ου η η μωυ Μη η η η η η η η η η η η η η η حديث والمراجعة و TO THE Hap OS & DECERT LETTERS XSE MY MENT NOW MENT λιιιιου λη του Ααρωωων βλαας η σα σα α ρα α α α 6δος ξη εχ της ριζης του. Ι .ε εσ σαι των Προ φη των com (many from more from 5 (com 5) com , com com more com > CER το χηη η η η η ρυ υ υγ μα εξίχαι τω ω ω ων δι ε Nat at at wy I w a noted of structure A a and has to كالمراج وسيا المساوا المساوس المساول والمساول والمساوس المساول όλα α α α α α ση η η η η μα ο η γεν να α α ται αι τοι οι οι مر المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجة المراجعة ا of of of him kat o ho o othos and an ω a ha α

ं अवस्था में हा से के त्राहर देव के कि कि कि कि कि का मा مراسم المراسم ats ε , tackac of \mathbf{E} ex adoly of ϵ , ϵ , ϵ a thus auths ε , ε The se se se se the se se se and it was to so the second in 1 ξε ται ο Να ο ος ο ο Α α γιιος το της Θεε ο ο τη η τος δο χει ει ει ει ει ει ου ος το Παρ θε ε νι τι κου οι: 00 0 ορ γα νον Δο δα σι λι ι χο 0 00 ος θα α λα α α μος ζίς εν νω ω το πα ρα α δο ο ξον της α πορ ρη του ε νω course & 22 months sometimes see see ω σε εως $\bigcap_{i=1}^{N} \tau^{(i)}$ συνυξλ θου σων επι ε Xρι εςου ου ου ψ υ ψ σε E E WY OF E TE AS OLD OUD THE MENT STONE THE MENT OF T ρι ι ι ου ζο προσκυ νου ου ου τες α νυ μνου ου ου με εντην της Πα αρ θε ε ε νου ου πα να α α α μω ω μον γε ε εν νη σι ι ι ι ι ι ι Νυν, "Ηχος Α..., Πα. Α α α α α α α α α α α α α τη Η "με ε ε ε

ر المعلم ρα α Κυ ρι τι τι τι τι τι συ βιαι τραλ λι τι αι ,αι αι α σθε ε. λα α α οι η ε δου ου να γα αρτού τω το ο ο ο ο ساسم المساد و در الماسم المسال Νυ υμφωναί η Βι ιιι βλο ος του Λο ο γουτης ζω ω ης εκ γα 5ρο ος προ ο ο ε ε λη η η η η η λυ υ ο υν υ ο υ ο και η عري المسال المسال المسال المسال المسال المسالة χα τα Α να το το λας πυτο υ οι λη η α που κυπ υ τι υ ο υ υ υ υ η η η θει ει σα α α α α α α α προσμε ε ε ε νει πη ην ει χει ει σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Το Τ ε ε ε ρεω ε σο το ο ο ο ο ο με ε εγα α α α α α α α α λου το μο ο ο ονί και μο ο ο for Jen Sy and and some some for can for & for ? no ton se an hon an X bere con see who Ore one of cor or or or or KOU OU OU HE E E NY N N N N N N N D D DOS OW TN PL men Jan 20 3 miles soll com 3 mile (com 2 com 12 2 com τι τι τι α αν τω ων ψυχω ω ιων η η η η η η η η μων

Είς την Θ΄, των 'Αγίων και δικαίων Θεοπατόρων 'Ιωακείμ και "Αννης Δόξα και Νων. "Ηχος Άϊ Πα.

O m'm ha xa a bi e e a a go o a a as o her er er er

ει εις παυ των γεν υνη νη το ρω ων υ πε ρη ηρ θη νη νη τε η σ ο والمساوسة والمراد والم 10 00 πο πτι την της: «κτι σε ω ως παια α σητης υ; πε ρείε ε΄ ε χου ευ ου ου σαν \ddot{q} ε δλα ς η η η η η σα α α α α τε \ddot{q} المسالية المسايدة والمسالية والمسالي .0 0 0 0 00 two man and even those state we as a part of the state of the weak and a part of the state of th τοι α α αυ τη ης παι αι αι δος ή χρη μα τι οι σα κας πα. ια α τηρ φ μα κα ρι ι ι ι ι ι α η μη τρα σου ου Α α α α αν να α ο ο το τι την μη τε ε ε ρα α THE YOU MAN MEN MEN MAN MAN MEN CON E & 6 AND 11 311 12 Cm Cm Cm Cm S S 2 11 3 mm 18 12 22 α α α εν η η σε η μα κα αριοιρι Οι μα α τοι οι οι ου ους (C) Desired consens) SC come Scare Scare Come come come come come come come ε ε ε \mathfrak{In} \mathfrak{In} του τρε εφου τα α α πα α α α α α α α α α α α σο σο ο π q on δυ σω πεινη η μας παμ μα και ρι ςοι οι αι. του με θα λί gee me Che month of the ε γε η θη ναι τα ας ψυ χα ας η μω ω ω ω ω ω ω ω ω

Είς του Στίχου Δόξα
Οι εξ α καρ πων λα α γο ο ο υων ρα α και Νύν, Ήχος λίζι Νη α βδον Α γι ι ι αν την Θε ο το ο ο ο κονβλα τη η η η σα α α αυ τες δι ε ξη ης η η σω τη ρι ε α τω ω ω κο ο ο ο السيمساسية وسال والمسترين وسير المسترين والمسترين والمست σμω ω α, νε ε ε ε ε ε τει ει ει λει Χρι τα ο ο ος ο Θε ε OS TO ES & E E EU POS TO A a a a a pe e e ou cit η ξυ νω ρις η Α α γι ι α Ι ι ω α α κειμ και αι αι Α α α αν να ξι ου ου τοι οι με τα ζα α αν τε ες προς ου ρα υι ι ι ου ους σκη εη τη νας σουντη αυ τω ω ω ων θυ γα α τρι Com Com mains) > > 11 month (Com S Com Com man man com Com S com 18 υ περ' α χρα αυ τω Παρ θει ε ε νω μετ Αγ γε ε ε ε λων χο ο ρε ε΄ ε΄ ε΄ ευ ου ου ου ου σιν υ περ του κε ο ο σμου ου πρε land sent and for som some some for some some σει ει ει ει ει ει αν ποι ου ου ου ου ου με ε ε ενοιλί οι οι οις και η η μεις συ νελ θο ον τε εξευ σε δώς υ μνου οιντες λε εε ε ε γο ο ο ο μεν ες οι δι α της Θε ο παι αι δο ος και Η α να γνου Μα α α ρι ι ι α ας προ πα το ο ρες Χρι ι 500 χρη μα α α
τι ι ι ι σα α α α αν τες ε πρε σ5ε ε ε ε ευ σα α τε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υ πε ε ε ε ερ των ψυ χω ω ω ω ω ω
Τη η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω γη χρς επι Δι.

η η η η η με ε ση η η η με ρου η Παυα μω μος Α α And who we will be set the det et et et et back on he ρου τα πα α α α α α α α υ τα α ευ φραι αι αι αι αι αι οι οι ευ υη η η η σει ει ο Α δα α αμ τω ων δε ε σμων α πο λυ ι υ U: U & E & E Tai q xai n Eu a a rn ns a a pas n hau. θε ε ε ρω ω ω ται q τα ου ρα α α υι ι α πα α α α αν τα Δ Α γα α α α α α αλ λου ται και ει ρη η η η (com)) and parent))) Or stand and 11 parent among) (among 2 and among)) [1] υν νιτοις αυ θρω ω ω ω ποι οις δρα α δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Jes some some comments and some some con con con some ε ε ε ε ε ται τη μει ει ει εις δει δοι ξο λο γου ου ουν Soul Same Some τες βο ω ω ω μεν

Καὶ εὐθὺς ἡ Δοξολογία.

Είς την ΙΓ΄, τὰ Έγκαίνα τοῦ Ναοῦ της Αγίας τοῦ Χριςοῦ Αναςάσεως... Δόξα Ήχος λ. Πα.

حسسه السال الحسري من مساوا مسال الحسرة وسائح من حس ην μνη η η μη ηντων εγκαινιιι ι ιων επιτε λου ουν τε ε ες Κυ υ ρι ε ι ε ε σε ε ε ε τον του α γι α α σμουδο τη η η η ρα δο ξα α α α ζο ο ο ο μεν δε ο ο ο ο ο ο ο με ε δε ο ο με ε ε θα α α ης a ye a 69 म म म भवा वा म म म म प्रकार के दव वा 69 म दम म म हाα τω ω ω ων ψυ υ υ υ χων q τη πρε σθει ει ει α α του εν . δο ο ξων α θλο ο φο ο ο ρω ων α γα θε ε ε πα αν το δυ υ ت د کید υ ναα αα με Kai Nuv. Hyos 7 ... Ha.

1 mm cm > 360) Som I man for 32 mm go man 200 201 Ση η ημεεεερουν ξυυ υ λο ον εφαννερω ώ ω ω ω

ω ω ω εν η ση ημε ε ρου γε ε νο ος Ε εβραιωνα α πο ο

ο ο ο λε ε ε ε το ε ση η με ε ρο ον δι α πι 500 βα σι ι λε ε ε ων η πι ι 515 φα νε ρου ου σται χάι ο Α δα αμ δι ι α του ου ξυ υ υ λου ου ε ξε ε πε ε σε ε ακαι. πα α λι ιν δι α α ξυ υ υ υ υ ν λου ου δαι μο νες ε ε ε ε φρι ι ι ξαν παν το δυ υ υ να α α α α με λ Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι οι οι Είς του Στίγου Δοξα Ήχος Δί, Tou E year in amounts se se have on one as sent on $\Pi\alpha$ in se se se pour Na a ou the on n he A wa sa a a a a a a a se e e e wes σε σο ξα α α α ζο μεν. Κυ υ υ υ υ ρο ι ι ι ε ε τον. α γι α α α σαν τα α του ου ου ου τον και τε λει ω σα αν τα α τη αυ το τε λει ει σου χα α α α α ρι ι ι τι και τερ πο ο ο ο ο ο με ε ε ε νον η ταις εν α αυ τω ι ε ρουρ γου مسارا المساح المسام وساحه و المسام و ا με ε ε ε ναι αις υ πο πιςω ω ων μυ ς, και αι αις και ι ε

ραι αις αις τε ε λε ε εταις έ χαι προ σδε χο με ε νου εχ χει ρο ος των δου ου ου ου λω ων σου τας α ναι μα α ακ του ους και α χρα αυ του ου ους θυ σι ιι α ας αυ τι δι δο συ τα α δε ε ε τοις ορ θω ως προ αφε ε ε ε ε ε γρου ου ου σι Δ την των α μαρ τη μα των κα α α θα α α αρ σιν η και το με ε ε ε (m) es es es o os ses es o os se ou au pos de es per aro o o o με ε νος του ζω ο δο ο του ο ο Στα α αυ ρος εν ου ρα νοι οίς ε δεί ει ει ει κυ υ' υ υ το 6α σι λει ευ σε ε εν χοι νι ι κα ας κα τε εχ θρων υ πο γραμ μος δη λω ω ω ω ω υ ο ο ε ε ε ρως ε ο ο ο ο ο γε γη η θως πι ς ει και πο ο ο ο ο θω Θε ε ο ο ο θεν α α να δρα α μων προς θε ω ρι ι ας υ υ ψω ω ω μα σπου δη δε ε ε του ου το ου εχ γης λα γο ο ο.

νω ων α νε ε ε ε ε θω ω ω ρε ε ε ε κου ση σμου λο υ υ υ τρους ζι και σω τη ρε ι ι α α τω ψυ χωνων ως Eis τους Αίνους, Δοξαί, η η η η η η η μω ω ω ων 'Ηχος η έχτους Πα. ρος ε αύτο ο ων ε πα να α γου α α αν θρω ω ω ω πε ε المان الم γε ευού και μος αυ τι ιι ι ι πα λαι αι ου - η και: ψυ τχης εν ου ορ τα αξε ε ε ε τα α Εεγγαιαι αι νι ι ι ι ι α α α q E E E SOS XXX de pos pos pos poster ese que se os q ey xxx vi ege e es ε ε ε σθω ω ω σοι ε πα σης πο ο λι ι τει α α ας ο δο ος η τα αρ χαι αι αι α πα ρή η ηλ "θε εν ι δου "γε ε γο ο Silly > Dill more mount come & General Security from Demiss for 2000 more is more νε ετα απαγα α ανττάνα α α α α και να α σ του ου ου Come I come come com come so series so series forme so come come com come com come το ο τη Ε ορ τή η η η κα αρ πο φο ο ο ρη σού την κα λην νος q ου ου ου ου ου ου τως Εγ και νι ι ζε ε ται αι αι

α αν θρω ω πος σ ου ου τω ω τι μα α α α α α α ται αι αι ή η των Εγ και αι νι ε ι ι ε ων η με ε ε ε ε ε الله من المحالية Kat Nov Hyss an six root Ha. حري المام و المام Pos ise e econo o Θε en e lo jos in in h mon q o thin KOU OL OU TOU DIA au PO GEVAN ELS KOL NA N. NV E Ea na a Sa αι ινάπου γε ε νους των α αν θρωω ωτω ω ωπω ων κα α τα α . δε, ε ξα τμε ε ε x ε ε νο .05 q και του κα λα μω του Στα αυ ρου δα gar au au aus e e pu u i spais di tous au tou da a utu dous au The Comment of the comment of the comment of μα τω ω ω σας ή τοις α φε, σε ι ιμοις η η μιν βα σε λι χως. υ πο γρα α α α α φαι οι λαν θριο πε ευ σα με ε ε νο ος η μη πα من در استان المستان ال ρι ι ι ίδης η η μα ας κιν δυ νε ε ε ευ ο ο ο ον τας ε χαι πα α α α α λιν την α πο σου ου δι α α α α α α α α α σιν q αλ λοι κτει ρη σου μο νε ε μα κρο ο ο ο ο ν ν ν με

του εν πε ρι ςα αι α ιδει λα ο ο ιο ου σου παι α να α ια α α α σου πτους πο λε ε μου σω τα ας η η η μα ας ως παιν το σου υ ν ν ν α α α μο ο ος

Εςς την ΙΔ΄. Ἡ παγκόσμιος ύψωσις του Τιμίου και ζωοποιού Σταυρού.

Δοξα και Νου, Ήχος εκ του Δι τα Ε ε ε ε ε θνη το ευ λο γη με ε ε ε νο ο ον ξυ υ υ Company of the property of the second of the לם ס סט πρα σχυ אין א א א א א א ש ש ש ש ש ש ש פי סט בי סט ש ου ου ου γει ει ει γα οι νευ η αι ω ω ω ω ω ω νι ι ι Come Diema come action of Come II among come If the Come of come among the come of the com os di xai ai ai ai ai ai ai a o o ov v v v v n n n n n n η η η η η η τον γαρ προ πα α το ρα Α α δαμ ο α πα τη σας ε εν-ξυ υ υ υ λω Δ τω Σταυρω ω ω ω ω ω ο δε ε ε عد المسائدة على المسائدة المسا

Men July 15 5 mil Carl Car July John πι ει ει ει α ω ω ω ω ο ει νε ε ει νε ε εχθεις πτω ω ω ω ω ω ω ω ω α μα ε regar ar or o on a o to ba or real rest or responsible a σμα α α α α α α α τος αι αι μα τι ι Θε ε 15, ου ου ου ο ι ος του ο ο ο ο φειε ετιέ ος το πλυ υ υ υ υ νε ε ε ε ται ς κάι κα τάρα λε ε ε λυυν υ υται ς κα τα δι ι L'AMS DE RAL AL AL AL AL AS A A DE L'AW DE L'EL χη Του δι και αι αι αι ου ου εί κα τα α κρι θε ει ε ε ευτος ν ο ο ο ονιιαα α α α σα α α σθαι και αι πα α α θει του α΄ πα α θους τα εν ξυ λω λο σαι πα α΄ α α α α α α θη « Come 68 months of Section of Section 2 Come of the Com του κα α τα α κρυ ι ι ι ι εξεπί του το αλ λα α α δο ο ο ο ο ο εα ο Χρι το ε ε δα α σι ι λευ σ

τη πε ρι η μα α ας σου φρι χτη οι χο νο μιι ι ι α δι αν τα α α α ε ε ως α γα θο ο ο ος και αι φι λα α α α Είς την Διτών. Δόξα καί Νύν. α α α α α α α α θρω πο ο ο ος Ήχος ή έν τοῦ Πα, Του Τι με ι εου Σταυ ρου ου ου ου ου ου σου Χρι 58 ε τη ην ε νε ε ε ε ερ γει ει ει αν απρο δι α τυ πω σα ας Μω υ υσης Α ε τρο πω ωσα α το του ε ναν τι ι ο ον. Α μα α ληχ. εν τη η ε ε ρη η η μω ω ω ω ω ω Σιι να α σ ο ο ο ταυ γαρ ε φη η επλου τα ας χει εί ει ει ρα ας λ. Σταυ ρου ου ου, ου του του που ποι οι ων ε νι ε ι σχυ υ υ ε εν ο 0 0 0 0 0 0 0 0 λα α 05 q νυ νι ι ι ι ι ι ι Com Come of Co θετων πραγμα α α α των η ε ε ε ε εκ βααα α σε Section) Section 1968) married Contract Course Course Course of Section 1968 ε ε ες εις η η μας πε πλη η η η ρωω ω ω ται q αη η

MHN

η με ρου Σταύ ρο ος υ υ ψου ου ου ται αι τη και δαι αι μο ο νες φυ γα δε ε ευ ο ο ο ο ου ται ση με ρου η κτι σις πα α ω ωτοι σ πα αν τα γα α α α αρδιιι α α α Στου ρου ου ου ου ου ου ου ου ε πε λαμ ψεν η μι ι ι ι ι ι ι ν τα α α χαριιιισμα α α α α α α α α α α α وسيس من المستال مستل المستال ا δι ο γη θο ο ο ο ο με ε ε νοι οι πα α α α αν τες προ σπι ι πτο μεν σοι λε ε ε ε ε γο ο ο ον τες δι ω ως ε ε με γα λυ υ υν θητα ε ερ- γα σου ου ζί, Κυ υ υ υ ρι ι ε δο ο Jes Ba Εἰς του Στίχου Δόξα και Νου. τηχος λοί Νη. ξα α α σοι οι οι οι The comment of course of Course of Course of the state of Ου περ πα α α α α λαι αι αι αι Μω υ υ σης λ προ τυ πω ω ω σας ευ ε α αυ τω εί του Α μα ληνικα τα θα υ λων έ ε τρο πω ω ω σα α α το ελ και Δα σίδο ο ο με λω ω δος ελ υ-

πο πο δι ο ο ο ου σοι οι βο ο ων λε προ σκυ νει ει σθαι δι ε ε τα α α α α α α α α α α το ε Το μι ον Σταυ ρο ο ο on 201 on y Xbi de se se se se o o o os e se so cu on his se bons α μα αρ τω ω λοι προ σχυ νου ου ου ου μεν λ χει ει ει λι ε σιν α α να ξε ε το ον κα α τα ξε ιω σα αν τα ζή πα γη υαι εν α αυ τωλ. α νυ μνου ου ου τες 60.... ο σω ω ω ω ω με ε ε ε βο ω ω με ε εν σοκή Κιν ρι ε ε συν τω Αη η 5η η η η η της βα σι λει ει ει εα α α ας σου ου εξ man Daniel Com Daniel D'Elem Daniel Com Daniel D'amen Daniel Εὸς τους Αίνους Δόξα και με ε ρο ον προς ε ε ερ. χε προ ερ χε ται ο Σταυ ρο .. ο · ο .. ο · ο ο ος του ου Και ρε τε ου ου ου ου ου ου ου ου ο και πε σοι ει σοδε χου ται αυ το ου εκ πο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο και λάμ.

Come Same S server com 11 com Com 3 2 S com 3 & and police pom 2 among βα α α μου σιν ι α α α μα α α α τα α ψυ γη η ης τε καί الماسية الماسي σω μα το ος και αι αι πα α ασης μαλα κιι ι ι ι ι ι ι ας παυ το ο ο ο ο ο ο α σπα σω ω ω ω ω ω ω με ε α α σπα σω ω με ε εθα τη χα ρα α α α α α α α α μεν δι α την α μα αρ τι ι ι ι ι αν ως α να . α α ξι σωτη η ρι ι ι ι ι αυ ή ην παρε ε ε χει ει τω 20 0 0 σμως ο ευ αυ τω ωωωπροσπααγεις Χριςος ο Κυυ υ υ ρι ι C C OS d O O E & S & E E E E & S XON TO HE E E & E E E مراسي المراسية المراسية المراسية المراسية

Τὸ παρὸν Ἰδιόμελου ψάλλεται είς του ἀσπασμόν τοῦ Τιμίου Σταυρεῦ Τημος Τοῦ Τιμίου Σταυρεῦ Αντοῦ Δε.

Δεεε ευ τε ε ε. ε ε ε επι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ς οι οι.

το ζω · ο · ποι · ο · ο · · · ο · · · δι · υ υ υ υ ν λον προ ο · ο · ο · ο ONU UN N N N OW W W MAN E VW W XXX 50 05 0 0 Ba of he sus the co o o o o o o she e xou of I i to ω ωως χει ρα α ας εκ τει ει ει να ας ων υ υ ψωωσεν η η μας εις την αργαι αι αι αι αι αι αι αν μα κα ρι ο ο ο τηη η η τα OU OU OU OUS API I IN O O E EX POS DE M GO NN N N ns ou'u hn n n das se so pe e e e e e sou ous Θε ου ου ου ου πε ποι οι οι οι η η η η κε το δε ε ευτε ε πι ι ι τοι ξυ υλο ονπρο σκυ νη η η η η η σω ω ω ω μεν ε δι ου ου ου η ξι ω ω ω ω ω ω ον η η η حر ع د ما المسلم على المسلم ال $\mu_{\text{SD}} \xrightarrow{\Lambda} \Lambda$ ي المان الما τας κα α α α α ρας δε ε ευτεπα α σαι Αιπα τρι αι αι))) and James Comment of the post of the p αι αι των ε εθνων τον Σταυ ρον του Κυ υ ρι ι ι ου ου υ υ υ υ μυρις τι ι

μη η η η η οω ω ω ω μεν χαι αι αι ροιοις Στα α αυ ρε TOU πε. σο ο ο ον τος Α α δαμ. η τε λει α λυ υ υ υ πρω ω ω ω σις η εν σοι οι οι οι οι οι οι οι οι πι 50 ο ο ο τα τοι Βα σι λεί εις η η μω ων καυ χω ω ων ται ως τη ση η η τη δυ υ να α α α α α μει Ι σμα η والمام المالية λε ε, ετην λαα ου κρα ται ω ω:ως επο τα α α α ατ το ο ο ου 725 0 08 E: E : NU U U U U U U HE TO SO O O O O O O O O O O O O O C THE DESCRIPTION OF THE PROPERTY PROPERTY OF THE PROPERTY OF Χριςι ι α α νοι α σπα ζο ο ο ο ο με ε ε νοι α τον εν σοί προ οπα γε ε εν τα Θε ε ο ο ον ή δο ξα α α α α ζο ο ο ε ε. Ο εν α α αυ τω ω ω προ ο σπα α α γεις το ε λε ε ε η σο ου η η μα α α α α α α α σος Δος α γα 20 man))) same) bear 2) same and bear second come 2 course) ο ος και αι αι αι αι αι φιλα α αν θρωώ ω ω ω ω ο ω ω TO 0 0 05

Eis tas Is'. the 'Aylas Eughplas Zhter 'Iobhiou IA'.

Είς την ΚΓ΄, η Σύλληψις του Τιμίου Προφήτου Προορομου και Βαπτιςου Ἰωάννου, Δόζαι Ἰηχος λωνς έκ του Πα.

a com com a more from com com the form of the come of ער אר בון פני סט סט סט סט סא או מא סא א א סט טייי ס סי فتحيين من عسومة سيتاود ورسة κάρ που ου ους προ σε ευ χης α υε βλα α α α α α η σεν Ι ω α α α α α α υνη ης ο Προ ο δρο ο μος Ξ α γα α αλ λου η ε ρη η μο ος και χο ο ο ρευ ε , ε , η η α ανθρωπο 0.000 0 000 00 της π ο της με τα νοι οι OL OL α ας κη η η ρυ υξ ι δου ου ε ερ χε εξεται του κοι λε ι α μη η: τρι κη η σαρ κου ου ου σθαι δε $\stackrel{\circ}{\epsilon}$ $\stackrel{\circ}$ ومن المناسبة ευ δο ο ο ξω α α αυ του ου συ λλη η η ψει οι φι λε ε e ε ο ο ο ρ τοι χο ρε ε ευ σω ω μεν θο ω ω ω ω علام من المناسبة المن ம் ம் ம் रहड के हम पृथ्म प्रता का काड़ मूध मवावा सकाम μड़ा हा हा

ξω ω ων υ πα α α α α α α α αρχων μη δι α λι ι ι ο των πι ςει τε λου ου ου ου ου ου των β την θει ει ει α α αγ σου συ υ υ λλη η ψευ το ο πως ε ευ ρω ω μεν ε λα όμο ον α α α α α μα αρτιι ων και το με ε ε ε ε γα ε ε λε ε ε ε ε ε ος ³Ηχος λ ⁵Εχ τοῦ Πα Α αγ γε ε ε ε λο ος εχ ςει ρω τι ι χων β ω δι ι ι ι ι υω ων προ η ηλ θε ες βα πτι ι ςα ε ξαυ τω ων τωθοπαρ אם מ מ ט ט ט דאי צ צ פא א עם סט סט ט גא א א א א א מפה מפףם The state of the s $\gamma \iota \quad \iota \quad \iota \quad \iota \quad \iota \quad \tau \circ \quad \pi \alpha \quad \nu \quad \tau \omega \nu \quad \Pi \rho \circ \quad \phi \gamma \quad \tau \omega \quad \omega \nu \quad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon$ δει ει ει ει χθης το ο ου γαρ ε κει ει ει νοι οι πο λυ τρο 0 0 0 0 0 0 0 0 0 πω ω ω ως ε ε ε ε ε ε α α α α α α σα αυ το ο ο ο η και Αι νι για τω ω δω ω ω

يت مرس عن ساوسة سندالوسة وسدير م وسائل : του του προ ε κη η η η η η ρυ υ υ ξαυτου του Βα करा । । न १९ दश का के कि विकास सम्भा भा अस्य सभा है। W W ω θης το φω υγη η ης τε ε α κη η η πο ο ας مرا من المنظمة THE TO O O SED O O THE WIN TO THE TO HUSELING SE SE SE السائد في سيد من المسالة وسائد من المسالة المسالة ייבו בנ לבי הב פנ קב פת ים מב יב ב בט בנ יבנ לבנ דאט ישם שאי א η η ην ε ε ε ε ελ κου ε πι του βα πτι ζο ο ο μs : ε ε νου ταλ λω πα α α α ιαν των Προ φη τω ων υ πε ε is op to s o ps w pm dea he is is to the mys hips المستحدد المستري المست σεε ε ευ ευ υ υ περ η η μωντων πι 5ως σου τε λου ου ου ου τω مسترى ارد يكي مسلمة ارد كيور ارد يوسي عيور ன் ரை 10 o fraghto o o an n n n n n n n n n n n n

Eis rous Aivous.

Δόξα Ήχος λά Νη,

 $H = \lambda_1 \quad \text{to } \quad \alpha \quad \alpha \quad \text{for et } \quad \text{for } \quad \text{to } \quad \text{ve } \quad \text{e} \quad \lambda \quad \text{for } \quad \text{e} \quad \text{for } \quad \text{for }$

S E E E E STON TIPA O SPA O 12: Q O ON THE N N N N form 2 server and 2 form 3 server form 2 county 2 form of the server 351 server 2 county 250 server 2 county 2 coun χα α α α α ρι ι ι ι ι ι τος η η δε Παρ θε η σπα α σα α α α το ο αλλη η η λαις αι μη τε ε ε ραις. Come come Date Comme 13 from 2 months of 12 xac to 6ps & 8 005 & & 0xc & c de le le tra non osu ε ε ε εν δο ο θεν γαρ ο δου ού ου λο ος η η η νει ει τον. Δε ε σπο ο ο ο ο ο ο ο ο την ο θαυ μα σα σα ανη μη η τη ηρτούΠρο όρο ο ο μου ου ηρέατο 5ο α α α α α α α α ο το Seven tou ou ou to o color to color of the sevent Mys ye to you we του Κυ ρι ι ι ι ι ου ου ου μου ζελ 9 ηπρο ο. 05: με.. ε δ ε το να ασώ ω,ω, ση η λα: ο. ον: α: α τε γνω: σμε: ε ε - νον ο ε ε ε χω ων το ο με ε ε γα α α α α ε ε ε ε e e e de e os

του θε με λι ο ου των θει ει ει ων λο ο ο ο ο γων τον αρ χη 2 cm cm > 2 cm cm am all am > 2 fcm semanting > γουτης Θε ο λοο γι ι ι ας και κη η η ρυ υ κα α α πρω ω τι ι ι του Της α λη θου ου ους δο ο γμα α α των Θε ου ου σο ο ο φι ι ι ι ας στον η γα πη με ε νο ον Ι Some series Comment of the series of the ser ω αν υην και αι αιπαρ θε ε ε νου με ρο πων γε ε ε υης κα τα χρε εωως ευ φη μη η η η η σωω ω ω μεν ου τος γαρ α λη κτου ε ε ε χωυ το θει ει ευ ε ευ ε α αυ τω το ευ - αρ χη μευ معسوسه علاصي مسسيس وسال الحسي دسي المسين على المسترسين ε ε φη σε ε του λο ο, το ο ο γου α α α αυ θι τι ιις τε το προς τον πα τε ε ε ε ε ρα Α χω ω ω ω ω ρι ι ι ι ιςον και το ι ι σο ου με τα τα α αυ τα α της του Πα τρο ο ος ου ου σι ι ας δει κου υ υ υ υ ων η μι ικ δι

الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية a au tou 8 thu op 90 do gi in e e e au the A. ye e e a as Τρια α α α α α α α α α δος Δη μι τουρ γο το συ τε سال المان ال ο ο ο ο τα συν τω Πα α τρι και ζω η ο η η η ην φε ε ρο ο ον α α λη θι ι νου του α αυ του ε ε δει ξε εν η η η μιν - Action in Car ιω θα αυμαάπο ο, ος εκ τια τι κου ε και πρα αγι μα ά τος σο ورسدان المناسبة و مناسب المسال مناسبة و المناسبة والمناسبة والمناس pe se exou ou ou o o to man non pre watre a a a a a مريد و المستران من المستران ال THE ME THE ME TO SEE TO SEE WILLIAM ME THE ME SEE O η η και αι πι ι ι ς ει Δ θε ε με εθλος υ πα α α αρ χων της α χραι φυσυς η η, μω ω ω ω ω ω πι. ι , ς ε ε ε ως ως δι η ης τυ υ υ χοι μεν των αι ω νι ι ι.ων α γα α.θω ω ω ω ων.

Eis την Λιτην. Δάξα. المستري مستري المستري η η θει λ του δε δα σκα α α α α α α α λου ου ου κοι The second of th σουών εξι εν τω όει ει ει πνω ω ω Κυ υ ρι ι ι ου εξι ή γκ πη η μείε ε. ε. υε.ε ε.ε ε. Μαια α α α α α ο ο η η τα α q . ε. κει θευ ε ε ε ε γνως τα α α Αρρηνή τα α και την ου ρα α α νι ι ου το ου παι α α α α σιν εξε ε ερο ον την σα ας φω ω ω υπο σεν αρ χη Ηνο ο Λοο ο γος και ο Λο γος η ην προς το ον Θε ε ου και Θε ο ο ο ο γυν ο ο ο Δο ο ο ο ο γυς q- το φω .ω .ως το αι λης θε ει νουντος φω τε με εξού παν τα α Α α α حساوحة وسيد وسي وسيد وسيد المساوحة α απαν άρω ω ωπονείς του κοι ο αμοιον ερ χοι οι ο ο المستعادة والمستعادة و us e e e evon q xpe ço os os os o os e e os xal ou then nen no mo-min sole-3 ינם שש לים ע אַשע א איי עש שע שע איי

Ο συν Πα τρι ι και Πνε ευ μα α τι ι δο ξο λο γου με νος.

Θε ε 6 ο 0 05 εν υ υ ψε ε 50 ε 05 των Χε ρου ου διμήτη που πρω το ο πλα 50υ α να πλα α σσς 6ου λο ο ο με ε ε Comment of the second second second percent of the second υρς ο λου ε αυ του ε ε κευω ω σε ευ α φρα α α α σως. εν μη η η η η τρα α α σου η Θε ο το κε ε πα α NO O O O O O D MAN TE CH XOU G DO TEL EL EL EL The second secon λας ε ε φω ω ω τι ι ι το ε το πανταπον κο ο σμο ON 98 .. O O O O . TN N N N TO . Q . PU . Ca . a .a με ε ε ε νος δί ει δω λο μα νι ι ι ας το και εν αυ τω ω The state of come to come and and the state of come to the come state of the state θεε ω ωω σας εις ου ρανου ους συ υ υ, νη η γα α α γε 6.6. m) my 6. m. 6 το ο α ανθρω ω ω πιιι ι νον η Χρι 50 ο ος ο Θε ε ος και σω τη η η ηρτω ων ψυ χω ων η η μω ω ω ων Είς του Στίχου Δόξα A α π 0 0 50 λ 5 8 X ρ 1 1 500 50 α γ 78 λ 1 3 H χ 05 $\frac{\lambda}{\lambda}$ 4 H α Demonstrate Company of 5αα α θε ο λο ο ο ο ο ο ο γε των α πορ ρη η

7 · των μυ υ υ τυς ης γε ε νο ο ο ο με ε ε νος π της σο φι ι: ι ας τα Α. πο ορρη ητα η η μιν ε βρο ο ου τη σας · δο · ο · ογ · μα · α · α · το · εν αρ ×η η η η η η η η All the state of t τρά νω ω σα α αξ τοι οις πι ι ι τοις και το ου κήν α α πο δα Demon Series series series 2 more 2 more 2 more 2 more 2 more 2 more 2 213 α λων των αι ρε τι ι ζο ο ο ο ο ον τω ων α πε κρου ου σω τους λο ο ο ο γους π Α πι 5η η θι ιος φα α νέι ει ει εις παα φε ι ι ι ι ι λος η γα πη με ε ε νο os q ως Η oa c c c c c c c a s o us ya do ço so o o ra a a a τος και Μω ση, ης α ο ο ο ο ο πτη ης παρ ρη σι ι αν ε ε χω, ω. ω. ων προ. ος Θε ε ον ε εκ τε ε νως (κε ε ε τιυ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε του πε ερ τω ών ψυχω ω ων η η η η η η η η μων Εis τους Aivous, Aoga, Hyos Aci, Nη. ο αγ γ ε λ ς α α α α α α α α α α α α α α α γ γ

مراسي من المراسية الم η η ι σα απαπαπα απαγεε ε ε επισαμαγι γε επε λε ε ε πεπαρ : 9ε . ε . το το Θε ο . λο ογε ε . Θε ε. ε . το ε το ε το de ι ι ι δα Θε ο δι ι δαχ τε εη ορ. 30 00 0 000 την α α α χρα αν το ον πλε ευ ρα α α αν ή το αι αι αι αι αι αι αι μα α α α και το ο υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ο δωρ 6λυ υ ξου ου ου σα α α α αν ε κη η η η η η η η η η η η ρυ υ ε κη η η ρυ ξα α α α α α α α α ας ζί ευ ω ω ω ω ω ω τημ αι αι αι ω μι, ι ο ο ο ο ο ο ο χω η η η η η η سادوس المرتب و دوس دوستر کا الدور دوست مساوسة وساتي حي at at ats N N N N N hoos

Μην 'Οκτώβριος. Μετά την ΙΑ΄. Κυριακή της 'Αγίας και Οἰκουμενικής Ζ΄. Συμοδου των εν Νικαία συνελθόντων 'Αγίων Πατέρων. Δόξα Ήχος Ακτ. Πα.

Τ ας μυ ςι ι κας ση η η με ρου του πνε ε ε ευ μα το ος

σα α α α α αλ πι ι ι ι α σα αλ πι ι ι γκας εξί τους Θε ο ο φο ο ρους Πα τε ε ε ε ε ε ρα ας α νε ε ε ευ φη HUNNUN COO CO NE SO PUN HUNN N N N N N OO HES E τους με λω δη η η η σα α αν τας εν με ε σω ε ε ε λο ος ε ναρ μο ο νι ι ι ι ο ον Θε ο ο ο λο ο γι ι در شاه الاستاء من من المالية Α πα ρα αλ λα α α ακ του ου σι ι α αυ τε και αι αι αι Θε O C O D O TH H H H TA TOUS NA SAL PS E E E E E TAS Α ρει ει ει ου και ορ .90 δο ο ο ξω ων προ μα α α α α α α α χους τους πρι σβε ε ε ε ε ευ ο ο τους πρι σδε ε ευ ωωωωωωωω βελε η 9ηηηηηηηυαιαιτα α α α

The Airns to α ας ψυχα α ας η η η η η η η η ημών κατά τον Ιούλιον. Els rou Er(xou Adga. ην ε τη σι ον μνη μη η ην ση με ε "Ηχος ή έχ τοῦ Πα. ρο δύ των Θε ο φο ο ο ρων Πα α α τε ε ε ε ε ερων οξ مراسية والمراسية των εχ παα α α α α α α σης της Οι κου με ε ε νη ης συ να α α θροι οι σθε ε εν τω ων η εν τη λαμπρα α α Πο ο α ο ο ο ο λεί ει ει ει Νι κα ε ε ε ε ων τα GU U 59 9 9 9 9 9 19 19 14 a a a ra ch su de pou ou ou ou res πι ε 5ω5 ε ορ τὰ α α α σω ω ω ω μεν q ου ου ου τοι οι γαρ του وسياس من و من المناس من المناس من المناس الم δεε νου Α α ρει ει ει ου ου το α αθε ο ον δο ο ο γμα ε ευ σε ما المال الم 60 φρο ο ο νως κα α α θει ει ει λου ερ και της κα θο. λι κης كالمراجعة المراجعة ا Ε εκκλη η σε ε ας συ νο, δε εκνός του ουτόν εξω τρα α α ε ε ου ομ ο μο ου σι ι ο ου και συ να ι ι ι οι οι ι θε

ου εξι προτών αι ω ω νων ο ο ου τα α τοις πα α α α σι ιν ε ε ε δι ι δα α α ξανοομο λο ο γεω εν τω της πι ςε ε ως συμ 60 ο ο ο λω q α κρι βως και αι ευ σε ε βως του ου το ε εκ Os e é pe e e e voi q o o o e e e e e vai ai n n person τοις θει ει οιοις αυ τω ων δο ο ο ο ο ο γ μα α α α σου ε ςς ε ευ ου τες λα α τρε ευ ο ο με εν ή συν Πα τρι ι ι ι τον Τι ο ο ου και το Πνε ε ευ μα το Πα α α να α α α γι. ε ο ου λε εν μι α α Θε ο ο ο τη η η τι ο Τρι α α ο α Ελς τούς Αίνους Λόξα. α α ο μο ο ου σι ι ο ου ³Ηχος λ. /ί Νη, Των Αγι ι ων Παα τε ε ρω ω ων ο χο ο ρο ο ο ο 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 εχ των της Οι ,οι χου με ε ε ε νη ης περα α α α α α α α α α α α τω ω ω ων συ ,υ υ υ

υ υ υν δρα α α συ υν δρα α μω ω ω ω ω ων Πα τρο ο ο os nau Te ve ou nau al Hos su pa a to o o os A a ye e o μιιανού ου σι ι ι ι ι α αν ε δο γμα τι ι ι σε ε E E Nati al al al pù v v v v v v v v o co n nati to Mo o sh n n n n pro c o vins of o lo pro co ι α άς τρά νω ως πα α ρε ε δω ω κέ ε τη Εκκλη σι ί ι Cou ou seu φη μου ου τες ε' ε εν πι ι ετις ει μα κα ρι ι ι ι σω ω ω ω με ε ε ευ λε ε ε E E E 70 0 0 00 TEST, W E W W W W W W BELEVEL SE SE SE SE SE ει ει ει α λ πα ρε ε ε εμβο ο λη η θε η γο ο ροι ο ο ο ο παλε ι ι ι ι ι ται οι πα ρα τα α α α α ξε ε ε ως Κυ ιπο ο λυτη το στο ε φω ω ω ω πο λυτο ερο ω τον εξ

ورسست عادت نيوارس يماسي سيدادسي ادسي του νο ή του ου ου τε έ ε ε ε ερεε ω ω ω ω ω ων μα α à a tos Aths hù sĩ kh h n n ns Ei i wo oi a ka dai ai ai pe e ε ε ε τοι λ πυ υ υυ υρ γοι οι ζι τα μυ ρι ι ι ι πυο ο ο ο α α Α α α α α α ο θη του ου Πα α α ρα όδει σου ου τα παιά αγ χρυ υ υ υ σαι αι 50 ο μα τα του Λο ο ο ο α αυ χη η η μα η Οι κου με ε ε ε ε ε υης α α γλα α ά α α α ι ι ι ι τημαζί εκ τε υω ως πρε σβε ε ευ σά 10-510-5-00

ω ων η η η μων Είς την ΙΔ. τοῦ εν Αγίοις Πατρος ήμων Ίγυατίου Άρχιεπισκόπου Μηθύμνης, μελοποιηθέντα δι αιτήσεως τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Κ. Πορφυρίου του Ακοδίου έκ της Μονής τοῦ Λειμώνος. Δόξα Ήχος λ... Πα.

Π νεν μα τι χυωως ε ευ φραν θω ω ω ω ω ω ω με

η η μερο ο ο ο ο ο ο ο ω ω ω φι λε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο τοι ε πι τη η μη η η η η η η η η η η η η μη η του θε ρα α πο ο ου το ος Χρι ιι σου ή Ιγυα τι ε ε ε ε ου ου του ου παμ μα α α α α ο ο ισμο ου και τα ευ κοι ο ο ο ο σμω ε ξα πα λω ω ω ων ο νυ ν χων κοδε λυ εξα α με ε νος πα ρα Θε ω ζη η η η ην Η ρε τη η η σα α α α το πανευ μα τι κο ο ο ο ος πα α α α α α τη ηρο πρω ω ω ω وي المراجعة TOS EN GRY NO O O O LA a a GIN q a Na GEL X9 EL EL EL EL EL E تهددر المحاصد ροις και πνευ μα τι κος πα τηρ υ υ σε ε ρουλο γι κω ω Μη θυμναιαιαιω ω ων ε παρ χιιιιια α Θεε ο ο

93 6 8 8 8 8 пи г го о о о о о о эгіз в пар φο τε ε ε εροι οις δε δι α πρε ε ε ψα α ας Ο σι ι ι ω ως μυ ρο όλυ υ ύτης γε υν ε ε ε ε ε οθαι θ με τα πο ο ο ο ο ο ο τ μο ο ο ο ο ο ο η ξι ι ι ι ι ω ω ω ω ται πα ρι ςα α α με ε ε ε νο ος τη Τρι α α α δι Α δι α α λει ει المستركة والمستركة والمستر eifer er ntw. w wende after e e ev er ν πε ε ε ε ε ε ερ τω ω΄ ω ω ψυ χω ω΄ ω ω ω ω ω η η μων Α πο 50 λι κω ω ως δι α α πρε ε ε "Ηχος ή Πα. ε ε ε ψα α αν τα ζί τω Ευ αγ γε λιωωτουού Χρι ι του κή Απο ο ο ς λο ο ον αλ λα ον σε ε λ τη Αρ χι ε ρω συ υ υ υνη του ου. Πνε: ευ μα α το ος οι χα α α ρις α πε ε ε δει ει ει ξεν φου γαρ ε δει σε ε του λυ υ υ χρο ον εξι υ πο τον μο δι ο ο ον κρυ υ πτε ε σθαι αι αλ λε πι την λυ χνι

Le ce an te e an n n n n n uac di ce un na qui n per que عمارات المساور المساور المساور المساور αι αι νη ης λετω α πλε ε ε ε τω ω φω ω τι των λογωων σου ου α και τω κα α α α α α α λει των εν α ρε τη η η ε ερ γω ω ων σου ἢ δι ε γει ει ειρης η η μα α α ας προ ος δο ο ο ξα αυτου ου Ου ου ρα νι ι ι ου ου Πα α α τρος εξ 立のににしている一年のとしている Ου προ σχυ νου ουν τε ες κα τα χρε ε ε ω ως την εις η μα α α α ας وسلام المروضي المراس ال δι α α σου ξή α χραν α γα α α θο ο ο ο τη η τα α Αυ του -11-22/6-3 Είς του Στίχου Δόξα Ήχος λά Πα δο ο ξα ζο ο με εν حدساست سدس المسال السال الا Ευτη προς Θε ου εκ δη μιι ι ι ι α α α α σου Ι γνα α τι ι ε ε ο ο ο αι ι ι ε q α θν μι ι α as ue ços tw πλη η η η η η η η η η η η η η η των Μαθητω ων σου ε πε επε ε σε ε χαι πα ρι ςα α αν محاصين مراسي ما المساحد والمساع المساع المسا

ι ε ε α μη η ε ε ε α α α σης η μα α α ας ορ ςα α νους Ε Ous de a tous xa ha a tous one ex tous open in high to the xas and χου ο υ υ υ ο σε ε ε ε ως α προρ ρεζον α πο σπα α α σαι αις εις τον λει μω ζω ω ω ω ω ω να α του το ου, της η συ χι τ 200 anima anima promes Designed for a second of the contract o as here to an in the tere of and directly the the min ab δει α των λοι ο γω ων σου ως κα λος φυιτό κο ... ο ο ... ο . ο ... ο hos y xa th h h h h h h b ge e en azed on on or or or xy. will can want I see come form I would feel the see the see see the see of the : αυ τος οι α Πα τηρ φι λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γος δ Comments)) (Com many) com com many)) Com to many) and Δι δα σκα α λος σο ο τος πα ρα μου θι ι αυ δε ε δω ω κως The Comme of the Comment of the Comm ει μαι σιν αυ τόι οι οι τοι οις τοι οις το το η η η τως ξή και συμε πα TI CONTI S CONTI S COME S COME S COME TO COME COME COME COME S CO ο. ολ νο κατι σελ ετη μακ με εε ει ει ει ει ενω και με λευ τακ νον λο . ο ο Con Series Con 11 miles (Con Series > > Comments > > > ο ο λου τών εει ου ων ιν ων ν κώ υν γι ει τί μου ο d και κου

من المالية الم ра исто он ду у у हिंद ता महाह कह कि प्रश्नि में के का का का कि कि कि ε ε νος q ε ε εν θα του α μη χα α α α α νου καλ λους της Τρι ση λε ου δο ο ο ξης α πο λα αυ εις εμ , φο ρου ου ου ου με ε ε ενος q αλ λα πα αρεεσο ο με σον και αι η η μω ω ωων سرين مين د کار استان د کار د ک α ο ο ρα α α α α α τωως Ι ε ρο αρ χα α Χρεισου δ صصسر استاوس اوس المساية مستساء الساية εχ λυ τρου με ε νο ος η η μα ας των δει νω ω ω ων του ος 6ε many com some control con ser an are some ser λι ι ι α αρχαείο δη γωιω ιω οι ων ωκαιφω τι ε ινείε είτε ι Eis τους Αίνους Δόζα. ζω ων προς σω τη ρι ι αν τα ας ψυ χα ας η μων Ήχος Ας Πα ε ε ε εν τε ε η τη πα νε εν τι ε μος ή και φαι δρα α α المستر و المار σα α α η με ε ε ε ρα Ι γνα πι πικι τισι στι ι ι

ι ε ε ε ου ου χρε του Χρε του ου ου ου θε ε ε ε ρα α α α α α . α . α πο ο θε ρα ια πο ου τος φιδει ε ει ει ει ει τε ε ουυ φι λε ε ε ε ε ε ο ο ο ορ του δία πο δρε ψα α αμε νοι Α α 12:30 m 2 m 2 m 6 m 6 2 2 2 2 m 2 αν θη η τω ω ων αι α ρε ετων μυ ρι ι ι ι ι ι πνο . ο ο ο ο ο ο ο α α α α α α α πνευ μα α τι ι κως ευ φραν θω ω ω 15) and and and and and and a state of the ία αυτουκαι με μη σω ω ω ω με. Θά αιτε τε τε τε είκα α α α 505 α αυτο ον κα α τα ου υ υ να α α α α α α α μιν ο ο πω ω ω ως και η η μεις τη προς Θε το το ο ο ον α α α αυ του δί εκ τε νε 5α α α τη πρε αδεί ει ει ει ει α α Αξι οι γε ε νωτω με εθαδι α α ρε ε της των α μορ, τι ω ω E W W W W W WS TO UT XEET EL SIN OW THE PE & A AS TE και ε λε ε ε ου ε ευ ρειν ζεν τη Η με ρα α της κρι ι σε ως:
Είς την Κ΄ του 'Αγίου Μεγαλομάρτυρος 'Αρτεμίου και της 'Οσίας Μητρός ήμων Ματρώνης της Χιοπολίτιδος. Δόζα Ήγος λει Ηα.

A CAN TE AND ON DE E E E E E E E E OCA A A A CA A OC δο ο ο ο ο ο ο ο ο ν κ πα θω ω ω ω ω ω ων ορ μα α α α α α α ας ω ω Μα α α τρω ω ω ω α α α αθς ε ω ο ο ο ο σο ο ο ο ο ο ο του κο ο ο σμου ου γκρ ο ο ο ο ο ο λώς τηυ η ου υ υ υ τη η η τα ξ α πει πα με ε εη η Constanting of the control of the co το ου κα α α αλ λος ε πο ο ο θη η η σας η και πα ς ω δα σ την ε εν γη κα τα λι που ου ου σα προ θε υ . υ υ μως του ρα νι from I four 2 2 218 mass from 2 com 2 com more 15 com 2 from 2 from 2. ω ων με ετατεε ε ε ε λος πάρει οι οιωοις ου οι όνι η η η με ή θα λα α α α α α α α α μων η ξερεί ειν ων ω νω Come Come Come of the Come of σαι ε νοι οι οι οις να τη η τως τω σω Νυμ φι ιτι ι το ω Χρι οι

ξω με τα φρο νι μω ωων παρ θε ε ε νων ως πα αρ θε ε ε ε ε ε 0) 2 Com annual annual De come de com annual De parte Come 2 comes 2 2 . 20,05 a de a /a a pos o o pos our you at at at at at at at See See of the second of the s ρεις χαιωαι γε γη ηθας α κο ο ρε ε ε ε τως ω ραι ο ο τη HIS DELL DATE DE CONTRACTOR MINISTER DE CONTRACTOR DE CONT 70 os a au tou xa ta tru $\varphi\omega$ ω ω ω ω σα της α χη $\rho\alpha$ α المساحة والمسادة في مسل المسائدة المسائدة a a tou - au 1. to ou to the e e e e e e the e e the E E G E E E E E E E E OW. DN N N N N N N N N DOW: OR OW. Eis the Arth Toka τα αςψυγα α ας η η η η η η η η η η μων "Ηχος λά ΙΙα,: M n n n 18 60 00 0 00 au 1 1 1 10 10 au q 6 200 10 00 70 n η η σε ζ ζι φος Αγ γε τε ειλων ε ενι σου φα λαγξός αι α νω μωνώ ξε του Branch State σα, α απαν φυ υ σιν γα αρι υ πε ρει ε ε βη η 6ρο ο ο τει ει ει ει ει αν ή τα το α α α α Α α α α α α α Αλά α Α The second of th tor or or or or or or or on the distance or sor to o sor an mind of from a courty Demy Description 18 courts of court Demy Description Description ο μα αιαιαιτος: πιτους το το το ο ο ο ορους υπε ε ιρη η κό

ε ε ελ πι ο ε ο ον τας εξί τους α α α αθλους τα σκα αμ μα α α τα και την προς τους δαι μο νας α νε ε εν δο ο το ο ον حسر المار ال πα α α α α λιν το κα θων πα ρα α α α σχου ου και αι αι αι και وسر مسال الرسس الرسس الرسس وسرال المسال الرسس الرسس وسسا THE DE C CENTIMENT A CA SOLOR OF OF OF ON MEN MEN HE Α α α σμασι ε ν σε ε και κρο ο ο ο Ήγος Α. Πα. m n tou on one de bar ar ar ar bo. o on tas a a a her er The state of the s α μει ψαι ου ρα νο ο ο θε εν Ο ο ο σι ι ι ι ι α κ μει λεξειειει κα σου ου σα του - Δε σπος ο ο ο ο ο ο τη η η η η ην η η μεν του πται σμα α : α του τηυ λυ υ σεν πρυ τα νέε ε ε ε ευ ου ου ου σα ς και πε ρι ι ι ςα α α α σιν ε να πει εί ειρ γου ου ου σα τι ι να η η ρε ε ε

tho on & the ship be on on on on on the test of the the Come Come come and in comme Come Come Come Come Section & Come Section ου τε ει ρη η η η υη του τε ερ ψα α αυ τα α Χρι 1 1 500 d 4 6 81 81 81 81 81 81 81 80 38 0 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 Είς την ΚΓ΄. του Αγίου Ίερομάρτυρος και Άποο ο ο ο ο μεν ζόλου Ίαχώδου τοῦ ᾿Αδελφοθ. Δόξα Ἦχος λιμ. Πα. Δ ι μα τι ι του ου Μα α α α α α α α α ουρ τυ υ ο ρι ι κ ου, ου ου ου ου ου ου ου κ τη ην. Ι. ε. ε. ρω ω συ υ υ υ νη ην κα τε ποι οι οι οι οι οι κι ι κα α τε ποι οι κι ι κλας Ι ε ρο μα α αρ τυ υ υ υ Α πο ο ο ο ο ο 50 ο ο 0 · 0 · 0 · 0 · 0 λε το γα ας αρ πτε · ρυ υν γες ενε · ω · ωε του » Ι ε ρου ου ου ουου πα ρε ε ζως Θε ον κλο γο ον ε κη η η ρου υ υ υ ξας α αν τος ο ο ο θεν υ πο Ι ου δαι αι αι ων ρι ι φεις ν ου ρα مسدوست مسرح علام مسرح المال مستوال المستوال المس μι ι ω ω ω ων θα λα α α μων η ξιιιιι ω ω ω ω

σαι η Α δελ φο θε ε Ε ε ε ε Ι α α α α α α ω ω ω ω ε ε NE E E TEU E E E E E E E E E E E E TOU OW SH N η η η η ναι αι τα ας ψυχα α ας η η η η η η η η η μων Είς του Στίχου Δόξα. ου Αρ χι ποι οι οι με ε ε ε νος Χριι ςου τηχος λοϊ, Νη. Α δελ φο ος χρη μα α τι ι ι σα ας καιδι ι ι α α α α δ. ο χο ος επαι ευ Α πο το λοι οις ε πι ι ι ι ι ι ση μος ζίτου υ πε ερ α αυτου θα ανα ατον η γα α α α α ξπη η η η σας εη και το μορ τυ υ ρι ι ο ο ου κ ου κε ε ε ε παι σχυ ν υν θη ης ο Ι. α α χω ω 5ε Ε ε εν δο ο ο ξε εξαυ του ι κε ε ε τευ ε ε α δι α α λει ει ει πτω ως εξ του σω θη η ναι αι τα ας ψύ χα α α α α ας η η η η μων Eis ruis Aiyous Aoga. Ευτηποριιιιιίνη αια τηχος ή Πα.

.

at at at at at at at phy n n n q ton ost st st st Seminaria de la seminaria del seminaria del seminaria del seminaria del seminaria deligio del seminaria del seminaria del seminaria del seminaria deligio del seminaria del seminaria del seminaria deligio del seminaria del seminaria del seminaria del seminaria deligio del seminaria del seminaria del seminaria del seminaria deligio de ου ου Πυρεεεεε ε ε ε ε ε ευ μα ατος μω τι εσθειει ει ες et ets tys eu oe bet et a as w w w w w w w poys à bet et et ει ει ει ει ο, ο ο ος ζη λω ω της q Α δελ ςο ο ο θε ε ε ε Ε ΙιιιααααααχωωΙαααχωωβε φο ο ο ο ο θεν και 50 λη, η η η ην σε δ νο μι κης I ε ε ε ρω ω συ υ υ υ υ υης Τως Α α ρω ω ωντω ω πα α α α α α α مروس مرسان مساور ما المساور ما المساور α αλαι αιτι μι ω ω τε ε ε ε ε ε ρα αν ε νε ε ε ε δυ υ σε εν ο δι οι οι οι οι οι λτο- ο ον η εις α δελ φο τη η ta de ga a une e de ga a une e vos q au tou co c xe e e) e e e e xe e e e e e re e e eu . A 70 50 Com I ame Come com mon DDD mante man Come com 200 ξε ε ε ε ε τη του σω θη η η η η η η η η η η η ναι αι αι τα α

α α α ας ψυ χα α α α ας η η η η η μων

Είς την Κς΄. τοῦ 'Αγίου 'Ευδοζου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου τοῦ Μυροβλύτου. Δόζα 'Ηχος λω. Πα.

η η με ε ε ε ρον συγ κα λει ει ει ει ται αι αι η η μας β του Α θλο ο φο οι οι οι οι ρου ου η πα γχο ο ο ο ο ο ο σμε ε η η πα γκο ο σμε ε ε ο ο ο ος πα υη η η η η Prome Some con and and con and faire pour and form the yu v v pes de e eu te e ouv qu de e e e e e o o 12 Sen 11 3 Sem 23 Com 2 311 (com 2 3 11 com 11) ο ορ τοι φαι αιδρω ω ω ω ω ω ως ε ε ε ε ε ο ορ τα α α α α α σω ω ω μεν τη ην μυη η η η η η μήν α αυ του ου ου 6υ ου ου λε ε γο ο ου τες γαι αι αι αι ροις ο το ου χει ει τω να της α σε δει ει ει α ας δι αρρη η η η η ξά ας م سسم ي د سيد كرسم مسرود د د سيد و مست مدد د سيم د د مست δε αν δρειειει α αν του Πνευμα το οος σε αυ τω ω ω ω ω πε po de e. e e e e e e e e e e e vos regava a

al al pois o xa ta ap yn n n n n axs tass ne volol a as των παρα νο ο ο μων β τη ι σχυ ι ι τη η δοθη η η σει ει ει ει σοι παι ρα του μο ο ο ο ο ο ο υνου ου ου ου ου Θε ε مت سیستری سیست سیست از مسال وسی تر اوسی ا ου χαι αι αι αι ροις ο λογ χευ θε ε ε ε εν τω ων τω ων من المناسمة من المناسمة المناس με ε λων το μα κα α ριο ον πα α α α α α θο ος πνευ μα τί κως η η μιν πα να ζω γρα φη η η σα ας του ου ου ου ου Χρι σου π θλη τω ω ω ω ων ε γκα λω ω ω ω πει όμα α Δη μη η τρι ε ε ε ξ λυ τρω 6η η η η η η ναι αι η η η η μας ξ ο ρα ~ 33 m 3 m 3 1 c 3 6 m m 35 5 5 5 m των και α ο ο ρα α α τω ων εχθρω ω ων και σω θη η η η η η ναι αι τα α α α α α α α α α α α α α α α متوسو Kai Nus. Hyos A Ha. מב א עשט مسيتي ، وسيد دري سيس سيد السالوس د د

α να γιι ι α α Δε ε σποι να του κοιο ο ο ο σμου

600 n n n n n n n set et et a net e h mt e t es Xpi σιιιιιία α α α α α α α α α α σ ε ε ε ε με εν και σε πα ρα κα αλου ου ου ου με ε ε ε εν α α والماسي معادي المسامة γα αθη υ περ η μων η μαρ τη κο ο ο ο τω ων και α πε : γνω ω σμε ε ε νω ων τον Τι ο ο ον σου ου και αι αι Κυ υ ρι ι ι ον εκ i i c i he e way mai of or or of y y ore. Os e o to o o ο ο ο ο ο ο κε ΤΕ ε ε ε ε χεις γαρ το δυ υ να α α α σθαι τη Μη τρι κη σου προ ος α αυ τον χρω με ενη η παρρη η σι ι ι προ ο φθα α σου Α α α α α χραν τε α προ φθα σο ου με of the territory of the su on the su υ υ σαι του λα α ο ο ον σου ου q της ε νε ς ω ση η η η

I Come to the Dame of grand and price from 2 21 min 2 from 2 min 2 Day ης α απει ειλης δι ασπλα αγ γυα με ελε ε ε ε ε ου ους μη Com James some some some con James can Secure some some πα α α ρι ι ι δης του ους υ μυουν τας σε ε ε ε Είς την Λιτην Δόζα. ω ω ω μα α α α τα το πυευ μα α σου. Δη μη η η η η η η τρι ι ι ε Μα α α αρτυς σο ο φε. ε ε ε Ε Χρι 50.0050 ΘΕ ο ο American miner Demine S Come 2 S Come 2 miner Come 2 3 118 miner 118 ο ο ος προση η η η η η κα το ο ο ο ο α α μω ω ω ω ω ω μη η η του ε συ υ γαρ της Τρι α α α α δο ος γε εγουας υ πε ε ε ε ερ μα υ πε ερμα α χος έ και ευ ςα δι ι c ω αν δρει ει ει ως ε εναθλη η η η η η η η ασς ως α δα α α α α μα ας ς ε ε ερ ρο ο ο ο ο ο ο ραν την α κη η ρα α α το ο ο ον σου η παν σε δα α α α

σμε ε ε ε ε με μου ου με νος του ε πι ξυ ο λου ου τα

νυ υ. θε ε. εν τα α εις σω τη ρι ι ι α αν παν το ο ο ος του ου ου ο ο ο σμου ου των θαυ μα τω ων ει ει ει ει λη η 9ας την ε νε ε ε ε ε ερ γει ει ει αν 3ριο ω ω που οι οις πα ρε ε ε χω ων τας ι α α α σεις αφθο ο ο την κοι οι μη: σι ενε ορ τα α α α α α α ο ο ο ν τες ε πα grands menter 32 (come 2 menter access 3 Section 2 Come 2 come 13 come ξι ι ι ωως δο ο ο ξα α ζο ο ο μεν τον σε ε δο ξα σα αν τα α α α κυ υ υ ρε ι ι ι ι ι ι ι ου σου Δι The Commence of the form of the state of the D ton he he e con on hn en be e on on by the e πων τα θα αυμα τα α να κη ρυ υτ τω τη ην Θε ε ε ο ο 30 minut 2 cm " P 2 cm and 2 cm and 2 cm and 2 Cm and and 13 0 22 τη η η τα ου καρ νου ου σου μαι τη η ην αν θρω πο ο ο ο τη η η η τα ο γαρ Εμ μα νου ου ηλ ο φυ σε ως με εν πυ υ υ Come of second of second or second of come of the second of come λας η η νοιξενως α α α α α α α ο ορω ω πος παρ θε

سيس معدد المستر νι α αυς δε κλειει ει ει ει θρα ου δι ε ε ε ερρη ξε εν ω ω. ως Θε ε ε ε ος ε αλ λου ου ου τω ως εκ μη η τρα α ας προ η ηλ θεν Δως δι α κο η η ης ει ση η η η ηλ θεν σου τως ε σαρ κω ω ω ω ω ω θη η ως συ υ υ νε λη, η η φθη δ α πα θω ως ει ει ει ση η ηλ θε εν α φρα α ςω ω ω ως ε ε ε En η $\eta\lambda$ $\theta\epsilon$ ϵ $\kappa\alpha$ $\tau\alpha$ $\tau\sigma\nu$ Π $\rho\sigma$ $\phi\eta$ η $\tau\eta\nu$ $\tau\sigma\nu$ $\lambda\epsilon$ ϵ ϵ $\gamma\sigma\nu$ $\tau\alpha$ $\alpha\upsilon$ $\tau\eta$ H η πυ υ μλη κε κλει σμε ε ευη ε ε εςαι ου δειςου μη δι ε ελ on di i a a au rys si un n n n n n n ku u pi i i cs ο Θε ος του Ισρα α ηλ ο ε ε εχων το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ε ε ο ο ο ος Ηχος λεϊ Νη. Ε ε ε χει ει ει μεν η η θει ο τα τη σου ου ψυ υ χη και αι α α α α α μω ω ω ω μος εξί Α οι οι δι ι με ε Δη سانسال در در در است در فی ملاحب می است μη η η η η τρι ι ι ερη την ου ρααανιιι, ο ου

I E pou ou oa a hyk va xa roi xn rn n n n n n n po ου η η η ης τα τει ει ει χη η εν ταις α χρα α α α αν τοις χε ερ σι ζή του α ο ρα α α του ου Θε ε ου ου ου ε ζω ω γρα الحسي المسترين سامل سادر المرسيد على المسترين ال α α φη η ημιται η ε ε ε χει ει δε / ε ε και το Πα α NE 8 8 6 50 TI I I L HON ON YOU ON THE NEW ON THE A το ου σου σω ω ω ω ω μα α του πε ρι ικλυ του του ου ου ου ου του Να ο ο ου ε πε ε γη ης ταμες ο ου α α α α α συ υ υ λου θαυ μα α α α α α α α α των ζη νο ση μα α α a TON ON A AS EN N TH M M M N N PO C C C ON OFF EN θα προ ο ο 5ρε ε ε ε ε ε χο ο ο ον τες τας ι α α α σει εις ορ ρυ ο ο ο με ε ε θα ε φρου ου ου ρη σου πα α υς ε ε ε ε ε ε υ φη η η πα νε ευ φη η η με ε την σε ε με γα λύ νου ον σαν πο ο ο λι ιν οξι α πο των ε ναν

τι ι ι ι ων προ ο ο ο ο ο σβο ο λον παρ ρη σι ι α αν ως ε ε χων προ ος Χρι ε του του σε δο ξα α α α وستيس Είς τους Αίνους Δόξα. Ήχος ζή Π2. Ton yo o o o o oh Xare xyu bis on a a a a a se s ε ε ε ε ε νου η της σω τη ρι ι ι ι ου ου ζί πλευ ρα α a as the my ya a a piver this un yes es es ons the ho o on χη φ ε ξη η η η η η η η η η η η η η η α α α α α ζει ει εί ει ο Σω ω τηριζίζω η ης χαι αι α φθα αρ οι ι وساري سادي شور شوك مي در الماري در ماد ια ας να α α μα α α τα φ Δη μη η η τριον τι ι μη η η η η η η σω ω ω ω τι μη η σω ω ω μεν ζί τον σο φω τατον ε εν δε ι ι ι ι ι δα χαί αι αι αις και 5ε φα α α νι ε ι ι ι ι την εν μα α α α α α α ορ τυ υ σι η του δι αι αι μα α τος τε λε ε σαν τα τον της α θλη

η η η η σε ω ω ως δρο ο ο ο μουδι και θα α α α αυ μα και θα αυμα α σιν Δε εκ λα α αμ ψα α α αν τα α ος πα α α α α α α σ σ: τη Οι κου ου με ε ε ε ε ε ε ε ε νη η τον ζη λω τη η η. دست مسادي است سي المساده المساده المسادة η ην του Δε σπο ο ο του ου και συ υ υ υ υ υμπα θη η η ου ο λό ο ο ο πτω φιλό, ο πτω χου η του ευ πολ λοι οι οι οι οι οις και πολ λα α α α α α κι ις ζη κιν δυ υ υ υ υ νοις χα α α α α α λε εποις πα α α α σι ι η τοις ευ σε βε ε ε ε ε σι ε προ ι σα α α με ε ε υου η ου ου ου και την سوى سائلىدى ئىلاددى ئىلىدى دەرىدى سائىدىلىلىدى ئىلىرى سائىلىدى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى ε τη η η η σειουμνηη η η η η η μη ην γε ραιαιαι αι αι, ρο ο γεραι αι ρη ον τες η δο ξα α α α α ζο με ε ε ε ε ειεεευ^ω Χρι 50 ο ο ον το ον Θεο ο ο ον ο του ε νερ γου ου ου ου σα ου τα α αδι α α σου ου ου ου ου δο در اود الساد می در ساز در استان در استا πα ανααα ά α ασιι ι ι ταα ι α αααναμααιτα α

Μην Νοέμβριος είς την Η΄. ή Σύναξις του Αρχιςροτήγου Μηχαήλ , και των λοιπων 'Ασωμάτων Δυνάμεων, Δόξα Ήχος λ..... Πα-Συγχα α ρη η η τε ε η η η μι ιν α α α α πα α α α σαι ζί Αιτων Αγ γε ε ε ελω ω ω ων τα ξε ι ιι α αρ γι ι ι ι ι ι ι αι πο πρω το, ςα α τη η ης γα αρ η η η μων και η με τε ρος προ ςα α α α α α τη ης ο με ε. s ya a a as \$ Ap xt spa a a ry yes ryy an y με ε ρου η με ε ε ρα αυ ευ τω σε πτω αυτου τε ε γε ε ε ε ε ε ο ναι ει παι ρα δο ο ο ξω ως ε ποι πτα να ο ο ο με ε νος a a a ye e a a a a a a a a a a a see to o o o se se ى مىسسانىلالىدەدىكى ئىلىلى كالىدى ھىلىسىدىكى ك κα τα γρεε ε . ε ε ως α νυ .υ μύου ουν τε ες αυ το . ο ου βρηηηηηηηηηηη η η η η η σφω ω peso s σxs ε πα ر الاستان مالاستان المستعدد ال י מ מ מ מ ס ס סט א א עמק בי דא סאב האדנט הדב פט ט יט ט وسي في وسير المساية وسي وسي في صوب المسيري م υ υ γω ω ω ων σου με : ε γι ι - ι - 5ε ε Μη χα η - η - η

η ηλ Αρχα α αγ γε ε ε ε ε ε ε λε Ηχος λω Πα. Συγ χα α ρητε ε η η μιν α α πα α α σαι αι τιων παρ 98 8 8 8 8 10 to 100 0 52 a ou c c c c c c a a η προ 5α σι ι ι α α α α γαρ η η η η μων και με σι ι τρι ι α και αι σκε ε ε ε ε πη σ και με ε ε ε ε γα α α α β Rata gi u y o ou wind on n his e hon n n his e e e e e ρα αυ ευ τη σε πτη αυτης και θει ει α απρο μη θει ει ει α α π τους θλι βο με ε ε νου ους πα ρα α μυ υ υ θει ει ει ει ται " 一元でしょっているこうしょうしているうとのです ο ο θεν και τα αίχρειε ε ωίως αυνι μύου ου ου τες α αυ την 60 η η σω ω 60 η ησω ω μεν σχε επα α α α α σο ον η η μας εν τη θει απρο ςα α αι ι ι ι ι ι α α α ασου Α α α α χρα α α αν τε Θε ο το ο κε Δε σποι να α α α α υ ρίε ε νοις χει ει ει λε ε΄ ε΄ ε σιν ο υ : Δόξα "Η γος εί Πα.

μυει ει ει σε τα α Χε ε ρου ου διμ.Χρι ςε ε ε ε ε ε ο ο محسيت من مساسيت على المسائلة ا Θεεεος η α σω μα α α τοις δεε 50 ο ο ο ο ο ο μα α α α σι ιν α α σι ι ε γη η η η τως εξ δο ξο λο ο γει ει سيت كيود كاسك دروني سسي كيوره ي ει ει ει εισε ετων Αρχαγγε ε ε ελω ω ων ο ο ο ο ο χο ο ρο ο ος η Μη χα η η ηλ δε ο Αρ χει ει ερα α α α τη η γο ος των α α α νω ω ου υ να α με ε ε ων ζή τον ε πι νι κιοον υ υ υ υ μνον α κα τα α πα α α α على يور وسين ما وسور مساسين وسي المسارية α α αυςως ή προσφε ε ρειειείτη όοο ο ο ξη η η η σου φαυ το ο ο ος γαρ η η μας ση η η με ρου κα α τη η η η η ηυ γα α α α σε η προς πα υη η γυ υ υ ρι ιυ φαι αι αι δραν κρι τη ται επα ξι ειω ω ωως ψαλ μι ιχώς αι αι αι αι αι يستن وسة وسيسوسة سناس عسية براكن وسي فيل الحال αι αι αι νο ο ο ον του τρι ι σα α α α α α α α γιι ON A TOUS πε γε ε νοι οι οις χει ει λε ε ε σικ q ο ο ο τι

من المناس τα α πά α α αν τα α α λλ της σης αι αι αι νε ε σε ω ως ε πλη η η σθη η και πα ρε ε ε ε χεις τω κο ο σμω δι α αυ του مسيسي مي در وسيل عن المسيد TO ME E E E E E E Yar E E LE E O OS Είς του Στίχου, Δόξα 👥 ς τα ξί α α αρχης και αι προ ο και Νύν Ήχος λοί, Νη. ο ο ο μα α α α χος ζί και των Αγ γε λων αρ χη γο ο ο ος Αρ χι τρα α α α α τη η η γος εξ πα α α ασης α να α αγ κης και θλι ιψε ε ως νο ο σω ω ω ωνκαιδει νω ων α α μαρ τη μα α α المار τω ων ε λευ θε ε ε ρω ω ω ω σον σ τους ει λι κρι νω ως α υ υ μου ο υ τα ας δ και Αι του με νους σε Ε ε ε ε ε εν δο ο ο ο ξε η ε ναρ γως Ω ως α υ υ λος του α α υ λο ο ο ο ου Comment of the contraction of the state of t κα θο ο ρων και τω α προ σι ι ι ι ι ι τω ω φω ω ω τις της του Δε σπο ο ο του δο ο ο ξη η ης τη κα τα λαμ πο ο ο ο ο με ε ε νος η συ το ο ο ο ος γαρφι

ι ι λα αυ θρω ω ω πω ως εξ σαρ κα δι η η μας εκ Παρ θε ε ε ε νου προ ο σει ει ει ει ει λη η η η φερί σω ω ω ω ω ω ω σαι ή βου λη θει ει ει εις το αν θρω πι νο ο ο ον Είς τοὸς Αίνους Δόζα

Τές τοὸς Αίνους Δόζα

Τές τοὸς Αίνους Δόζα

Τές τοὸς Αίνους Δόζα α α α α σει ει ει ει ή η χα α α α ρι ι ι ις σου ου δι ι α 600 ο λου δι ω κεε ε ε ε ε εται η δυ υ υ να α μι ις Δου φε ρει ει γαρ τω φω τι σου προ σμε ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε οπεισων Ειιω ω ω σφο ο ο ορος ολο δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο αι του ου ου με ε ε εν σε λ τα πυρ çо о о о о ра А ав тов б в в ду та ка а эм м дого κι νου ου με ε ε σα Α πο δ σε ε σο ου η τη με σι τει α α σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου λυ πρου ου με ε νος η η

μας δί εκ τω ω ωνσκαν δα α λω ων α α αν του π α ξι υ υ υ υ υ υ υ μυη τε η Μι χα ηλ Αρ χα α α Είς την ΙΓ΄ τοῦ ἐν ᾿Αγίοις Πατρος ήμων αγ γες λε ε ε ε Ἰωάννου τοῦ Χρυσοςόμου. Δόζα Ἦχος λ... Πα. ο σι ι ι ε ε ετριισμα α α α α καρ Α γι ω ω ω ω τα ά τε Ηα α τε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ β ο ποι μη η η η η η η η η η η η η η η η η η ο κα λο ο ο ο ο ο ο ο ο και του Αρ χει εποι αι με νος Χρι ε του ου ου ου ου ου ου Μα α α α α Syn the me do to see so se see see see the me of he has ψυ υ χην υ πε ε ερ τω ων προ βα α α α α α α α α των π αυ το ο ο ο ος χαι. υυυ πα α νε ε ε ευ φη η η η με وسيس ميلي مي المسيدي وسي المسيدي وسير Ι ω α α α α αν νη η Χρυσο ο ο ο 50.00 ο με αι τη σαιπρε σθει ει ει αις σου του του ου ου ου ου ου δω وسال المسال المس ρη θη η η η μαιη η μι ιυτο με ε ε ε ε ε γα α ε ε

Σίς την Λιτήν Δόξα ες ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α πα, Πα, ε ε πρεεπετηδα σι λι ι ι ι δι τω ων πα ο ο ο ο ο λεε ε ε ων εξί Ι ω α α α αχ νη ην αυ χη ην Αρ χι ι ε ρε ε ε α η . ω ω οπερ πι ι ι να α νο ο ο الحسائي المسائلة المس σμο οχ βα σε λι εχου καιχρυση η λα α α του σα α α α αλ πι ε ε εγγα η πα α αν τα α πε ρι η χου ου ου σαν τα πε ε ρα τα ας τα σω τη ρι α δο ογ μα α τα και παν τα ας. συ υ νε γει ει ρου ου ου σαν ή προ ος συ υ να σπι ι σμο ου α α σμα α α τω ων ζί Θε ο ο πρε ε πως προς ο ον ζί δο η η η η η η η η η σωω μεν άχρυσο. λο γεκαι χρυ υ σο ο. ο. ο ο ο 50 ο ο ο μεζή Χρι 50 ο ο ο ο ν τον Θε ε ον ι χε ε E E E E C C XS E E E S TE E E EU & A TOU OW. DN. N. N. Καὶ Νῶν Εἰρμολογικου . James 11 mm 11 (cm) ναι τα ας ψυ υ χας η η μω ων "Ηχος λ. Βου χ

 $\sum_{g} e^{-\frac{\pi}{4}} e^{-\frac{\pi}{4}} \chi_{05}$ κε κτη με $\theta \alpha \Theta e^{-\frac{\pi}{4}} e^{-\frac{\pi}{4}} \chi_{05}$ το κε A χρα χυ τε και $e^{-\frac{\pi}{4}}$ δι $e^{-\frac{\pi}{4}}$ λι με $e^{-\frac{\pi}{4}}$ χαι $e^{-\frac{\pi}{4}}$ χ_{05} χ_{05}

Σα α α α α α α α α α α αλπιγέγρο σο ο ο φω ω DO OS a US S DEC EL EL XAN NS & XPU OOP PN N N N N N WOOD XPU σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο με Τ Χρυσουρ γω ων γα αρ عراد المعالمة المعالم τας καρ δι ας τω ων πι ι ζωντοιςχρυ σε πο ο ο ο ο ο νοι οι οι οις σου ου ου ου δι δα α α α α α α μα α α α σι Προ φη τι xω ω ως γαρ ε ξη η ηλ θε ευ ο φθο ο ο ο ο ο ογ γος \$ των δο γμα α τω ων σου Ο ο ο σι ι ε Πα α α α τερ πας χο ο ο ο ο σμου πα αν το ο ο ο ο ο ος τα πε ε ε ε ρα α α α Eis τους Δόξα τα α εφω ω ω τι ι ι ι ι ι ι ι ι κης λοίς Νη.

₩ P¹ σε ε ε ε ε οις ε ε ε ε ε πε ε ε ε σι σι και Θε ο 900 ο ο ογο γοι οις δι ι δα α α α α α α α α μα α α α δι δα αγ μα α α σι ζί κα τα κο σμη η η η η η η η η σα αςτην του Θε ε ου ου ου Εκ κλη σι ι ι ι ι ι ι ι ανή πλου ου ου τος ου πνευ μας α α α α τι ε κο ο ου χ An oa a a au pulle emelle cas so au the non non η η λε τα σα α Θεεο πα ρα α α α δο ο τα α λο ο ο ο 0 0. ye. e. e. a d. de o o 2 0 50 90. a. vov. e & x7. pa τω ων α αν θε ε ε ω ων ζίπλεξα με ε ε ε ε νη τοις, α α α α α α σμα α α σι ετη Ι ε ρα α α α σου ου προ σφε ε ρεί. פנ פנ עטא א א א א א א א א א א סטט ט ט ט ספ פ דא שע אא א סטט τη η, η γλω ω.ω ω.ω.ω ω.ω.τ. τη ε.Ι ω.α.α.α.αν νη η Θ ειε οιο οιο ιοιοιοιο οιο φ ει Λ αλιλως σειειε ε Ξ

Δόξα. Ήχος λοή Νη.

Με τα α α α α α α α το τε χθη η, η ναι σε Θε ο. ο ο ο ο ο θε ο ο υημ φε Δε ε ε ε ε σποι οι δε ε σποι να δι πα ρε γε ε ε ε ε ε ε ε νου εν Να . ω ω Κυ υ ρε ι ε ου ου φ του α να τρα φη η η η ναι αι εις, τα Α α α α α α γι ι ι α δι τω ω ων Α γι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω - ω ω ω ω ω ω ως η γι α σμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη β το ο ο ο ο ο τε και αι Γα α δρι ι ηλ η η α πε 5α α α α α α λη, η προς σε ε ε ε την Πα α να α μω ω μον τρο ο 211 > > CII from 5 men men from 5 from 5 from 5 cm φη ην χο ο με ε ε ε ε ε ζω ω ω ων σοι η τα Ου ρα

α α α νι ι α α α πα α α αν τα ξε ε ε τη η σαν ο ρω ω ω ω ν τα το Πυευ ματο ο Α΄ α α α η ι ι ι ι ον εν σοι σχη νω ω ω ω ω ω ω ω σαν εξ δι ο ο ο ο Α α α σπι λε α μο ο ο ο λυ υν τε ζη εν Ου ου ρα ανω ω ω ω και ε πι γη ης δο ξα α ζο με ε ε ε ε ε ε ε ε νη δ Μη η η τη η μη η τηρ Θε ε ου ου ου ου ου ω ω ω ω ω ω ζε το former 2 money from 2 money > > De min 3 money > 2 min γεε ε ε ε ε υ ος η η η μωωωωων Εἰς την Λιτην Δόξα.
Εἰς την Λιτην Δόξα.
Εἰς την Λιτην Δόξα. ο συ υ υνος ἢ και ε ορ τη η πα αν σε βα α α α σμι ι ι رس من المناس الم ος q ση η ηη με ρο ου γαρ η προ το χου Παρ θε ε ε νος καιμε τα το κου Παρθενος μει ει να α σα ευ να ω α γι ωω, προ σα α α α γεε ε ε ται η και αι χαι αι αι ρει Ζα χα and sail sail solow some manner soluming Com some ριας ο οπρεεεσού υς ο γε νετης του Προδρο ο ο μου και

βο α α αγη η θο ο ο συ υ υ υ νος ζ ηγ γικεν η προ οδο κι ι α α τω ων θλι 60 με ε ε νω ων εν Να ω Α γι ω Ω ως Α α γι ι α ος α φι ε ρω θη ναιεις κα τοι οι οι οι οι κη η η η αιν ο του ου πα αυ τα α α α να α ακ τος φ ευ φραι νε ε ε σθω. Ι ω α κει ειμ ο ο προ πα α α α τωρά και η Αν να Αγα αλ λι. ι α σθως ο τι προ ση η νε ε ε. γκα αν Θε ε ε ω ή ως τρι ε τι ζουσαν Δα α μα α λιν την α ρη η τε Παρ θενοι σχιρ τη σα α τε χαι αι ς ει ει ραι συγ χρ ρε ε E E EU GA A A A TE Q O TO N VE W W ES EV N N μιν την: Ου, ου ρα ανω ω ω ων Βά α σι λει ει ει αν η η προ ο ρι σθει ει σα α παν τα α α α α να α ασ σα σ χαι αι ρε ε τε ε المرابع المستران المس λα α οι και α γελ λι α α α α σθε ε ε ε ε

Είς του Στίχου, Δόζα. ει ε ι φη τω των πει εων συ νελ θο ο ο ο ο ο ον τα απνευ μα τε في المرابع الم ο ποι δα Παρθενον και Θε ο ο το ο ο κον εν Να ω Κυ مراسيل كروال من من من المناس المن المناس الم ρε ου ου προ σα γρο ο με ε ε νη η η ηνευ σε ε 6ως α νευ φη μη η η η σω ω ω μεν την προ εκ λε χθει ει ει σα αν εκ πα σω ω ων τω ω ων γε νε ε ων εις κα τοι κη τη η η η η ρε ι ε κ ويروس وسيستال كالمستال كالمستال كالمراسية ου του Παύ τα α να α ακ το ος Χρι ι ιςου ου ουκαι Θε ε ου ου των ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λων παρ θε مال كرى حرص حد وسيدال ي مسافق و لسال سيدا وسال ε νοι λαμπα δη φο ρου ου σαι προ πο ο ρε ε ε ε ε ευ Contain the second containing the second of ε ε ε ε σθε της α εί παρ θε νου ου ου τι μω ω ω σαι την σε βα α σμιου προιο ο Ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τ ε ρες λύ υ πη η ην πα α α α α αν α πο θε ε με ναι αι α

χορ μο ο νι ι κως συ να κο λου ου 9η η η η η η η σα α و و در در سه رسه رسه در سه در سه در سه در در در سه در α α τε την Μη τερα του ου Θε ε ου γε νο με ε ε ε ε ε νη ην και والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة this yapas tou; xo: 0. Thou thu tho 0. 0. 0. Es s. s. tou q , α , α على كالمستان وي كالمال المستان πα αν τε ε ες συν χαρ μο ο, νε ι χως το χαι αι αι αι αι αι αι ρε ή σω τω αγ γε ε λω εχ 60 η η η η η η σο ω ω μεν ή τη κε χα ρι τω με ε ε ε ε νη τη α ει ει ει πρεσθε ευ ου ου ου ου ση η η η η η η η η η πε ερ τω ων ψυχω ω. Eis rous Advous Adea ων η η η η η η η η η μω ω ω ω ων Και Νύν Ηχος Δι. Ση η η μεεε ση η η μεεροοοου τω Ναα ω προ σα α α α α γεπρο τα αγε ε ται αι αι αι αι αι αι αι η πα α να المارية الماري α α α α μοω η πα να μω μο ο ος Παρ θε ε ε ε ε E E NOS ELS XA TOL XY TY N N N N N PL C C C ON TOD Παν τα α να α α αχ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε ε ε ε ε ε ε

سنائ والمساح المسائدة والمسائدة والمسائدة والمسائدة المسائدة والمسائدة والمس ou ou xai ra a a a a a a a a rays the co he had ho o o o o on on τρο φου ση η η η η με ρου το κά θα ρω ω ω ω τα το ο مر كالمرسم كي المرسمة المسال المرسمة ا ο το ον Α αγί τι ε α α α α α σμαίο ως τρι ε τι ι ι ζου σα τη Δα α α α α α α μα λις τη ει εις τα α سيتال المارية Α α α γε εν ε αρη των Α γε σε ε ε ε ω ων ει σα α α पृह्ण त्या वा के त्या व वा वा ता मा मा हर है। भा سالم المسترات و عصاد المالات المسترات ا ν η η σω ω ω ω μενως ο Α α α α αγαγ γε ε ε ε λος χαι αι αι ρε ε μο ο ο ο ο ο ο νη εν γν ναι ξι ιν ε ευ ارسائ ساس کر جی ارسائی سیاری کر شد yo o du d'he e e e e e e e nu

Είς την ΚΕ΄. της Αγίας Μεγαλομάρτυρος και πανσόφου Αἰκατερίνης. Δόξα Ήχος $\overline{\Delta}$.

ω ω φιλο μα α α α α αρ. τυ υ υ ρες και τα α αυ Car so menter comenter terms ाम त्या माम्याचाड ह ह मका त्या वा वा अवाड WS वा व व व व व मेहह ह ह σι Αχαιται το ε ε ε ε ε ψωω ω ω μεν ε χαι αι αι αι an ai ai ai ai pois so w w w w us ss a a au in η των φλη νά τα φων όη η το ο ρων ε την βρα συ το με ι αν ε.ε the ey ga a a a cos a mai oso oci as a na a a mhe e e e co και αι του τους προς πι ι ςιν θει ει ει α αν χει ρα γω γη η mo mon no soa a a ... a ca so yau au au au pois n. to ow w ους ω ως μα β πο λυ πλο ο οιο κοι οις εδα σα α α α α α α α α α νοις εκ δου, ου ου ου σα οι α α γα α α α πην του ποι η του ου ου σου η και μη. η κα τα βλη η θει ει εο . . . σα α ως α αχ μω, ω ων α να α α α α α αλω: ω ω τος τ χαι αι αι ροις Can Can second 13 man 5 com so 5 com and from 5 man con 13 η, ταις α' α α α α α νω ω μο ο ο υαις αν τα α α α

α α α εξε ε ι α α στων πο: . ο ο . νω ων ει σοι οι . οι . ιοι SOLD Start Start Start Start Start Start Start Start | NL | L | C | O 961 66-61 | SO α α α και δο ξης αι ... ω. ... νι ... L | L | του ου | ου | κα τα τρυ φη η η η η σα α α α α σα σα η η η ης ε: φο. ε ε ε με ε νοι θι υ υ ι υ υ μνω δοι οι οι σου της ελ πι ι δος μη, εκ. The same of the sa Είς του Στίχου Δόξα Ήχος Δεί Νη. ω του Νυμφι: ου σου ε ρωω τι ι τε τρω με ε ε υη ή Αι κα τέ ρι ε ι να σεν ε μνα Παρ θε νο μα ακ ο αριτυς και ακτακα ακτακα مستاوسة وسيستيء دسير سيروسة وسية وسية المستاء σπα α α α α θει ει ει αν ει προυθυ υ υμως κα το ε. ε. ικε ε λιι ι πες εξικαι τω ση μει ει: ω του ου Στα αυ ρουνίτος ρα γι σα με νη ε ε ε α αυ την την των ει δω λων πλα α α υη ην παν المناسم المناسمة المن σο φως δι ι η η η ηλε ε ε ε εγ ξας η - και ρη το ο ρων ε ε ε ε πα αυ σας τας λη ρω ωδης εν ςα αι α σει εις εξι του

ويستري المستهدين والمستدين المسترية وودوسي Χρι 500 το Ο νο ο μα λά αμεπρως πάα σι τι κη ρυ υ ξα ά α oa do Bennat, ge get ou pannet ent wo wa an un du am he nu Statistical and the second of the την κέι ε φα αλλην συν Αγ γει ε ελοιότε χοι οι οι ρε ει ε ε ευ εις Α τως α γυηπειριπι της τως τως τως είναι ε ραζη και πρε σδε ε ευ εις sumsenfesons in sent surfer sonts α απα α α α αυ ςως υπερ των πισεικαι αι που θω ω τε ε His tous Atyous Adex Be and a a a a u u u u dou a s en ann us s s ε ε υη βη μα Α α θε ε ε ου κα τα α λα 600 cu ou αv_i θ_N φο ρου α ου σα α του Θ ε ου ου ου ου ου τη η η عالم المستال المستان من و حدى المستاد η η ην λαμπρο οι ο ο τη η η η τα και το θει ει ει ου

ب در المالي المالية ال ε εξε ε α Α α πορό το επο: εο ποι σο ο ο ο λε ή του κοι ρυ φαι αι αι ου ο μαι αι αι εαι αι αι αι μων ο και της οι κου ου με ε ε ε ε ε ε ε νη νης τα , α α α δι α πρυ υ υ σε ι ι ι ε q πε ερενή ημωίω ων των εν πει ε ε ξει και αι πο ο ο ο ο ο θω ω εν ερη μου ου ουν των πα α νε ε ε ε ε ευ φη η η η με ο την α εκ σε ε ε ε ε ε ε ε σο ου μνη μη ην σου ου Kai Nuv. σα τι τι τος τα α χο οι ο ρετε ε ευ τη τηχος ή Πα. ε λο λο ο ο γου Θε ε ου υ υ πο ο ο ο δε ε ε ε ξαι σ προ ما ي المناسبة و المناس φη η τε ευ σου τη Κο ο ρη Μα α ρι ι αμ σδά α α a a to o o o x ta a ghe s e e e s ys e ofai q και πυ ρε ι ι μήκου ε ε εσθαιτή αι αι αι αι γλη της Θε ο ο ο ο ο ο ο τη η η τος η Βη 9λε ε ε εμ

ες ε εν τρε ες πέε ο ε ζον τα νοκιοί γε έτπο εν ο δηνες ης η Α είνες ε حر دواد المحادث المحاد δημ αναιν Μα ανα να α γοιν πο οπο γρευπε με αθαικα ην δειν την σω THE PROPERTY OF THE STREET OF Les no on on On a sent sup se se wan on a no a no a no a σεν λ ε πα νω του σπη η λαι αι αι ου στη ζω ο οδο πη συν Κυρο سالود دوسات مد سساس ماسات سال سال υ υ υ ρε ει ε του εξ του σως ω ζοιούς τα το γειε νος: η η μω ω ω ων Είς του Στίχου Δόξα Ηχος 19. Πα. comment such sums and for your governments ου συ νοι αι αι αι μο να α Πε ε. ε. ε ετρου α και Χρι σου ου ου Μα α θη η η την ζή των ι χθυ υ ων πα μα γρε ευτην και Α λι ε ε α α των α αν βρω ω ω ω ω ω πων ζ εν υ υ μνοις τι μη η σω με εν. Αν δρε ε α αν πο ον Α απο ο ο ςο ο ο والمساوية ويتدويت المستحدث وسادي ο λο ον ή του γα α α αρ Ι ι η η σου τα δι δα α α α γμα α α α τα ή πα αν τας ε ξε παι αι δε εν σε ε τοις δο ο

οροςο ογ μα α α α σι η και ως δε λε αριικών υ σι ι τας τα σα α α α α αρχας τοις α νο ομοίς πα ρε ε ε ε δω ω TO ONE SEGUE VIN M VE SE SE SU ω ω κε και του ου του ους ε ε σα α γη η σε εν θο αυτουπαίς ε ε κε σε ε ε ε ε αις Χρε ε ςε εί πα ρα α a jou » to has a ; we cou ou et pa way hat to he ha e e ye e os Kai Nyy Hyos in Ιου του στης τες πει τη μενιπως εκ των Α γι ι Ειρμολογικόν Πα, ων ην παίρε ε λα βες κό ισρουση εγ νικοι σου φε το ρεις ευ Βη θλε εμ τη ودوس والمرابع المرابع ώρω φηλ σεπτους Προ φην τας ε ρευ νη σας q και χρη μα τι σθεις υπο Αγ م المراجم المالية الما γεηλουπε πει σμαι ούτι Θε-ου γευ τη η η σει η Μα ρι α Α νερ μηνε ευτως η ου ου εις προσκυνησινη Μαγοι εξ Α να το λωων η ξου αι η συν δω ωροις τι με ι οις λατρευ στον τες η ο σαρ χω θεις δι η μας Κυρι ε δο ξα σριοι οι Είς τους Αίνους Δόξα Ήχος λεή Νη. Tou king 'n n pu u u xa q rys ne e e e e se rys ne e

GE E E COS GRACE O TAN PE ESE THUE TOU OU NO O O O YOU CO وسيد المسيدي المراجعة المسيدين المسيد Αν όρε ε α αν ε ευ φη μη η η η η η σω ω ω μεν η ου ου το de γαρετους, αν θρω ω ω ω ω ωπου ους εκ του δυ θου α ελι ε εξ ε ευ es se Λ and the ka ha how ton Σ to an how so take (xep as it is be it is, وسع كالرسة حيال ترسي مسمى الركالي α α α α α α α χρατων ο και ως σπαρτι ι ι ου χα α λων την δυ υ υ να α α μιν ξί ε πα να γειτας ψυ χα ας α πο της πλα α νης του ε εχ θρου και προισκο μιζει εκτω Θεε ωί διδω ω ω عالمت و سرد البيار و المراسية و ا وساد دورسه ساس کا در در ساست در ساست در سازی πι ι τοι συν τη χο ρει ει ει ει α α των Μαιθη τω ω ων που Χρι ι ξου δ. ευ φη η μη η η η η η η ου ω ε ευ φη μη. η σω σω ω μεν ή ι ι ι ι να πρειε σδε ε ε ε ε υ η η η α α α αυτω 2) 11 mile C 11 came 22 2 fe 3 & man man mile ο πω ως ι ι λε ε ως γεν υήται η μι ιν έν τη Η με ε Kal Nov. ρα α τη ης κρι ι ι ι σε ε ε ε ως "Πχος λ κ. Νη.

the second of Green 20 2 2 minute 2 minute 2 come case minute 2 minute 18 minute 20 mi Υ πο ο ο ο δε ξαι Βη θλε ε εμ την του Θε ου Μη τρο ο ο ος ος που ο το λω η φω ω ω ω ω ω ως γαρ το το α α α απ απα πα δυ υ υ υ το απ α ου τυ υπτου ήτε πε σε E YE SHAN NO GOL MAN AN AN AN MAN KEL MAY YE E AOL DOU μα α σα α τε ευ Ου ου ου ου ρα α νω ω ω ω ω η α المسوسية من المسادم وسي وسي وسيد α αν θρω ωνω ω ποι οι δο ξαι αι σα αι τε ε ε πι ι ι وسي المنظمة ال Le le train m' me nes yne ma mais pou ousex offe ep ou v co so os to مراج در المسائلة المس בטר מס ס, סטאעציב ב ב כ סם שמה ש מי מש מס ט סט סט סט ט מי ש מס סט מעציבט درد الاستارد الاستارد والمدادة σχο μι της το το το πα α α α τερ. Ποι με ετ μες αγραμ λου عادي المادي عادي المادي δη η η η η η σα α με ειλω δη σα τε επ πα α α α σα πυο ο η η η α ας νε σα α α α α τω ω του Πα αν τουρ YE ENERGE E LE CONSELE END THE THE THE THE THE THE THE

Μην Δεκίμεριος Είς την Δ΄ της Αγίας Μεγαλομάρτυρος Βαρθάρας - Δόξα Ήχος Άμη Ηα.

α τρι ινι ι ε ι δα γεν ε νος υεν πα α α αρ ξεν δ γα τα λι πρι ευναά Βαρ βα α α α α α α α α α α α α χαι τον α α σε βη η πα α τε ε ρα μιι ση η σα α σα Θε سيد عرب المساور وسيدو المراح ا νο ον η γα α. α. α. α. α. α. α. πη σας εω ω ε ε ευμμ φε εκι ε e e e e eu sus nai ye e e e e e po o o o pas que pa λετοε ειεμ: πο οι ρο τοι τος κλη θει ει ειτισα καυ το ου ι المسكوس مجري عاسات عيواد يحيد عيان A Shy to e xy y yy To de e e eu Doga Hyos A Ha. مرد المساكمة والمساكمة والمساكمة والمساكمة المساكمة المساكم المساكمة المساكمة المساكمة المساكمة المساكمة المساكمة المساكم المساكم المساكم المساكم المساكم المساكم المساكم المساكم المسا ρχην ε ξε ε φυ υ νε ες θου ου ου λην Βαρ δα α α ρχ απαν σε δα α α ομι ι ι ε κτι ως με εν παρ θε ε ε νος φρο νε

> Είς την Ε΄ τοῦ Όσιου και Θεοφόρου Πατρος ήμων Σάδοα τοῦ Ήγι ασμένου. Δόξα Ήχος λιμ Πα

ο κα τει κο ο ο ο ο ο ο να τη ρη η η σας α α λω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω η η τον εί νου ου ουν η η ε μο ο να β κα τα πα θω ω ω ω ω ω ο λε θρε ι ι ω ων Δ α σκη τε κω ω ω ω ω ω ω ω ω ω α α α α με ε ε ε νος π εις το κα θο

and a complete from 5 few series series series series for the series series of the ser ימטן סני יסני יסני סני שיש ש וש סוצ לו ביס לט שמ במ דסים מי שבים לאת אי אי אי Seal Series for 2 y in no ho o oro sas q an ope xoj w ws yapern sopo so co σιν η επιστεν σα α α α α α με νε ε νος η ε εποπεν σας πο The state of the s γει ει ει ει ρου κα θυ ποι τα ξαι το κρει ι ειτι το το οινι και دوه الماد ال την σορχαδού λω ω ω ω σαι τω πυεκες ε κε ευκμαίνα ά τι την οκθευ μο va ço ou tou a us dec et et xon is a a a xoo o o o o Com and the contraction of the second of the της πο λε: 5ης της εύε ρη η η μουευ δρο μου ουντών α α λει ει Com com man July July James James John James Jam πτης κα νων α α ρε ε της α κρι βε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α τος παι νυ υ ων ε ενθυ ρα α νοις των ε σο ο ο πτρω ων λυ υ The Care of State of the Control of θε εν των Μα κα α α α ρι ει ε ε η κας θα ρωςω ως ε πο ο Con 11 1 Com 2 Com 12 Com 2 Com 2 Com 2 Com 2 Com 2 Com 12 Com 2 C πτε ε ευ εις την Λ γι ι ι αν Τρι α α α α δα $\frac{π}{2}$ εν τυγ χα, α 3 30 11 mg 3 3 mm mg 12 3 3 mm mg 1 mg 1 cm 2 cm 2 3 mg 2 3 3 α α με σως υπερ των πι ιις εικαι πο ο ο ο ο ο ω ω τι μο Eistin Airn's Aoga

Com min) Com 1100 35 Com 125 7 min com 0 7 Com min 12 min ων τι πε ερενου ου ου ου ουν αν α γα α θων δε ξα με νος ε ε ε έει ευρωνω ω ω τα παν τα Τα εν κο οι οι σμός τε ερ πνα υ πε ρει ει ει ει δες Θε ο ο ο ο λη η η η πτε εν τευ θεν γαρ του καρ يرسي المستساس المروج وسياد وسيس وسي وروسي που ου ου χ, ει λου, κα θα α α α πε ερ Α α δαμ του Ο ο ο φι ι ας Δαγ. γε λι κως του δι ι ι ι ου δι η η η η η η η νυ υ υ υσας και νυχενιο Ου ου ρα α νοι οοι οις ισ αυ λι ι ι ζη ει πας ποι λαι αι αι αι ων β του ξου λου ου της ζω ω η η η M5 Φε 60 ε λε 00 00 00 00 00 με ε ε ε νος Δ υ περ η μω ω ω ω ων των πι ςως εκ τε λου ου τυ ων η γε α Είς του Στίχου Δόξα σμε νε Σαδ δα α την μνη η η μη η ην σου τηχος λοί Νη. Των εμο να τω ω ω ω ταπλη η η η η η η η η η η θη: η η η η του κα θη γη τη ηνσετι ι μω ω ω ω ω

δι α σου ου ου γα αρ την τρι - κου δου - την ου - τω ως ε ε ευ θει εί ει α αν πο ρε ε ε ευ ε ε σθαι ε ε ε γνω ω ω μεν ο μο κα α α α ρι ι ο ος εινή τω Χριςω δου του λευε ε ε ε ε ε σας και εχ θρου ου θρι: αμ. βε ε ευ σαι α ας την δυ το ύ ναι α α α μιν π Αγ. γε ε ε λων συ υ νο ο ο ο ο ο μι ι ι ι ι ι ι λε. ζη δι και αι αι ων ο μο ο ο ο σκη νε εκαι Ο ο ο σι ι ι ι ων η με θω ω ω ων πρε εσβεευ ε τω Κυπ ρι ι ι ι ι ω.ω. ω.ω.ω.ω.ω.ω.ω.ω.ω.ε ε. λε η 9η ηναι αι τα ιις Eis rous Acyons Acyons Acyons Acyons Acyons ψυ χα α α α ας η η η η μων "Ηχος λως Πα. Ο ο ο σι ε Πα α α τερ εις πα α α α α σα αντην 77 70 g & En 19 17 17 10 DE EN 0 680 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 των και το ο ο ο ο ο ο ο ο ω μα α α α α α τω ω ω ων σου σου ο ο ο ο ο ο and controlled on the sent of ο εν τοις Ου ου ραια αφυρίποις επεπε ευ ρες με σθο ο ο ου د م الم سال م الاستار م των κα μα α α α τω ω ω ων σου των δαι μο ο ο νω ων ω ω ω λε ε ε σα α α ας τας φα α α α λα α α αγγας τ των Αγγεεεεεεεεεεεελω ων εεεεε φία σα α α α α α ετα α α α α μα α α α τα ω ω المساح من المسام το ο ου διιιιίου α με ε ε επτως εζη η η η λω ω ω σας παρ ρη σι α αν ε ε ε χων προς Χρι 50 ο ο OU TOU DE E, OU EL PHUM MU al al al al al th n n n all tal alstu Daniel and Com & see Com Land & Com प्रवा वा वाइ म म म म म म म म म म म

Είς την 5΄ τοῦ ἐν 'Αγίοις Πατρὸς ήμῶν Νικολάου 'Αρχιεπιοκόπου Μύρων τῆς Αυκίας τοῦ θαυματουργοῦ. Δόζα τηνος λ.... Ηα.

Score Same Same Server και των πιςωω ω ω ω ω ω ω ω ω<math> ω ω<math> ωω<math> ω<math> ωω<math> ω<math> ω<math> ω<math> ω<math> ωω<math> ω<math> ω<math> ω<math> ω<math> ωω<math> ω<math> ωω<math> ω<math> ωω<math> ω<math> ωω<math> ω<math> ωω<math> ω<math> ωω<math> ω<math> ωω<math> ωωω<math> ωωω<math> ωωω<math> ωωωω<math> ωωωωωωωωω<math> ωωman court of the tip can by I can be been from the first of the can be the ca ου τε ες ω φι λέ ε΄ ορ. τοι οι α άμα τι χοι οις ε γκω μι Sem 2 cm com man 3 3 3 & Som Som 2 cm 2 2 211 / 3 2 mm 3 cm ε ε οις υ μυη η η σω μεν λε ε ε ε ε ε - γο ο ο ο ου τες -Χαιαι αιαιαιαιαιαι ροις ο τω ων μο υ ρε ε ε ε ων φρου ου ρος και προ ε θρο ος σε επτός και ς υ υ υ ε υ υ υ ι υ λός α πε ρι ι ι τρε ε επτος χαι αι αι, ρεις φοι τη η η η η ηηρπαμφα ά έ ε ε΄ ε ε ε΄ ςα τε q ο τα του κοιο 22 3 since of come 3 mines with Care come come among mines ο ο ο ο σμου ου πε ε ε ρα α α τα δι α λα α α Com 2 com man 2 2 6 min 3100 2 cm 2 min 25 2 cm α αμ πω ω ω ων τοις. Θα α α α αν μα τοις Θα αν μα α Xacat at at at pois two oht 60. He e e no on n det et et et Com 2 cm 3 cm man 2 min from 2 cm 2 2 cm 2 2 cm cm cm m min 2 2 cm 2 2 cm 2 min 2 mi ει ει αχάρμο συ υ υ υ υ υ υ νη ακαι α οδι κου ου με ε ε ε ε νω ων θερ μο ο τα α α α τος εί προ ς α . α α

α ά α α α α της και νυ υ υ υ υ υ Πα αμ μα ασέα ακαρ Νευκο ο ο λπααα ε μη πα α α αυση πρεσθεε ε ε ευ ων β Χριςω ω ω ω τω Θε ε ω ω , ω ω ω ω ω ω ω ω ω περ των πι ιιςει και αι πο ο ο θω ω ο τι μω ω ω ωντων Hei Nos Hyos E O OPTOURUM TO N HM N N N N N N N N TOU A. Ha. سال المال ال Σπη η ς λαιαι ο ου ευ τρε πι ι ι ι ι ζου τη Α μνα ας γα αρ η κει εμ βρυ ου φε ε ρου σα α Χρι ι ι 500 Ξ Ta a ruy of de se u no de se e e e e xou tou tou lo γω ω λυ υ σα α, αν τα ή της α λο γου πρα α ξε ε ε ως ε η μα ας τους γη η η η ης ε ε ε υεις ποι με ε υε ες α γρα αυ λου ου ουν τε ες μαρ τυ ρει ει ει ει ει ει ει ει λαυ μα το. ο المارسة و معلام الماء الماء المارسة φρι ε εκτον και Μα α γοι οι ε εκ Περ σι ι ι ι ι

δος χρυσου και λι ει βα α νον και αι σμυ υ υ υ υρ ναν Α τω βα σι λει ειπρο σα α α α α α α α ξα τε προ ο τι ω ω , 99 η η n Ku u pe è cos di sa Hap se e s vou ou Mn n n τρος τον περικαι κυι υ ψα σα δου ου λι εκώς εν η Μη η η η η η η тм ирпро ов хи и и и и и и и м м ов Д кас просов хи и υνη η σε τω ευ αγ κα α α α λαις α αυ της β πως ε υι σπα α α α α α ρη η η ης μου ξη η πω ως μοι οι ει ε χυε που υ وسند مسيد مي دوسيد دوسيد وسيد ميدوسيد υ υ υ υ η ης ο λυτρωρώτης μουουχαιαιαι αι αι αι Θειοιο 11 July 2 Είς την Λιτήν Δόξα Ήχος Δή, Νη. المحدد المستران المست ων αν δρα γα α θη η η μα α α α τω ω ων σον ζί Ο σι ε ε ε Πα α α α α α α τε ερ λ ο καρ πος ε ε φαι αι αι αι αι αι αι αι δρυ υν υ ε φαι αι δρυ υ υ νε των πι 5ω ω ω ων ras xap de con a contraction as of the contractions

ι ε ις γαρα κου ου ου ου ου ων ο την α α με τρο ων τα πει ει νω ω ω σιν ή την υ πο ο μο ο κη η η νο ο υ κε ε θαυ μα σε λλ την προςτους πε νη η τας ε λα ρο ο ο ο ο ο ο τη τα وسيسك عدادسكي أوسكي بيساء سيكوسي كوسير θλι 60 με ε ε ε ε νω ων το ο συμπα ά θες λι παια α α α α α α τας θε ο΄ πρε πως ε θα α α α α α α α μα σε ς ι ε ρα α α ρ χα α Νι κο ο ο ο ο λα α α α ε ε γ και νυ υ υ υ το ου αιμαιραίο αι α αυ τι ι ι νου λια να δη σα α α α α με νο ος ςς ε ε φα α α α ςε ε φα مر المساومة المارية المارية المساومة ال πε ε ερ τω ω ων ψυ χω ω ω ω ν η η η η μων Θε ε ου και πι ς ε ε ε ε ε ε βε ρα α α α α α α α α πων λει τουργε ε ε ε Κυ υ ρε ε ι ου ου α α α α α α νε ε ερ

Commission Com 12) man mone)))) side and Com) such for Jones) ε πιθυ υ μι ι ων σκε ευοος:ε ε εκ λο ο ο ο ο ο ο ο Com to the contraction of the co γης του υ υ λε και ε δραι αι αι ω ω ω μαζίτης Εκ xxx y oc. c c c c a as fa or ker se se a a a a as n xxy po το ο ο ο ο ο ο ο ο ο με μη πα α ρα α σι ω πη η η Compensation of the Designation of the property of the propert η η σης β του βο αυ υ υ πε ερ η η μω ωνπρος Κυ υ υ ρι ε July Com 2 com Es 2 Com Kai Nuv Hxes him Ha. \bigwedge vu up geen to $\Pi \alpha$ ap $\Im \epsilon$ ϵ ϵ ϵ $\nu \epsilon$ σ $\pi \circ$ σ σ θ en Come 200 come 10 Come 2 come money 8 come 2 Come 2 Come 2 Come 2 Come 2 Come 2 Come of η η η η η η κεις τις ο, ο τε ε ε κω ω ω ων σε τι ις JO 18 GOOD ET GOOD ET COMES LES COMES LES COMES LES COMES CO xac भ भ माभ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ वर्ष के स्क्र दर्ग प्रमा देश कहे ह Com them to and many plant to and to a second to the second to ρει εις ε εν αγ κα α α α α α λαι αις πως ου οικ ε ε φθα α Com 2 more comes 2 C 12 C more 2 come 2 come and come come 3 come come 2 3 ρη η ης τη ηυ υη η η δυν τ με γα αλων πα ρα δο ο ο Ment of many of many of the contract of the co ο ξωωνη ε πεισοι φρικτώ ω ω ω ω ω ω ω ων μυ ςγ η η ρι ι ι ι ωνης ε ε πι ι γης τε λου με ε ε νω ων ο

ρω ω ω ω με εν Πα να γει ι α παι προ ευ τρε πι ι ζο ου τες ε πα α ξι ι ου σοι οι χρε ε ε ο ος ή εκ της γης το Comment of the state of the sta του ου ου ου ου μεν πα ρασχει ειν το ου α 5ε ε ε Come 2 come 2 2 come 2 come of 2 2 come and 2 come ε ε ε ε ρα παι Μα α γοι οι δε προ ο ε ε ε ε ε ερ χο ο ο ου τας και πο Αυα το λω ωυ τη ης γη η η 2 Second Delicer Comments of December 2 Second December 2 200 0000000 ης είς δυ υσμας ο θε α α α σα α ασθαιτήν δρο των σωτή η οι Come 2 come and come & come & come & come & soll come 2 2 2 come grant from 3 ε ε το αν αγ καια α α α αλαι αι αι αις δα αδουχου ου με s Bis rous Acyons is similar in the second of α on α . The second $\Delta \vec{q}$ $\Pi \alpha$, αλ πι ι ι ου ω ω ω μεν εν σα α αλ πιγ γι α α σμα α α Second prices 26 2 courses factor 2 2 2 comme of 2 comme of 2 comme of 2 τω ων σχιρ τη σω μεν ε ε ο ο ορ τι α αχαι χο ρε ε ε ε ευ 2 2 Come 2 months comes months & months (Comes 2 Comes 2 comes 2 comes Comes consiste $\alpha \omega \omega$ he en $\alpha \sim \gamma \alpha \lambda$ you o o o he e e e e not α the e th 100 C) and C man 2 2 C com 2 2 2 C com C man C com C σε ω πα νη η η υ υ υ υ ρειείτου Θε ο φο ο ο ρου ου

ου ου ου πα τρο ο ος βα σι λεις και α α αρ χο ο ο ον τες q συν τρε χε ε ε ε ε τω ω ω σαν η και τον δι ο νει for some of the form > > > 18 com 18 form > com ει ει ρου φρικτης ε επι ζα α σι ι ι ας ξ Βα σι λε ε α α πει ει ει θο ου τα δί α ναι τι ους χρα του με νους τρει ει εις δι α πο λυ σαι αιςρατή η λα α α τα ας α νυ μυει ει ει ει ει ει ει ει τω ω ω ω σαν η ποι με νε ες και αι δι ι ι علام المحالية المحالي δα α σκα α α λοι του του κα α λου ου ου συ ποι με νο ος ο ο مستم كا و المسال من المسال الم μο ζη λου Ποι με ε ε ε ε ε ε να συ νελ θο ον τε ες ε ευ σοις του τ ε α α τρουρή οι ευ κιν ου νοι οις του ρυ υ υ υ Com 50 man A The Comment can all some A comment some of 5η η η ην q οι α μα αρ τω ω λοι ε τον προ 5α α α α a a a a a thu q of the nation of the open of the same ψε ε σι την παρα α μυ υ υ θι ι ι ι αν η πον συ νο

εδε ε ε ε ε την οίε ο δη η πο ο ο ο ο ο ο ροι οι Θε εν θα λά α α α α α α ση του κυ υ βε ε ερ νη η η η την q οι πά α άν τές τον πάν τα ά χου θερ μω ως προ ο ο φθά α α α α α, υρ ο ου τα ζωμε (ε για το ου Ινεν ρα α α α α α وسي و المستمال المستم ά αρχηνεγκώ με α α α ζο ο ο ουτεςτή ουτουτών ει ει ει ει المنتاعين المناسية على المناسية πω ω ιομεν ο Πανα αγιι ε Νιικο, ο ο ο λα α α e q προ το φθα α σο ον ε χε λου ν η μαας της ε νε ςω ω من و سماد کیا سے دسی استال دسی در سال مالی در سے ω σης α θα α αγ κης π κάι σω ω ω ω σου τη ην ποι οι οι جسارت الشارية والمساسية والمارية οι οτο οι μυνή η η ην σουά ταις ε xe οι ε ε ε αις σου ρου ου σου Είς την ΙΒ', του εν Αγίοις Πατρός ήμων Σπυρίδωνος του θαυματουργού.

Δόξα Ήχος ἢ Πα.

Ο σιε, ε πα τε ερ μα α κα α α α ρι ι ε Σπυ ρι νε ι ιδων σο ο φε την νε ε ε κραν σ ω σπερ ζω ω ω ω σα, αντί ε πη ρω ω ω ω τας δι α γαι α α α α πη η η η Θε ε

16 . ε. ε ε ε ου ου q ο ο ο ο ο μιθε με τε ε ε βα α λες ει εις χρυ, υ σο ο ο ου σο πε νι ι ι α αν α σχω ω ων ρυ υ υ σι ι ι ιυ δε ε ε τη Ε πε σχε ες πο τα α μου ου ου συμ πα θη η η σα ας λα α α α ω η δα σι λει δε πα ρε ε ε م المحادث المح 5 η, η, η, ης, ε α, α, τηρ τη, προς νοι τοι οι α, α, α, Θε ε ε ου q, νε κρους δε πα α λιν η η γει ρας ως αυ του ου ου μα α 3η η η της q την πι ι ςιν δε Ε τρα α νω σας q α να με ε ε ε. اسرمت اسرم عصاري سال مسال مسي مسر المسرية λω ω ων-ς πα αντα α ου ουν ε σχυ ύλιν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ω ω ων ς εν τω εν δυ να μουν τι ι σε ε Χρι ι ι 5ω q αυ του και υυν ιι ικε τευ ε της σω θη η ναι τας ψυ χα α ας المستري في Είς του Στίχου Δοξα Ήχος Δι. א א אא א שעט . ر در سال می در سیسی تر در تر سیستان مرسین e parup xw to bee et et o ou ket et et un n he e e

ου Δ Πα α τερ Ο. ο αι ε Επυ ρι ε ε ίδων σο ο φε ε ε يساكر ديس سي سال ير يسال المراد وسيدون συ εν α ρε ται αι αι αι αι αι αι αι α σες α να α δει ει ει ει ει κνυ υ υ ο σαι δο ο ο Θε εντής Εχεκλή σι ι ι α ας προ ςα π α απης γε νο ο ο ο ο με ε ε ε νος α αι ρε οι α α αρχας ε الم المالية ال εξω ω θη η η σας και του α ρει ου το δλα ασφημον ου νο δι ι عدد سرد ساز در در در ما سری می می اسال در در سا κως είς γη η η η ην κά τη δα α α φη η η ή σας 🛱 δι ο ο ο θαυ μα του ουρ γων εν ε ε ερ γω ω και αι αι λο ο ο ο γω Σω τη η ρα αι κε ε ε τε ευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σω θη η η η η ναι τας ψυ χα α ας 122 Kai Nuv Hyos Ai. ינטען אין אין To dou ou ou are po o o os of my ye is the this ow the كى كى المالى كى المالى كى المالى ριιικάς η η μω ω ων τρε πιι ζου ου άπη η η η n n lau au au au ovon n Hap de vos ey pe de les tel se

TOU OU TE S MEL SLUE BY SAS S S SHA YN I & OU OU DO DO DO τε ε ε ερ που ου και αι αι αι γαια αλ λου ου ο ο ο τι ε εκ Commence of the second forms of comments of the second second insures of the second of σου ου α να τε ε ε ε ε τα α α αλ κεν ο Κυ υ ρι ο ος عصساء ساسانسان والمستارسة η η η μων α χου ου ου ου σα α α α τς ο ρη η xat Cou ou voi & kat Ta As pt. , L XW w pa The I, t. t ou ou Cat at at Cin 11 Common 2 2 11 mm ας τι ε ερ χε ται Χρι ιι 505 ι, να σω αν ιν ε ε ε المساوية المساوية πλα, α σε ε εν α αν θρωωπον ως φιλα α αν θρω ω ω (c-3-21) Είς τους Αίνους Δόξα, Πχος τη Πα, 10 0 0 OS Ο ο σι ι ο ε Πα α α τε ε ε ε ε ε ρα المتحديث المتارس المتا α α α α α α αρχα Α οι δη η με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Α πο το λι κης διδα σκα α λι ι ι ι ας λ γε νο. ο ο ο με νος ε ε εμ πλε, ε ε ως η και του θει ου ου Πνε ευ μα α το ος κα τα γω ω ω ω γιιιιου η διε να ρετουπολει

Com 11 Com S Com Com and S com τει ει ει ας α να αιθείειχθείς της Εκκληισι ι ι ι ι ας τους سياري المساوسي المساوسي المساوسي المساوسي ελύ το που συς δεία δογ μα απο ω ων απη η η η η λα α 11 Series Come more many many 22 more 11 (more com more 2) S. more more 11 α α σας η καιντηννορι θονδονο ο δ ξο ον πι τι τι τι σα φως τρα α سلام عالم سع المساخ المساخ كالمساء سيستا وساء وساء υριωιωιστοκας, τυ ελο ός κα και μακαιδέν είπει ει ει ει κυυ υ ين و دو المال من الما υ υσαι ή και ευτ σε θει ει α ας προ ο ο μα α α α χος τ ο ο ο θε εν και θαν μα του ουρ γω ω ων εν τοις. πει ει ε ρα α α α α σι ι ι ο ο ο φι ιν εις χρυ ιν σου ου ουν με, τε ε ε ε βα λες τη και νε ε κραν προς ε ρω ω ω ω τη αιν η η η γει ει ει وسي مسان المان وسي المان ρας φαλλω Παιτειε επρων αυξέπια παις απιαίνα α α σε λ. και δι δα σκα α α α κα κλωιών σύ; υ. νου ο ο ο ο ο ο ο τριτική ε το λείζι του Σω τη η ρα απρειε ε ε σβε ε ευ ε ε του σω. و ما در ساست ساست کار در ساستان کار در ساستا שו אין אי אן אים דם מב שני עמב אין ועונים

Είς την ΙΕ΄. του 'Αγίου Γερομάρτυρος Ελευθερίου. Δόξα Ήχος των Πα

ε ραρ χω ων τη ηνχαλ λο ο νην πχας α θλο φο ρωων κλει ε. ει ο ος το δο γμα ι α πτων α ληνηθεί ει ει ει ει αι ας και Εκ κλη η σι ι ι ας προ ο ςα α την ι δο ο ο ο ο τε ε, ε, ες To an wekniso on tes E keisen se ibt is e Nosem inter was en ion μου ου με ε εν σε λε ε · ε ε ε ε ε γο· ο ον τες χάι ροις ο, της. Η مريس مريد المجاورة المرادة الم πει ρου ου ποι οι μην και α απ δυ υ υ το : ος φω ω ω σηρ οξ και xρu a a a α τος και αιςς ρε ε ε ε ε ε ω μα π γχαι αι المالية من المالية الم de at at attopt of Xot son os an ya a and at a s mill in ing the σας ζίκαι τα των Τυ ραν νων φο. οι βη η η τρα μυ κτη ρη η η σα ας ως παι αι γυι ι α α χαι αι αι αι αι ροις α αι κι ζο ο με ε ε νου ου ποι κι ι λως εν εδα α σα α α α α α ουτοιςτου De Escusione de la confectione σου μη φεισα α με ε ενος σω μα ατο ος ως αλ λο ο ο τρι ε

سے مسر وسے مسلم وسے وسے مسلم وسے وسے ہوئے ہ ι ι ι ου ος δι ο παμ μα α α χαρδο ω ω ω ω ω ω με ε ε εν σοι δι ως ε χωνπαρ ρη σι συπροςΧρισον του Θε ε ου α δι α λει ει πτως προ ο 5η η η 9ι ή των πι 5ω ως ε ε πι τε ε λου ου ου ου ου τω ων την σε \mathcal{E} α α \mathcal{E} με ι ου \mathcal{E} ί χαι \mathcal{E} α \mathcal{E} ν من المناسلة المناسلة والمناسلة δο οξουμνη η η μη η ην σου Είς την Λιτην Δόξα. Ήχος λεί Νη حسسر و المارد ال Φ e $\rho\omega$ vo $\mu\omega$ ω s e exh η , η η $\theta\eta$ s E λ so θ s ε $\rho\iota$, 0s $\pi\alpha$ α دراسال المراسية νε ε ε ε ευώ φη η η η με δη τους γαρ δε σμοις α γυοι às πε πε δη η με ε ε νου συς και σκο ο τω πλα α α νη ης στης ει د مادد شدی در درسی در ایر شدم δω λο μα α νι ι ι α ας α φρο νως προσα α α νε χο ον τα ας λ مرحات مساوح والمحادة المرادة συμ πα θες ες ες α α γνω ω ω μης $\stackrel{\Lambda}{=}$ E λε ευ θε ε ρι ι استراد عرصية والمراجعة ε ι ε τε ενώς τη η η ξε, ε, ε, ε ι ειους η δε ι ο ι ο καιταις προι ο σε ευ χαι αι αις σου ου φ. τον ςρα τη λα τη ην Φιλη η κα α και τον ε παρ χου Κο ο ο ο ρεμ μο ο να α λ του του ου δει ει νου ιυ ου ου χαλ

The state of the s Nongoo An mara ta oe e e en be et in Channellin brocott d'a on cort των βρο ο χωύ ε ε ξαιαρπά α α σὰ ας ξετων επο ο το τη η: سنتي سيده وسي وساوست وي السياسي و الماري pour dat po o o voltour o too ena Satolous hat hap to voltour as he τω δα σι λειπρο ε ε επε εμ ψος τω ων α α απα α α α αυτώνος και νυν ή η μιν δω ωρη ησαι πρε ε σβει ει ει αι αι מו מו סיט ל מ עמ מף דו לו שט דין אין או אין מו ני , אמו מו דים restites to Biston Brixon as the ya a is is set a to here a story Doga. Hyos Ach Ny. ης Ι΄ ε ραρ χι ας σου Ο σι ε ε ε πάτερ τη ην 50 ο λην: The size of the second of the τω ω ων αι αι μα α α τω ω ω ω ων σουν εν με σω ω δε - The Costistissue , accert του ςα δεί ε ε ι ου ου α ανδριιι χω ως τη τε λει. ω θεν τα المعدد المستاد τι ε δου ου ου ου ου σα α α α σε δι ε πι πε σου ου σα η η σπα ζε ε το Το γλυ κυ τε ε ε ε ε ε κνου ο η κα

سادراد جاد المان المسادرة والمان المان الم λω ως γε εν νη η σα α με ε ε νη και αι θρε ψα α με ε ε E E UN N N N OSON DE D XXII TED ES GE SE TEMP N OSE ει ει σα α εις ου ρα νι ους θα α λα α α μου ους με τα σου ου ου σο νει ση η η η η η η η ηλ θεν οι ω ω μα κα α α ρι ι ι ι τος μη ητρος ω μα ςω ω ω ων ι τ ε ε ρω ω δ Since $\mathcal{S}_{\mathcal{A}}$ in the $\mathcal{S}_{\mathcal{A}}$ is $\mathcal{S}_{\mathcal{A}}$ in $\mathcal{S}_{\mathcal{A}}$ της φυ υ σε ε ω ως το ουπλα α α α α σην ε ε ε المستران الم The e e e groups α or an an α out the abeu e α e he is οη η ναι αι τα ας ψυ γα α α α α ας η η η η μων ωωνυνυμος Α της ε ε ρα ας δι επλο ε ε ε δος Πα α τε ερκα τη ξι ι ι ι ι ι ω ω ω ω σαι και νε α α νι ι κώ ως την ευ σε ε ε εξει α αν δε ε ι δα α α σχω ων των πρα χτε ε ω ω ων τους λο ο γους η μα α α ας ε ε ε ε α ας ω τη ην μαρ τυ υ ρι ε α χην ε εν τε λε ε ε σας εν αμ φω τε ρου οι οι οις οις Ε λευ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ε το χα α α αυ, χη η η η μαρ ε χλη ρω ω ω ω σω ω Χρι το ου μη ελ λει πη η η επρε σδε ευ ων α σω θη η ναι τα ας ψυ χα α ας η η η μωχ

Τη Κυριακή των Αγίων Προπατόρων. Δόξα Ήχος Α. ... Ηα.

τα ας ευ φη μη η η σω α μεν ση η με ρο ου πι ι ι

τα ας ευ φη μη η η σω α μεν ση η με ρο ου πι ι ι

τα ας ευ φη μη η η σω α α α α α α αμ τον φι λο ο ο ο

ο ο θε ε ε ε ον π και Ι σα α ακ τον εξ ε πα αγ γε λι

ι ι α α α α α α α α α α α ες τε ε εχ θε ε εν τα α

α α α α α α α α α και Ι ι α α κωδ και τοις δω ω δε ε ε ε

κα α α α α α α Πα α α α τρι ι ι α α α α α α α α γας Δαβι ε διοδ το ου πρά ο ο ο τα α του και Δα νι ε عدو المحاصة على المحاصة المحاص ηλ των ε πι θυ μις ο ω ωνΠρο φη η η την παι τους τρειεις Παι من من المناس الم αι αιδας δυν α αυ τοις γε ε ραι αι αι αι αι ρο ο ο ον τας εί τους την κα α α μετειε ε νου Δ εεις δρο το ο ο ο ο ο ο ο ν με ε 12 à 5a a ho o o ou ta as q at tou ou mê e voc α φε σι ιν πα ρα Χρι του ου ου ουτου Θε ε ου β του εν δο ξα ζο ο per e de es en evou ou que en rois A yr i i oi ois a da au rou Είς του Στίχου. η η η μα α οι φι λε ε ε ορ του δε ε ε ευ τε ε δίψαλ με κα المراجعة الم με εν q. Α δα α α αμ το ον Προπα α απτο ρα Ενω ωχ Νω ω ω ω المراج و الم w w s Meh ze i se e ost A a spara, a au I da a ax xai as I o c

عدي الحد الكادمة محمل المحاسبة المعادمة عراد المراجعة المراجع continued on the second of the form of the second of the οιιι αν Ιερεμιτι ε ε αν Ιεζε ε αι ι ηλ και Δα νι ε ηλ και τους δω ω δε ε κα η Α μα Η λε ου ου الماسية الماسية الماسية والمسادر وحديثات Ε λισ σαι αι ον και τους α α α α α α αν τας α Ζα χα ρι ι ο ι αν και του Βα α πτι ι την ξί και τους κη ρυ υ ξα α αν τα ας Χρι ι ι του ζί την ζω, η η ην και αι α να α τα σι ιν του Eis τους Αίνοις. Δόξα The eee soon one with with which con con-Δε ε ευ τε ε α απααντες, πο τω, ω ως πας να γυ. υ ριικικο σωω ω ω μεν οξι των προ νο ο μου Πα τε ε ε ρω ων η Α δρα αμ και των συ ων α αυ τω την ε τη, η, η, η وعمية المستمية المستمية المستمية χου ε ο ουμνη η η η μηνής του Ε ου ου δα τη ην φυ ι λην

money & for 2 Distance and De Danish form & Comment α ξι ι ι ι ι ω ως τι ι μη η η η η αω ω ω, με ενητους εν Βα δυ المارات المارا λωνιι Παι αι αι αι αι αι αι δας τους σβε σα αν τας την ε εν κα μι ι νω φλο ο ο ο γα τως της Τρι α δο ος τυ υ υ πο ον η συν τω Δι α τι ι ηλ ευ φη μη η η τω ω ω με η η των Προ φη των حياس ساور در يوسيه والدي سيساء عرسي τα ας προ ρη η σεις α σφαλω ως κα α α τε ε χο ο ου τες η με τα του Η η σα αι ε ε ε ε ου ου με γα λο φω ω ω νω ως 60 η η σω με εν εί ι είν η Πα αρ θε ε ε ε ε ε ε να ο ο ος εν γα α τρι λη η η η η ψε ε ε ε ται ζ και τεξε εται Τι ο α ο ο ου το ου Εμ μα α νου ου ηλ τη 0 18 18 8 18 500 to pe 30 , po was a . a . Os 6,05

Κυριακή πρό τής Χριςοῦ Γεννήσεως. Δόξα Ήχος λ... Πα.

 ε εν τα α α α 95: ω ρη η, η σα α α α α σε σε ε Κυ د المرود و المروسة الم υ υ ρι ι ε ε 6ρε ε ε ε ε ε ευρο ος α α α α μευ οπο ίο mine service of the s ρας τε χθη η, η, η η ναι προιη γο ο ο σε ο ρε ε ευ σε Σ ε ε ε ε του ε εχ. Πα. αρ. δε. ε΄ ε ε ε ε ε ε ε ε νου σαρ χω المسام ال θε ε ε ε ε εντα Λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σο α ναλ λοι ω ωτον Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ον χαι Σω ω τη η η η η η ρα α α α α α α α α ω ω ω ω ω ω ψυ χω ω ω ω ω

122c=

Είς την Λιτήν Δόξα Ήχος ή Πα. א א א אנטט . В а м. и в вез а а пра птом то во 98 м. м. 900 ри и и ι ι αις οι με γα λω νυ μοι οι - Προ ο φη η ταινά εις α ει μα χα ριιιι ζο ο ο ον ται η και τα επη του Πνε ευ μα α τος καρ που ου με ε ε νοι η την α νερ: μη νευ τον λο χει ανχρ 500,00 ου του ου Θε ε ου η η πα α α α σι ω ε ε ε κη η ρυ

The second of the second of the second of the second of ש שי צמי קי שים י עי בי עם בי אים אים אים אים שים שים במא קי גאו ماسات استان و استان استا στυ τε ε ες ζω ην υ περ θα α α α αυ μα α α α σου Kai Nov. THyps A xou ε bu $\rho\alpha$ α $\nu\varepsilon$ ε xat ε $\nu\omega$ ε t t $\frac{d}{d}$ $\Pi\alpha$. ε εξου ου η η η η q ε δου γαρο Υε ος και Λο γος του Θς ου, ου χαι αι Πα α τρος φ προ εί σι τε χθη η νοι εκ Κο ρης α πει ρα α α α αν δρου ευ δο χι α του φυ σαν τος αυ το ο ου απα α θως τη και συ υερ γει α του Α γιτου Πυε ε ε ε ευ μα α α α τος η Βη こつとこうかんらうこうからしゅんしゃんこく The emention π is a comon a noise π n han a π a π a π e e deu quo te o o o o ou on n'ye e ve e tat at at a o ou ou κην η και ο Πλα α του ουρ γος πα α σης κτι σε ε ε ε ω ω ως τι α να πλα α α α ατ τε ε ε ε ται σ ο πα ρε χων τω κο ο ο σμω ω το με ε ε γα α α ε ε λε ε ε ο ο ο ος Και αι αι ρε ε τε Προ φη η ται τι ι *Ηχός το Δι.

مستاوسة وسيناوسة وكالماس وكالماء الماسية ε ι με ε ε ε οι οι του νο ο μο ο ον Κυρι ε ου τα λω ως δι αταξααααα α με ε ε ε νοι τη πο ε ε ξει φα νε ε ε εν τε ες α πο ορ. 3η τοι ξυ ν υ from the 3 Secret 2311 miles 2 2 miles mile from 3 2 miles miles υ ο λοι οι α α κλι νει εις το μει ει εις γα αρχαι με σι ι دردد المردد المسامد درد در در المسام المراب ι ιται ω ω ωφθη η η η τε της Νε ας: Δι α θη η η κης Χριι σου τα γα α α α αντες προς. Ου ου ρα α υου αυ το ε ε ε ει ρη νε ε ε ε ευ σαι του κο ο σμο ου κ.κ. σω .ω مساور سرور المساوس على المراسي مساور من المساور المساو ω σπ τα ας ψυ χα α ας η η η η η η η η η μων Eis τους Λίνους Δόζα. ων νο με κω ω ω ω ω ω ων δι δα ... HXOS. Aci NY. γμα α α α α α α α α α α των φ ο συ υ υ λοι οι Ο συ νι φα α νι ι ι ι ι ι ζει ζί του Χρι ζου ου ου θει ει ει ει α αν

at the treat tones TP . . I Γε ε ε ε ε εν, νη η η σιν η τοις προ του νο μου ου ου Tri no ya a a por di so a pre le so o o o per e se المراجعة الم πος ος η ως υπερ νο ο ο ο ο ο ο μο ον τη πι ι ι τ εξεί ει عاد المالية ال ε ει ει ει ει υπα α α α αρ ξα υπα αρξα α σιν η ο ο ο ο ο ο 9ε ε ε ε εν τη η η η η η η ο ο ο ο τη η ε ο ο ο ρα α المراج ال area marine suite Sense or (ου) τους τους σαν προς οιλος ξετιεία ει τε ε ε ε ε ε υνου ος ταίς ενί A na a a a a a a for y na ts syo he e ste sua ais with in a xintery rulous es e xive in in in interest on be a ubo to e xive - in عرصان عدد المان مان مان المان ωρυ ω υπτους δι α της Α α να α καια αι α α σε ε ε ε وسر المال و در المال الم ுழை இ. Ku u - u u u u v ρε ு மாமாமாமாக விரும் விரும் 1000 Com

Είς την ΚΔ΄. Η Παραμονή της κατα σάρχα Γεννήσεως του Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ήμων Ίνσου Χριζού, Στιχηρά ψαλλάμενα είς την Α΄ δραν, Ήχος Ά΄, Νη

والمساور المساور المسا R 7 . 9he & & & E tores or ha a a a a con con con tos & المسايع سالمساير سايم مير المسايم وسراية περεξε ε ε ε ε αθω η η η Ραα α απνηρη το Σπη λα: αι α ου δε χε ε ε ε σθω λ η α λη η η θει α α المستراب ورسود ما مساء مساء ساء المستاد т. п. п. п. п. п. п. ока а апака ре в в в бра а а με q και Θε ο ος ανθρωποις εκ Παρ θε ε νου ου πε ε γα α ve e e e e e e ω ω ω ωται ή μορ φω θεις το ακα θη η μας حسستاي بيروسي وعياره وسيترين صوب και θε ω σας το προίο ο α α ο ο ολη η η η μα ch δι · ο A مرا و دست می می در سیم δα αμ α α να - νε ου ται αι συν τη η Ευ α α κρα α α ζο ο ον TE ES \tilde{G} E $\pi \alpha$ α $\gamma \gamma \gamma S$ EU $\delta \alpha$ XL α α α α α α السيد اسة السي السي است وسين السي السين ال yη, η, σω ω, ω, ω, ω, σαι αι το ο γε ε ε ε ε νο σς عرست در Ήχος τη Γα. άρχεται έχ τοῦ Δι ὁ Στίχος א א א א עשט ος α πο θαι μαν η ξει και ο Α γι χος ε ξο ο

مان الارد و برائ سه المسائم سين ه الاستان المسائلة المسائ ο ρους κα α τα ασκιιι ι ι ου ου δας α σε ε المناوسي المناوسي والمناوسي والمناوسي والمناوسي والمناوسية Νου τυν Προιφη η τι χη, η η η η προ ορ ρη η σις ήπλη ρω 9 n n vai e mei ei ye rai ai n uu si xios n n Pa a a a α τα σχου ου ου σα η και συ Βη θλειε ε ει εμγη Ι ι ου ου السي المناه المن ου ου ου ου δα αου δα μω ως υ υ υ πα ά α αρ χεις τη ε λα (χεν ε 5η η ε ε εν του οις» η η γεν ε τμο ο ο ο المسار مراسة المساورة ισι ι ο προ ευιτρε πι ι ει ζου ου αν αν αν το ο Σπη η η η η Contra Massinos me cente how as as on of tex contraption is the en year of star of you for المسي المساسري المراب مسيدي مسيدي من عادم με ε νος των Ε θνων δια σα α αρ κος εκ Παρ θε ε ε ε νου A Se Sul sou con con Car le 2 le le s xo. ρη ης Xρι 50 3 05 00 0 08 ε 0 0 05 : η η η : η: μω ων q os hol de ha ver el el el to: ov da o o ov au tou q' tou ve : e'

ο ον Ι ιι σρα η ηλ η δω ω ω με εν α αυ τω α α α πα

Aosa xal Num والمراجع والمراجع المراجع المر α δελε γει Ι ι ω ωσηςπρος τη ην Ηορ θε ε ε ε ε ε ε ε νου η Μα ρι τι τι τι τι δρα μα α α του ου ου ου το ο Ο εν του τε θε ε ε ε ε ε α α μαι δια πο ρω ω ω ω ω ω και ε. ξι ι ςα μαι, αι ο και το ον νουν κα τα πλη η η η η η η το μαι λά θρα τοι οι νυ ν α πε μου ου ys s vou su ra a a a a a a a a a xsi ga Ma pe t c c e α q τι το δρα μα του ου ου ου ου του λ Ο ο ε ευ σου τε سائد المحاسمة المحاسمة . Το τος εν είατα το αυταί α μαι ο του Τε το τίκης αι σχυιο π والمرقر المسائدة المس ولا وتساحة الله المالية المالي πην β αν τι του ε παι αι, νει ει ει ει ει έθαι αι τον ψό ο γο ον μοι TROO O CON N N N N N NA YOU A W X YES OF OU XE E E E The series of th ε. ..ε. ε τε ε ε ε ρω ω λοι οι πον το O ,ο .νει ει δος α

المسي وسي وسيست المسي المسيدة المسيدية المسيدية εά ων θρες ω ως πων είς υ πο γερ Ι ι ε ε ρε ε ε ων ε εκ του Να αποριώς α μερμπτον Κυ ρι ε ε ε ου σε ε πα α ρε ε λα ئى ئىلىنى دەرىكى ئىلىنى Els try P. woar pω ω ω ω ω με ε ε νο ο ο ον *Hχος λω Ila. Durion professo de De ce an home on you are n in in in in المراب المرابع σε ε ε ται ε ε τε ε ρος προ ος α α α αυ του q ο . τε المستان المستا Agender er estates and Una ab Be te te te non on nations an Bon o o عرف عرف و المساود الماسية m wor ore an na na a a a a a a ba en na na a eba ber ere and the state of t Pa ca was try in the we prove that a tree of the volve is so was ساد و الماد داند الماد ا exect et que le suo os o o pa a a a a a a a a bo o o tos xas حريب المسادة ا οπαργά α νου οις πλε ε ε ε κει ει ε ται πο της ι δο ο ξης ι Ku u u u pe e e os Axot Ma a pois a sn np un n vo u u المريب معرب المريب المريب المريب المريب المريب ει ει Εις αυ του προ σκυ υ υ υ υη η η η σιν και αι η η μεις

με λω δου ου ου ου ου ου μευ ή Τρι α ας Α α α γι ε ε ε α ή σω ω ω ω ω ω σο ον τα αςψυχα α ας η η η μων. ρο της Γεν νη σε ε ως: τη ης σης τρο μω ο ρω ω ω σαι λοή Νητο μυ 5η η ρι ε ο ου Κυ ρι ι ε ε ο Δ αι νο ε. ραι 5ρα α TE E at Na TE THAY N. N. NT. TO O DU TO A WS YAP & PE POS CHAN TE والتوسيس الادر ووشها المساحدة المراج المادية α σαι η η ην το κη η σα ας ο του πο ο ο λουκο ο σμη η σα τας τοις α α α α α α α ερα σι ο και τη Φαπη των α λογων α να α α κε κλη η σαι αι ο δρα κι ι ισυ υ νε ι ε χων πα αν τα معرش وسيسالوج والمستارين والمساية αγης τα απε επε ε ε ερά α απα η τοι ων τη τηγαροι κο νο: ب المارسي الما οπλαγχρι ε ε α Χρι ι ςε ε ε ε σ το με ε εγα ε ε ε Cosa Kai Nov. λε ε ε ο ος δο ο ο ο ο ξ2 α α α σοι . . . Ήχος . η Πα. حسست السيب يستستاف إوسة يمش يسيع ω σηφ ει ει πε, ε, η μιν πω ως ει εκ των. Α αυθηνικέ

τε ε ε ε ε ω ων ε η ε ην παι ρε ε ε λα α θες χο ο ο ρην q E YXII ON OF E E E E E E E PEES EN BY M EAR E EM TY E YOU ON αιτους Πρα φη η τας ε ε ρευ νη η η η η σα ος ε και χρη μα TI OBEES UN TO AY YE IS E ALL THE S. TISLES OF AR A Q O O TO ساعت المستان المستان الماست De et ou e yeu un men ne nost ea et et min n n Ma po e a a neb hu ne e e e e e e e en e a on on on on on on ete ubo σου το νη τη σε το λίο α α α α το γου το λω ω ων η ηξωιού σε συν δω, ω ω ροις τι ε με ε ι οι οις λα τρε ευ. ο o o cou te es q o sap non der eis de n n mas Ku u u pe عراب المرابع Είς την ς ώραν Ήχος α Πα.

εμπρος η μα α ας ε εμ φα α α νώς η και νουν κα θαρ .θε ε ε المسترسي وسيري يمين و مستريد و ε ε εν τες τω βιωπρο σε ε νεγγκω ω με εν α ρε τα ας αν τι ε و المسترود μυ υ υ υ υρου απρο ευ τρε πιζο ου τετιπι ειςω, ω ως των γεν ει عادة المالية ا ψη χι κων θη σαυ ρι σια α των κρα ι α ά ζος ο συ τες q εξεν ευ ψέ مراديد المراديد المرا 50ιοις δο ο ο ξα α .. Θε ε .ε .ω . q . τω. εν Τρι. α .. α . α α α α α α α $\frac{1}{2}$ $\frac{1}$ حيارسة كسادس و مسالات عن الاسادة كا α α α νη του Α δαμδι α φι λα αν θρω ω πι ι αν της وسوسسي ي ي وسسه المسال الحسري وسيسي و د αρ χε (γο νου αρας εκ λυ τρω ω ω ω ω σα α α α αθαι 9) and 9) reach property of the formal property of the Α α α χου ε ε Ου ρα α νε καί ε νω τι ι Ήχος ή Πα. ζου η ηγη η η σα λευθη η η η η τω τα αθε με ε ε ε ε λιιια σ ε πι λα δε ε τω ω τρο ο ο ο μο ος β τα χα ταχθο ο ο ο ο νι ι ι ι α Δ ο ο ο τι ο Θε ος

Something of the second of the τε ε ε και αι πλα α α ζης σαρ κο ος ει σε ε ου πλα α α αιν. σ د د است د این استارد ا Rate o Rea tat a xtt tit t t t to coas Axet pt th no xtt to ει ε ε ι σο εν σπλα α α α α α α α α α αγχυου ο ρα τιι πλα α α σμα α α τος σ ω ωβαθοςπλού ου ου του και σο φι ι ι من وسال و و و و المناسم و c_{i} c_{i} c_{i} as_{i} $as_{$ με ξε ρευ τη τι τα κρι ι μα ατα α αυ του και α με ξι χνι α α 50ι οι αι αι ο ο δοι α αυ του ου Δόξα "Η χος ζ Πα & ... ε ε ε ε ε q χρη 50 , φο ο ο ο ρου λα α οι κα το ιδο δω με εν θα α αυ μα α πα α σα α αν ε εν μοι οι οι αν οδ, εχ πληττου και συ υ νε ε ε χο ου α και ευ σε βω ως προ σκυ υ νου ου ου ου TO 65 THE LEVEL OF THE SECURITY NON NOW W والماسية المساورة الم μεν η ση με ε κου προς την Βη η θλε ε εμ εγ χυ μο νου ου ου ου

sometile sen gent sent sent ממי ש אסי ס יס ףא תמי ףמי אני נישור בי בי בידמנים יפיט שני שו או A A logs we to los kn n n n n pe le le con de Xo. bot lot of ge Α αγγε ε ε λω ων προ τρε ε ε χου ου ου σε ο και τα αυ τα α βλε ε ε πω του ε 60 0 0 0 0 α λ I ω ση η η η η η en opt ge e ge ge non do en bi to bi to ge και πως με ελ λεις λο χε ε ε ευ σαι αι η α πει ρο ο ο ο ζώ Είς την Θ'. ώραν. ο γος Δαάμα λιο ε ε ε ε ε ες Ε ξε πλητ τετο α ο ο ο Η ρω ω ω ω ο ο η ης ο ρων των Μα α

ρος η λι χια τω ων δρε ε φων πι χρως κα τε ε ε θε ρι ι α ι ι

ζε ε ε ε το π μα ζοι ε ξη ριι νο ον το ο η και πο ροι γα λα αχ TOS NOU UE SE E E AO O OU TO TO TO LEE E E YOU A N N NO τος δει ει νο cu q; δι ο ο ο ο ει σε ε δως πι τοι οι οι συ υ من والمردوث من المرابع H Xos ZZ A Χρι 500 00 τη ην Εε ε ε εν νη η η σιν O TO TE TO CO W Grap Thep OF E us hu u u u u ny το τρουρώ το το σχειτέ ε ε το προς Βη 9λε ε ε εμ α παι αι ρων ε 60 ο αι απρος αι αν το οι ο ο τυ τι οι ρων με ε - ε εγ عاديد المهامة در المعاديد والمعادد ημιο ου ζυ γυα ζειείς και τα ρα α ατ τη η δα γυο οτ ω ω τω ω ω ων λη ο ο ο ο ο ο ο ο λως το ε εν ε ε μοι Δ φρε χτο ο ο ο ο ο ο ου μυ ζη η η ρι ε ι ου ζη λοι οι πο ου α πο ο -103-20-11-16-22-1-10-12-10-2 ο θου φο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ου α α α α α πα αν τα το πα ρα δο ο ξο ο ο ον εν νο ω ω ων τη Θε ο ο ος:

ενα α α α τεν οι ι γαρο ε πι γης δι ε ε ε ε λε ε ε ον α EN THE MAN MAN MAN TOR A A NOW A NOVE OF ME OU RE COURAGE καπρο 28 κα α α α α α δε ε ε ε το περ το (NTO) Q 0 Q 0 per 8 00 0, 0 0 0 per 60 100 00 00 00 00 00 00 00 Can can can and some many & Com some some some many some some אין של אמנ דאה אם הם מה האין יו א משפיבה הףם מצי שיו אף אי או שפינה שה RTG YE GOLG SON N ON NO TOOL OF GO GO GO GO ON AA COM αγγεγλολ οι υ υμιου ου ου σι ευ σι απαυς ως και δό ξα α α حساوح الاستعاد و صحابات معلی سے α α α ζου ου ου σι συν Πα τρι ε ι και Α γι ω Ηυς - ε Aoga xal Nos Hyos A ... Ha. EU Ha a a Te مر المان الم η η με ε ε ε ρο ου γεν να α ται αιι εχ Πα αρ : 8ε ε ε ε ε ε ε ε ου ου ο ερα κο ι τη η η ην πα α α α α α σου ε مر المال الم was a sub a sub attention was a sea a seas a Land and Come of the same of t Ρα α α κέν εν καθα α α α περ. βρο ο το, ο ο ος σπαρ γα

2 form 2 com good of a com com com com com good of the same σου ου ου ου ου τακακ α τη ου αι ι ι ε ι α α Α α α 75 े वे प्रक कर के के के के के के के कि O's os s en Pa a a a a rug/s a na nhone ns rat at o فيد المستمام المستم المستمام المستمام المستمام المستمام المستم المستمام المستمام المستمام المستمام المستمام المستمام المستمام المستمام المستمام الم Fre par with my are as tonthones by a whon you can one will be an a The state of the s αν λαιναι αί την και α τα παινανια τα τα παινα αργας: معال المساوية المساوي Εχωρανίζωνων ήσεια ανασαλα πρενείνε είνει σε E E Tai ch o Est Th E ph n n wo wa a a a a war a of 5pe 355 - The feet of the feet of the υσεςτω ω ω λαια α α α α α α α ω ω ε the state of the s Μ αν αν γους προς σκε να κεινεί νεων ει ει ει ται αι ο νυμι φε ι ι ι ο ο o o os the Ben and or i o o e e e e as. Δω ρα του ου του αναι αναι αναι ερεί οι οι Τύ υι ος της Παρ θε ε ε ε H po axu "you fou fou fue en coulou thy Tele e e e e e e

Sei et et et es fou y y par nat na ben et et et et et et a a

a a a a

Αυ γου ου ου του μο υαρ χησαν τος επι ετη ης γη η η ης Δ η πο λυ αρ χε ε ε ε ε ε α τον αν θρω ω πω ων ε πα α α α α α α α α σα το σου ου δε ε ναν θρω πη η σα αντος εκ τη ης Α α γνη η ης η πο λυ θε ε ε ε ε ε

Le ce a component supersteur TO αι πο ο ο ολεις γε ε ε ε ε ε νη η η ην ται ε وسالم و المالية San iste inter an os and ter er er a an Os s e a a th n n τος 1 τα Ε ε ε ε 9 η ε πι ε ι ι ι ι ε ε ε ε ε σαν ε α πεγρά α α α α φη σαν οι οι λα α α β τα δο ο γμα ετι του Και σι αι σα α α α ρος ε πε γρα α ν α αργιμένος οι πεις του Αυσο ο μα α τι ι Θε ο ο ο τη η η τος εξ σου συ του δυ ε ε ναν θρω πη . η - σα αν τος Θε 00 00 00 00 00 N N N N HOOD A RE E E 70 0 00 00 TO 0 δίς την Λιτήν Δόζα δίς την Λιτήν Δόζα Τές την Λιτήν Δόζα Ήχος Αξί Πα. Μαγοι Περίσο ων Βα σι ιλεις ε πι γνο ο ον τε ες σα αφως ζίτον ε

m yn n ns re you ra a Ba ou he e a a Ou pa a a a a

رفر دار دار المراج دار المراج νει ε τε ε ου η το ποι λαμε πρου ου ας ας 55, ε ις ε προιώσε εκλ The con State of the state of t ο νο ο με ε νοι ε ε ε ε φθα α α σαν η εν Βη η θλε ε εμ δω ω ئى ئى دۇرۇپى ئىلىنىڭ ئ . ω ρα απρο ος σφε ε ροουίτες ε ε ς ε , ε , ε γεγημιρι ή ε ι , παρ ο γρυ σου και λι ι δα νο ου και σμυ υ υρ ναν α και πε σο ου πε ες علامة المساورة المساورة المساورة المساورة α αχρο νου Είς του Στίχου Στιχηρά Ἰδιόμελα Ἡχος Το Δίς المساوعة والالاع والماسة ε ε ε γα α και πα ρα δο ο ξου θα α α α α α α α pa te e te e e de de sai an n n n n pe e e pou Map de vos سالوسة دسوس ، دسواس است دسیس می اوس ای کید τι ι ι κτειχαι μη ητρα ου φθει ει ει ρε ται ο Λο γο ος σα αρ والمستعدد والمستعد والمستعدد والمستع κου ται καεξτου Πα τρο ο ος ος ου κε χω ω ω ω ω ω المعالية الم ρι ι ι ι ςαί Αγ γελοιμε τα Ποι με νω ων δο ξα α α testermine com comments from some a a kon on on at a xat a here ann an tot ot ote e ex 60 0 0

σωσω ω ω ω μεν φο ο ο ξα εν υ ψι ι ι ι τοις Θε ε ω ρ΄ καρ ε πι γης ει ρη η η η η η η η η η η Πα See State State of Sul Some η με ρου τι κτει η τη Παρίθε ε ε ε ε τος του Ποι οι, η ή τη η ην του ου συ παν το ος φ. Ε δε εμ προ ο αφε ε ε ρει ر المارد צחון אין אין אין א א אמני מני מני סט סן אמני מי בא אף עיו שי ט ט وسيوس من المستروع من المراسة Set Xot Souton n n n n hit to on tot ois so oxo o τει Τ με τα α δω ω ω ω ω ω ο ρω ων μα α γοι δι προ ο ο OF E NO U O U ON N N GOODS THE C SEC EC PO WETCH zo o o με ε ε ε νοι σε q και Ποι με ε ε ε νες εε δο ο ο ου το θαυ μα μ Αγ γε ε λω ων α νυ μυουν τωνκαι α مراد درست می مرسی مرسی می از این می از این می از این می αι αιλε ε γο ο ου των ή ο ο ο ξα εν υ υ ψι ι ι ι τοι οις)() II winn

Ήχος τη Πα.

Tou Ku pa où I n sou ou ou ye en un de le le e en ros en

سر المسال Βη βλει ε. εμ. τη ης Ιουουδαι αι αι ας ει ξα να, το ο λω ωων وسمار مارد كيس عدد المساحيد الدوادة ελ θου τες Μα α γοι οι προ ο σε ε χυ υ υ υν η η η σα αυ σ سال بارس زاد جستار ع بسال در الاسترات م Θε σ ον ε ε να α αν <math>βρω πη η η η η σα α α ανوس سروس مي است سيون ويسيح صفاوت و د τα είναι τους θη η σαυ ρου ου ους αυ των προ θυ υ υ υ μως α νος οι οιξα α α αν τε ες ή δω ρα τι ι μι ι α α προ σε ε ε φε ε ε ε ρο ου q δο χι μο ου χρυ υ σου ως Βα σι λει τω ω مسانس بر استان است و مسان است و استراست و سر مسيرة المستان مركب المراجة والمسترية ως Θε ω ω ω των ο λων ως τρι η μερω δε ε νε εκρω αμν α α αν τα α τα Ε ε ε ε ε ε θνη δε ευ τε ε προ ο 2 σχυ υ - MAN N N N OW W W HEN OU TO IS EXOS E E E E EN TO F σω ω σαι τας ψυ χα ας η η μων Δόξα Ήχος ή Πα. Ευ φρα αυ θη η η η τι Ι ε ρου ου αα α λημ ή και πα υη

γη ρεσατε ε επα ά αυ τε ες οι α γα πω ω ω ων τε ες σι ει ων ά, ση η με ερον σιοχροίο ο ο ο νειε ει ος ζή s Auto v - 84 m de s quo cos no tras xa ta de e uns rou ou "A a a a ge coscaple 200 1 1 02602 - 5-102 δαμε ο Πα ραδει σος τη η η μι ε ιν η η νε ε ε ω ω ω πατή σε επρω ω ην υυ υν ε θε ε α α σα α το ο ε ج د سات المسادي مسايح و المسات ρα q ω ω δα θος πλου ου ου του ου και σο ψι ι υ ε ι ι ι ας και γνω ω ω σε ε ε ω ως Θε ε ε ου η η προξε νη Α σα α σα του θα α να α τού πα α σι ι σα αρ κι της α μαρ τι ας το ο ο ορ γα νου σω τη ριας α παρ χη ε γε νε το τω κο ο ο ο σμω πα αν τι δι α της Θε ε ο το ο, ο ο κου η βρεφος γαρ τι κτε ε وي المالية الم ται αι αι αι ε ξα αυ της ο ταν τε ε ε λει ει ει . ο ος Θε ... ε

os q xat di a του το ο ο ο ο ο χου λ. Παρ θε νι ι ... α αυ و المسترات appa a a , ye e e e Gee q aee pa as a a pap xy pa a a ron λυ υ υ υ φ, ωυ δι α α απαρ γα α α υωυ ης και δι α υγ πι O TH N TOS THE BU AS SE PA ATE & EU MEL TUS EU AU U D HAIS وسي المسال المسا ω ω, ω, δι ι ι υας. Το χο ρευ ε ε ε ε τω ω τοι οι οι νυν سوسر المرد ا τω η α να κα λε σαι γα αρ α αυςτην πα ρα γε γο νε εχριώς 505. και σω ω ω σαι τα ας ψυ υ χας η η μω ων Και Νύν ΊΙχος εί Πα. Σπη λαιω πα ρω κη η σας Χρι ς ε ε ε ο ο Θε ε ε ο ος درساسي يوسس دسادسي والدوسي Φατυν υ πε δε ξα α το Ποι με νες και Μα γοι προ α σε ε ε κυ υ εν η η σανή το ο ο τε ε δη των Προια φε η των ε πλη ρου TO O TO KN N N N N N N PUY HA CH KAR AY YS S AWN αι Δυ υ να α α μεις ε θα αυ μα α ζου βο ω ω ω σαι αι και αι αι

المان من المان الم ελεωει τηρούς ου ου σατήτου τζα α τη η σύ υγκαυτα θα: α α σεκ εί with the source λ report to λ and λ and λ by ω τε ε ε ε ε Είς τοὺς Αἴνους Δόξα Ἡχος λ. Πα.

Ο υροπας τε και αι ρος της ε πι γη η η η η ης πα ρου σι 22/42026-4-3-10-2016-20 εα ας σου ουπρω τη α πο γρα φη τη Οι κου με ε ε υη η ε عادسان جادستي وسيسان درسة رساخ YE WE WE WE E E E TOI O TO TO E E HE EN NE ES TWY مراسية المراسية المراسية المراسية المراسية ανωιθρω το το το μα αθαισταθο το το το το μα α α من المسلم ידם לשט אני יקבט סי סיי סיי ישר עם דשט אדשי דשי דיים ייקב אום ייקב שני שני שמים יידי אום דשי דשי דשי דשי דשי דשי εδι α του ουνου το το τοι του ουν το του δο τον μαι υλ πο Καν αι عدم المراج المرا caapo, os e cose so pos un n n n sn or the ya a a ap al w w e ve de cou of jour ou Ba ou t heu ei et et et a as to a a a رسي من المناس ال να α α αρ χου ε και αι νου ου ουρ γη η η η η η η η δι ο προ α withing the service of the service o פסר פ פ פ ב ב סס עבש ממני עני אן אינוב ס ט הבף דאו אף עבם דר

κη ην φο ο ρος ο λο γι τι ε ις αν αν ορ θο δο ξου πλου ου πι εισμουθε το λου γιών ε εν εις επιστ το Θε ω ω ω και και Σώ ω ω τη η η η ρε τω ων ψυ χω ω ων 135-50 भ भ भ भ भ भळा. Non the se pour of a Xprin sossy Brandle surveyou rai se ne ex Hap de le le vou de an que le pou oct a a vap xos la la a الب والمستريد عامية المستريد ا α αρ χειε ε ειταικαιτο εΛοιοίπο πο γοιπο ος σαρικου ουπου ου ου ου ται δι αι Δυ να α αμεις των Ου ου ρα α νων α γα α a a mak ho o o o w state kat non in in toes and open to www 55-nos5(201654 -105-1355 ποις ευ φραι αι αι αι νε ε ε ε ε ται οι Μαγοι τα δω ρα απρο age e e e e pou ou ou puratir dot Hot pie e e e ve es E 3330 500 -- 103 251 18 50 10 50 το θα α α αυ μα α κη ρυ υ υ υ τ του ου ου ου σω حسر استان الحسام والمساسم عن الحسام المساسم عن المساسم المساسم المساسم عن المساسم عن المساسم عن المساسم المساس ν μει ει ει ει εις δε α κα τα πα α αυ ςω ως δα ο ο

Engle 500 was so were

Είς την Κς΄. η Σώναζις της Θεοτόχου. Δόζα Και Νύν. Ήχος λ... Πα.

الماعد مساور وساء وساورون A cono no gase o te e con ce con ois os e e a a xau ε πε γη ης ει ρη η η η η η η ση με ρου δε χε ε ται η ساوس الماسية ا By y the ε exp ou na ty y he ε ε ε now or a now to o حساري حسار عرب المساومة المساومة ε ο ος συ υν Πα α ατρι ση με ρου Α α α α α αγ وحديث والمساحة المان الم $γ_s$ ε ε λοι $\frac{1}{6}$ το 6ρε εφος το $\frac{1}{6}$ τε εχθεν Θ ε ο ο πρε ε $\pi\omega_{S}$ do ξ_{O} a ha a a you ou ou ou ou $\varepsilon_{C} \stackrel{\times}{\sim} \delta_{A}$ a a ξ_{C} ε_{B} حسر المسال من المحمد المسالة ا u. Vene e e sac ornais De e a w P. xac e na yn n n ns. The set on an and the second and down on those e ser con the second

ف ، سرم من المسال وسن وسن المسال وسن المسال وسن المسال وسن المسال وسن المسال وسن المسال والمسال والم والمسال و υαρη του καθη η η η με ε ε ε νου εξίρε ε πι πων «Χεω ε έρυ ου διμάν και α να κει ει με ε δυονίου Φα α α α α α α منسا السائد السائد المسائدة والمسائدة α α τυη εξη υη περείε ε ου μο όρ φην θε η μα ας α α νει ει ελη η من من المساحة το ο ο τα α Κυ, ύ, υ ρε' ι ε δο ο ξά σοι οι οι σοι Είς τους Αίνους Δοςα
Τη με ε ε ε ρο ου η α ο ο ΤΗχος η Πα. ο ρα το 05 ξυ υ υ υ υ σις τοις δρο τοι οι οι οι οι οι σι εκ Παρθεεεεεενούου συ να α α α α α πτε ε ε ε ται ση η η η με ε ρου η α πει ρο ος ου του سيرى وسرواء مساوسان سسيسة مساوسة وسرة σι ι ι α απρος Βη η θλε ε εμ σπαρ γα α α α α α ανοις ε νει المارور المسامية المارية λι : ισ σε τη αι 2 ση η με ε ρο σο το ου σ Θε ε ος λ δα . α. ς ε ε ε ε ε ρος Μα α α γου ους εις προ σχυ υ υνί τη د و ما تروم دار دار می در او از می در او ا THE TPL. Nº N LLE E E PO OU TO NO A ONE OF SECULO XPU O

σω και σμυρ να και λε σα α α α α α α α α νο ου ου our out has anya a wa ay you of so o so that ay you of o and wingstrain was as a se a se show Not 2s so se se o o Service Services ा अहम्पूर कार कार मिकल का का का का का का का का का मा भा मा मिला Kubiand hera ray, Xoscon Cennucti ρ κου σ ο ος ε ε Δόξα Ήχος λι Πα. Which was the same of the end on the form of the end on the end of ित्र का ते कि के कि की मिठ o दम भ भ अस्मा भारत प्रति कर के पूर्व प्रति के भी πρώτου. Ε να πτινακο ο πογορο που το κανιστώ ων γα αρ τσις δι σα α α α α α μα α α α σιζή πλα α α α νη ης α Le su l'action de la contraction de la contracti ma ah ha mys so se nes q Xpr. 50 non do o go tho o you ou In the state of th े का कि विकास प्रकार का का का का का का का का का Ta 10 to co xar cab xo w Dere he be en ta co mino can

Είς του Σπέχου τα ας ψυχά α ας η μωω ω ω ω ω ων Δόξά Ήχος λιμ Πα ومناسب علام المارية بالمام المام ا κρα α α α α α το τος ευφρο συ ι υ υ υνενη ε γο συ υν ο ο اسة حسارد واصري وصح على ملاء مروا το γο :ο το το αν οποίοπος σου και απ εν αν άψπω καυ υχώ⊖ ω ω. ω ω με ε ε ε νοε q. λε εγε ε ε ε γο ο ο μεν q Πα α α α τερ Μη μών ο εν τοις Ου ου ρα συρις ο α γι α α रुपि में मामाना मा मार में भी भी में का कि कि के कि के कि कि मामा के कि के कि Kai Niv σού ου φιλα α αν θρωνων ων ων πειν κι κι το κι Αμώ, Πα, ξ و مساور من المسائل من المسائل X , a species esteu coordina A coastaying hor on πa a an is estentially Ου ου ρα α νω τι και α γα α α α α α α λον ται ση η η η η η η η με ε ε ρου ο σκιριταία α τα ε α δε πα κα δα σα α وسائي سيام سيام المام ال η η η κτι ι ε ι σις q δι α του γευ υη θε ευ τα εν Βη η من مروت سهر مسل وسرة وسرة وسرة وسيتين مريخية المريخ والم έλε ε εμ Σω τη η η η η ρα Κυ υ υ, υ ω υ υ ρεξεί ε

وسروس وسيرس وسيراس وسروس τό του του ο το ο το του το παι αποαπλαία α αννη η των ει δω ω λων πε ε ε ε ε ε ε ε παυ ται π και δα σι λε ε ε e e levier et Xpi i i sins fi eis rou que ai a a a as Α ι αι ται μαια και πυ υρ και α τμι ι ι ι Δόξα Ήχος Ας ζίνην όα α α κα πυου ου ου ου ου ου ου ου ή τε ε ερα α α α α α τά γη η ηνοης η α τα α α απρο ο ο ει ει δευ Ι रिस्ता के कि में ती का का का का का का का का क Ta ap xwaraw h now u n n n n ob the e e e e o o o the n non non nard sa there ese es da de se على المناحدة المناجعة α ε γε κα απυου ου ου ου ου το ποτιμευμα το ο ο Α α α α γε ε ο οπο σ οπο οπο πο συ ε ευ ω ω διτι ε α α α α المالية αι τα τακα κα σων ης με τε κε κες ες εκε γαια α άγης το μο

κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε δο ο ο ο ο ε ως Είς την ΚΖ, του Αγίου Αποςόλου Πρωτομάρτυρος και Αρχιδιακόνου Στεράνου, Δόξα Ήχος Επί Δι.

Τ ω Βα σι λει ει ει και-αι-Δε ε οπο ο τη η του πα αυ το ο ος TE NOS E E E EN TH DE E TRONG A PAN NE DE PAR NOS O MOD وسع رسعی است می وسیدی وسید λα αμ προος προ σφε ε ε ε ε ε ρε ε ε ε ται ή ουχ εκ λι مني تي توسي سي تي تي الرسيد الم Ωων τις ι μι ι μι ων χα τεσχευ α $σμε ε ε ε ε νος <math>\frac{Δ}{3}$ ελ λε ξουxi ι ω ων αι μα α α α α α α α α σου ο δι η η η η Some of Some on the same of th 90 0 0 ane e e vo os ah ha qu ho map 20 pes. de e e ες ευ. τς τα των, α σμα . α των α . ενη έρει ε ειψα με ε γοί τος κε φα λας α μα όνι σω ω ω με θα Απαι τοις υ.υ ου που πρους α حصرت في السي سيدارد والديدارد να με ε ε ελ που τες ει ει ει ει ει το πο ο ο ο μεσ ο ο σο φι με ενα και τα γλα ια ενε αθεις και χα πρεπτε το εν ε

وسيده والمعادمة المعادمة والمعادمة و OU A AN THE THE PROPERTY OF MY ME CON ECONO MY MUNIN MAS TO Els ros Erlyon μα ε γα peny er le mhere en e exosar en Δόξα Hyos han Ha. مه سيساد و جارت عسال و عدد در ρωπος εν Μα καρωτυμίνων σε κυνο ει δει ει χθης και εν- δι . ά - The same of the : 10 . 0 voes Dre-pave e e pa na ce as a pa t ce s rest tous a مسيدال المحاسمة المسادر المساد θλη τως ων πο ος εγκασικας λων ως ως διο κη ωπο ω επτειπείσε το σμα εξί των πείξων τα κα αν αυι χηρινο νομανά νι οδοκούου ου ξα αννί τω ων and the search of the search المام . मार्ग म भाषा प्राप्त विकास वा वा वा वा वा वा मार्थ मार्थ भाषा भाषा भाषा का का का 33 m Sul Sul Con μετος τω ουθρο ο ,ο νω χρι ει ςου του. Παυ ετα, α τα είνα ταν α, ακ مر الموالية τος του πται σμα τα των των των των συν της λα ανσμών λαχαινδα του λει ει ει α α α α α ο Ου συνραια υπν α ξε ισι ω θη η η υπε δί. Bis rous Alvaus ... ρω πο μα απαρωτικ Αυπουσους λε το Δοξαν Ηχος «λα Πα.»

ود د د المالات ναι πρώτο πόλιπ αν από α το άπτι αποχώ ε ο ορος το ευς ε θεστική υπυσήλη τών <u> شرک در کی می از می</u> Μα σρετυμο το ριο ων η δοι ο, ξα αντων Δι σικαίται ιαι ακ ακται ω ού τουν Α πορίζο γιο λων του κα α αι αυ έχη η η μαι η του υ υ υ وكري المنظمة ا Ου δυ ρα απους ής ε θε α α α απα σω ων ων α με νε ω γμε ν ε ιξ و موسال المال νους $\frac{1}{N}$ εν τω \mathbf{F} α νδι ι \mathbf{x} ιν ιν ω \mathbf{w} \mathbf{w} \mathbf{w} \mathbf{z} \mathbf{z} ε ες \mathbf{x} \mathbf{c} \mathbf{w} \mathbf{c} \mathbf{v} \mathbf{c} \mathbf{c} \mathbf{v} \mathbf{c} \mathbf{v} \mathbf{c} \mathbf{v} \mathbf{c} \mathbf{c} \mathbf{v} \mathbf{c} \mathbf{c} ρο σηο ου του ιου ιΘε σε ου εκ σιδεί ξει ωι ω πω πων πων ει ιςω ισταιια ιπου a on pan a an antonion y Handar aytpost quinte so on we Ayr yer s عسب مسام المستعدي والمستراكية λος υξαυλαμε ψας τω ω προς ισω ερω: εω πω εξε. ευ υξαυ ραυ να κακ Ανα 105 - com some contentes ίνε τε ει πραιναυ: γας ακτα κζες ή το περ των λιθα κζόκου ο κοι ου عالم المالية ا α δέας α αυτημές και νυν και στηση σαι τοις εκ κπο που σου δου δύ εν المارية φη η μου ου ου ου ου σε ε ε ε εκτισεεί, ε λα σμο ου ά ومقد المالية ا α ηπαία απιματάρ τι εί ων καις του μεγαινένε λεί ος ως

Α ε κα τα λη ηπτου το τε λου ου ου με ε ΤΗχος Ας ΤΙΑ... no on o shar Buck de laye engent de out handbonentingen be to o on 2 αί ο ο ο ραί τος ενο ερα ετά ίας ται η εν α σαρ πο ος ο σε π αρ κου ου ου ται η ο Λο ο γο ος πα α χυ υ υ ν υ υ ε ε ε εν ται يرعد المراج والمراج المراج والمراج المراج ال at at at take at 13 fel to the out with the take of o was to or on on onthe Παρ θε νο os τι ι ι ι ι κτει η εν σπη η η λαι αι αι 10 A 572 pos 33 23 12 22 20 20 00 Tou Πλα α 572 ην της 12 pu " υ μ v ou o v casers resurs cooks doupar à tou n'e extru v nou ou ou Tal'al di els 9000 a 200 va ou di e noui parta, a va vin le l ol ou q κτη η νη η ά πει ει και α α ζει ει Xε ρου βι κη ην πα 'α α ' ρα' α Sca a a con que ma piè ses das plate à con accasa de Ma a jou oc δω ω ω ω ω ω ω κα ρα η προ σφε ε' ε' ε' ε' ε' ρου ου ου συσ A ap ye's hal a su prou our tes he s' s' s' s' s' s' s' p' you'ou cut d'

The state of the s ELO DA LA EN O NO MU DESTENDITORES ON MOS MED NEW MENDISON O ... O .. contested to the second 100 12 120 20 KM 0M 0 M 080 Price 1 100 Por 100 For Ett 440 100 THE WE WE WE WAY OF ON O STORED ON OUR THE WAY WE ARE My Tavana pios Et s mo A's H xata oapra Neperoun too hoplor was Deop and ชายาที่คอราที่คอง ไท่อง Xpisou หารอยาที่ หลัย แห่งคน เอง เรา Ayiois Matpos ที่ผู้ผู้เห็นได้ Ban Allow as Meyahou? Doka Hyos Ach Nh و المحالة المح Q O ON OF THE KARE CONTRACTOR STORE SE CONTRACTOR OF THE FEET AND ASSESSED. τω ως τω δε ειεω ω ω ω ω κα α τε ε ε λι ι ι ι π. ες είν τα γαρ σαρ κο ο ο ος πα α α α α α α α ο ο ε γκρα τει ει α ας πο ο ο ο ο υοι οις σε αυντου ου πε ε ρι ε λο ο ο με ε ما المال الم E s vos A kar bet se et et et a pe de e e e thu vo μου α α δου λω ω το ο ο ον της ψυ υχης ζί τη ρη η η σα α α ας το ο α α ξε ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω μα β α ρε της πε ε ρι ε ου ου σι ει ε ε α α α ο ο ο λο ى ئىدىنى ئىسىلى كىلىدى ئىسىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىدى ئىلىلىدى ئىلىدى ئىلىلىدى ئىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىدى ئىلى ο ο ου της αα ορχος το ο φρο ο ο ο ο υη η η η μαζί, κα دردد و المال . θυ πε ετά αξάς τω ω Πυε ε΄ ε ε ε ε ευ μα α α α τι ος δι o o o o ca a a a a a a a a up xa più on n n oz as xau xo Signature Con Com Sing By State Com 5 cm con com and com ο ο σμου και χο σμο κρα α α το ο ο ο ρα πα ρι σα α The state of the s व मह गड़ रेफ फ Xpt र 5फ वर वर रम वर्ष वर ودالمات المراجعة المالية المال zais ha a Karar ar ar ar ar ar and a d d d d b mato he e e da حراث المحادث المحادث ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος . Kai Nuv Hyos λ η Ny. υ γκα τα δαι αι νων ο ο Σωω τηρ τω γε ε νει τω ω ω ων

ι, α αν θρω ω ω πων κα τε δε ε εξα α α α το ο οπαρ γας α α α νων πε ε. ε ε ρο; 60 ο ληνης ου ου, κε 60ε λυ υ ξα α το σαρ χο ος τη ην πε ε ρι ι το ο μην ες ο Ο χτα η με ρος τη κα τα τη ην Μη τε ε ε ε ε ρα ο α μ α να α αρχο ο ο ο ο ο ος κα τα του Πα τε ε ε ε ε ε ε ρα ο αυ τω ω ω πι et et et o o Os e e o os n n n provin e de e e e η σο ο ο ο ονη μα α α ας Είς την Λιτήν Δοζα Ήχος λ. Πα. Ε ξε χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ α α α α α وسبحت شيخ سروسي ي وسي المستحد المستحد The read has be to the service of the end continue on to a ο σι ε Πα α α α α α α α α α τερ και γει ε γο ονας Ποι οι μην της του Χρι 5ου ου ου Εχ κλη η σι ι ι ι ι α ας δι δα α α α α α α α α α α α α α α α προ لسانية يمين كسائه سنتا وسائلات تسترين مدور α α α δαα ο μοτο ου ου ου ου ου σε ε ε ε ου ή εν με مست ويري هيمير اوسكيتولي وخ Το αὐτο και είς α α α α Θει οι ο οι ε οι ο ο τη η τι τούς Αϊνους. Είς του Στίχου Δόζα Την χα α α α ρι του θαυ μα α α α ΤΗ χος λ. ... Πα. وسع المحاصدة المعالمة τω ων Αυρανο ον ονο ο ο ο ο ο ο ο μι σα α α με ε ε ε νος παι την πλα α νη ην των ει ει δω ω ω λω ων . 5η λε. τε ε ευ σα ας ευ τοις δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο μα α σιν Αρ χε ما المالية الم τε τρεξιέπτε ων υτυ πα α α α αριχεις δο ο ξακαι τε δρας αι αι αι αι αι ω ως ως ως μα παμ μα και α ρις ς ε Βα α وسائه وسائود الاستهامة والمسائل المسائلة $σε_{i}$ \tilde{c} \tilde{c} 155 - - Bully 300 6 55 - - - - - 5550 διιγ μα παριρη σι α αν ειε χω ωνπρος Χριι 50 100 του του Ge e ou au tou (xe, e e e e re e eu e q ow dy n n n

Dangland Care De mand Prome Demice η η η ναι αι τε ας ψυ χαι α ιας η η η μων Ηχως λεί Νη. Ου κε παρισχυ υ υ υ υ υν υθη q ο Ha να γαν θο ο ο ο ενν Πε μι το ο μην θε α πο την θη η η η η η η η η ναιδί αλ λε ε ε ε δω ω κε ε εν Ε α αυ τον λε τυ υ υ πον και υ يسانس سارس إي السارسة وسم م وسرس كالأ ποιιο γρασμιμού πα α α α α α α α α συπρος σύντη προ ι ει e se e se au en o yap tou von a so pour ou ou our House en n της τη τα του νο ο ω μετο ου ου εκ πλη η ροι εξη και των Προ φη τω ων مرسان سارى درى درى الشكائل المسارية ταν κη η ρυ υχθε εκυ τα α πει ει ει ει ει ει ρει ε ε και α αυτου ή ο πα α α α α α αν τα α πε κ ριι ε ε ε ε ε ε πω ων δρα α α κι ε και εν σπαρ γα Ku u v v v v v v v v pr pr c c c c s q do o o o

0 : 000 00 Ear OOL OU

Είς την Ε. Η Παραμονή των Αγίων Θεοφανείων του Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ήμων Ἰναοδ Χριτρο. Στιχηρά ψαλλόμενα είς την Α΄, ώραν ἸΗχος Α΄, Νη.

α γι αζεται η η φι υ υ σις λ και ρη η γυνται αι ο Ι ο ορο δα α α α υης η και των ι δι ι ι ων να μα α α τω ων η ε ε ε επειε χει ει το ρε ε ε ευ μα η Δε απο ο ο την ο φω ων

ρυ πτο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε νου Ήχος πεϊ Νη.

Ω 5 αυ θρω πος ευ πο ο τα α μω η ηλ θες Χρι ς ε ε ε ε Βα εα α α τι ι σμα

λα α δειν ρι σπε ευ δεις α γα α θε ε ε λε μ πο τω ωων του ου
Προιο δρο ο ο ο ο ο μου συ χει ει ει ρων λε δι α τας α

Προς την φω μη η ην του 60 ω ω ω ων το ος Ηχος λείζ Νης

μαρ τι ιιας η η μων φι λα α α α αν θρω ω ω πε

EN THE E PH N N N N MO N EL TOL MX GA A TE THE MY of o do o to overous King ou bushodere boar or over the hales Kung u Cuce Constitution of the c ρι ι ε μορ φην δου του ου λου λα α δων λι δα πτι ομα αν αι αι των νο HAN A MOOD ONE & WE HOP TO THE CONTROL OF THE WAY OF THE WAY ο ο σαν σε ε ν νοδα α τα ή και ε φο ση η η οθη η η η σεν του υ υν τρο μο ος γε γο ο νεν ο ο ο Προ δρο μο ος και ε or the cale the the trans 60 0 000 0 0 % 000 ε ε ε $\lambda \varepsilon$ ε ε ε ε $\gamma \omega \nu \Omega \tau \omega \varepsilon$ $\phi \omega$ ω $\tau \varepsilon$ $\omega \gamma$ ε σει ει σ ο λυ υ χνος το φω ω ως εξιπως χει ρο ο θε ε τη η عاد المستان ال η σει ει το δού συλσος τω Δειαπά οπιος οποίλιο το οποιτή εα, α سام و المراس γι α ασου ε ε με και τα υδα τα α Σω ω τηρ τη ο αι ρων του ου και το το το μου ου την α μαρ τι ει τι τι α αια αν ο Eis The C. Coay του Προδρο ο ο μου και Βα α πτι ι "Ηχος λοϊ, Νη. σου του Προ φη η η του και υ περ πα α αντα α α ας τι μη δεν τοςτους

المركب ال The san in it as the control of on have an fe se se now Xet elb δε ε ξι ι α ο τε Ε 9ε α αα α α το ο ο σε ελ του Α μυο 9 онтон Өг г он од тон ха дан ан ан ан ан ро о о он та д المراجعة الم κο ο σμου α μα αρ τη η η η η μα α α α τα β παι α γω υνώ εία α α α ου σχεθεις ε ε βά ο α α α α οι ου τα ολ μια ω Bom son wine conference in so prince στρο σφα αυσακαι Λοιο ο ο ο ο γε της κοιο ρυ φη η: ης σου λ au forgetada spe dada a oo o ou us sae at quo u te and at ste ε ιρ μων δι αμ το ο ος γα αρ ει ει η ζω η η η η η και αι το سترعي سرج عدي استريبياء جي الحديث ويد Hyos di Τρι ας ο Θεο ο ος η η ημωμα ε - Έν τοῦ Πα. an th u u u u u u u tren au u he e bo on you ge are be e τω ως πε ε φα νε ε ε ε ε ε ε ρω κεν ζ ο με ε εκγιαρ にちしているからうしょうっとう。一つちゃ ε παν αν αντηρ εναργειμάρτου ο ο ρε εν εν αν αν λε των συ γκε

正とのころとまんによった。このかには、 υσεισεί ε ε εκ πε φώ ω ω υν η η η η κε q το Πυευμα πε ρε 🗟 έ مر دستان کردی سیستان کی در استان کرد. در استان کی در ا ς ε τρα α σς ε ευ ει ει κο ο ο ο νι ζίκα τε ε πτή Ου ου ρα νο ο ο θευ η ο ο Τι υι ος την α α α χραν τον κο ο ρυ υπρηγοίος τω Προιδρο το ομω υπό πειε είνει ει ει κλιείκο ι νο γε η και βα πτι σειες το αν ερω ωπι το νου η εκ δου λειν ει many that comment and conference ει ει α ας ερ ρυ. υ. υ οσαικά ζαι το το οπο ω ως πρι ει λαπο απο πάρι καυ θρωως φε λα αν θρω ω πο os » Δόξα και Νύυ Ήχος Α΄ Πα. Ερχο ο με ενο ος με τα α σα αρχος προς Ι ορδα νην Κυρε ε من المسام μεριλί δα πτις σθη η τη η της ναι θε λω ων ενι σχη μα α τι αν θρω ω που Ζω δο δο ο ο τα q ε ε ε να ατους πλα νη θε ε εν τα ας η η η μας ως ε ε ευ σπλά α αγχυος ή πα α α α α σης μη χα α νης και πα γι ι δος του δρα α κο ο ου τος ρυ ور سال مرا در المال الما ιση με ε νος φω ω τι ι ι ι ι ι ση ης εκ Πατρο ο cs με ε

المستان عد سيان المستان المستا μανα αρ τυνά τρη η η σαι η το δε ε θει ο ου Πος ε ε ε ευ الشاري المراجعة المستراجية المراجعة الم τημα α «Πε ρι ς ε ρας εν ει ει δει σοι οι ε πε ε ε ε η q αλ ما سارح المراس من مدر من ما ما المان Thor of sor or and han don the hars has entered as εαις σάντου φι λά αυθρω πε ε ε ε ε ε ε ε ε ΥΗχος λ. ϊ Νη. α απος ε λε γει Κυ υτρικε ο ος προς Ι ω ω ω α α α α α νηυ η Προ φη η τα α δε ε ευ ρο ο βα α πτι ι σο ο ο To jou us h rou ou e d'un ou ou oup yn ne ne n n oa a a av rach د حدی ساز کاستان اوسی اوسی اوسی در استان در استان کاستان کاستان کارستان کارستا ράτους φωριτικός εκτικός οικράτα ακτιχαν κάν κάν βίνουν με τι λέχκαι και θαί αι عدد المارية ال αι ρο ον τα α Α α α παι α αν τας ζη α ψαι θει ει ας κο ρυ مير المراج على على والمراج المراج الم φη η η ης μου ου και μη δι ι ι 5αα α α σης 🐧 Ηρο φη η η τα α Α αφες α α αρότι , ε ες και γαρ πλη ρω ω σαιαι πα ρα γε ε ε ε ε γο ο ο ο να λ δι και ο ο συ υ المسي المستعمل المستمال المستم שא אן אי דמ מ מ מ מ מסט בת כט יים יים ע יים ע סט סטי עוא אן לע ני קס מ

من المرابع الم σον νις το του ο γους ο γους γαριτου κε τε κρυ υ (με: εξε συστου q tou sien sa a ar William ye & les en mis air a los We ton a aboxo ου ταιτου σχο το ο του ουερει ε περγοπαικο ι λει ειν ει ε σαιείαι πολυ عدال المعامل ا τρου ου με ε νος το ον κο ο ο σμο ον κα τω ων α αυ του ου ου πα ωγε ε δω τω τω ω ων να υτ μ μ μετου . Ε υ τι υ υν φ πα ρε ε من و المساور المال ε ε γω ω ωωνως φι τ λα α α α α α αν. θρω ω ω πος n. n. ps s -e s : po on n. had proce in Apo on tec er er a a وسي و المسال eneure le enerience pas la Beceine net et let pentat de m ى در استاد سى در الدر الله در الدر الله در در الله در در الله θα α α λα α α ασ σα α γα : αρ. φη η σιν ει ει ει δε ε και ε ε ε φυ υ υ γεν ο Ι ορ . δα α α α α α α νης ε ςρα α ι φη εις πα οι ο πει ε σωιω ο α ποιπρο σω ω ωπου ου Κυ ρι ساوی پر سازی کی می در می می در سازی می در سازی می در در می د ε ου ου α πο προ ο σω ω ω που ουτου Θε ου Ι α α κωσ ελ

مناصية الكاسيسية عبير يشهروس و مبرا سيري بياري و «θο » ου» το οςς υπ πο ο δού ου ου ου ου λού δε» ε ξα κα α σθαι Spana la as la ser ει ει σομα το το είν δουα η η μεις νει poω-jum λεγε κης α καθα αρ σε ε επια as ex πλη egs as .e ε ε ε ε ε ε γες τες το φω τι ι σθω ω ω ω ω ω ω με εν τα ας ψιχα HXOS ÀÇ CHA Τ το αναχαιω στι ζει ει σου ου τα υ υ ου α τα ω. Ι ι. عرب المساودة 10 ορ δα α α α α κη το η στι ς εα να πο δι ζεις το ο ρει : ει ει θρου και εου συ επρο ο ισ. βαι αι αι αι ενρεις ή την και τα φυ ιυ υν σι ιν وسر المسال المسا Ato c d con better ther er an de on do a mena a a a hat d de de se e ε ρει ειν φη η σι πυρ κα τα να: λι ι ι σχον η ε ε ξιςαμαι και φρι ι δερτ ετω ω τηνια α αιαια α ανρα, α α α ανλ συγ κα τα αν α βα-απασει ινή ο, ο περικη ου κείπει εκ εινωω ω θα ή ιπου και θα ρογουρού αι αι ηποι πλυίου ευ το του με υπουματή η του τκε

ε ε μα α α αθον ή του α να νεμα, α αρ τη η ηρτον. α α α πο and the work of any that a be brillion here to the a are en in sexting Bai ai ai ai ai ai ai ai pein q. a. xan Ba as phe yet ein us en La a ha ab thu ha a a to on oi ga a a axerei y o en e hor δαπτιζο:0 ο με ε ε νο ος Χρι ι ι 505 τ ο Ι ω αν νης συμμαρ τυ عسر المساود ال ost et et et et et et tot q n quo un tou da a o o o you ou 60 ου σο αι αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι αν του . κο ο ο ο ο مر وسرستا عب سات عراد وسال اور المادة שני שני שני מי שני ב בסמי למי אי אי אי אי אי אי היא הכש ש μεν q ο וב πι φα νει ει ει εις Θε ε ε ος εις. την η: η μω ιω ω ω ω σφ Eis τηυ Θ΄ ωρούν τη ρι ιι α αν δο ο ξα σοι οι οι οι οι οι οι Ηγος . Τα. ם מ מ מ מ מער פסף או או או או דר נ פפון דסט סט אמני αιγη η η η η ης Ποι η η την εξί εν Πο τα μω ω ω γυ μνω ω θε ε . ε . εν

ب السيد عن السيد المسترية $\tau \alpha \dot{\eta} \dot{\eta} = 6\alpha \cdot \alpha \cdot \pi \pi \epsilon \sigma \mu \alpha \dot{\eta} \cdot \pi \phi \quad \text{fou ou ou hou } \dot{\eta} \quad \text{e.s. } \dot{\eta} \quad \mu \omega \nu \quad \sigma \omega \omega$ και χο ροι Α αγ γε ε ε λω ων συ νε τε ε λο ον το ο ο ο φο ο δω ω ω και αι χα α α ρα ή με θων προ σκυ νου ου με εν σε ε q ωω ω ω ω σου η η μας και ω ρι ι ε Ο τε επρος α αυ το ο ου ερ γο με νου ο ο ο Προ ο δρο C 5 c μος του Κυζη ρι ι ο ου της ο ο εης ρ ε 60 ο α α θε ω ωρώ ω ω ω ω ω ω το ε ο λυ τρομ ου με ενος τον χο ό ο ο ο σμον βπα ρα γε εγο ο νε ε ε εν εκ φθο ο ρας β ι δε ρυ ε εται η η μα ας εκ θλι ι ψε ε ε ε ως τι δου ο α μαρ τη μα α α τω ων ζί α α φε ε ε σω ζί χα ρι ζο ο HENOS E E E E E RULL L' NAS CL EX Hap. DE E E E E vou A apun ns he s day on du Is de se se s de s s s s s s s s

ου ε και αν τι δου ου ου λω νον Τι ου ου ους Θε ου ου ε ερέν γα The second of th α α ζε ε ε εται η αν τι ι ο ε σχο ο το ι ο πουε β χρώνω τιζει το α α αν θρο ο πι ι ι νον δι α του ο δα τος Τη του θει ει ου ου δαπτι σμού ου ου ου α α α αυ του δο λοι που εδε ε ευ τε ε συ υ ιμ φω ω ω ω ω νως που το ου οδο ο ξο ο λο γη η η η η σω ω ω ω ω ω μευ σο συ τυν Πατά πρε και (A) حين المستراد المسترد المسترد المسترد المسترد المسترد المستراد المستراد المستراد المستراد المستراد المستراد المس γι ι ω ωΠνε ε ευ μα α α α τι Δόξα Και Νύν. Ήχος λά πα. N N N NV Xet et et et pa a a our q rnv a que e se se son y n no de rose a xn n n n n pa a sa a cross di χο ο ρυ u φη η η ην η του ου ου ου ω Δε σπο ο ο (Sand Sand Colored) in the fire a second of the subsection of the 3. 0 0 0 10 00 0 0 00 0 0 0 0 0 0 0 Me on n n n s h kat da ktu u u u ko a au to ou m pa وسوتي المستران المستر Le se let en cole elle una ou neine le en de se na ango insere

obei ei ei gas q πα αρου υ υ πε ερ η η μωυπρος αυ το ο ου Βα α πτι ι ςα α ος παρρη σε τ εν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε والمناسرة والمناسرة ם ער על לם פה עש ש ש ש ש שע وسيستان المسترات المس Και γα αρ μει ει ει ζω ων τη των. Προ ψη τω ων α α α πα α α α αντων ζη υ παυ του ου το με ε μα αρ τυ υ υ υ υ υ υ υ υ En 25/ 2/1/2/20 230 - 1/20 1/2 by the who ter habe the by the one of مسيب ليشي وساته شاي مسات من من المساس من ${f T}$ sus o pour μ ou cus sou cu π a a a a a λ e π a a a λ e μ u ος ενη τους το Παυναγιικου Πνείς ε είνει ευ μασή κα τι δο ο ου τα ας η ως ει ει ει δει ει τη Πε ρι ςε ρα α ας 2112 200-200 Α το νας πε ε ε ε ε τα α α α α σον ή προς αυ το ου Βα α πτι ι والمراجع المراجع المرا

ςτι λεεων η μι το απερίγα σα α α α με ε ενος

Els The Action Μυ υ υ υ ρι οι ι ε ε η πλη ρω ω Δόξα Ήχος Ας Νη. and for it was to be the form of the second ο συι αιδου λο ο με ε νος α α ω ω ω ωρι ι σας α παι αι ω ω ω pos of an πο and onstan ne xtl coc coc coc so se LE LAIS KLO C. QE E E WE WE YEAR LOND LAD LINEAU DO: ON ON Com 84 months & Come of Come o ε ε ε ε λα α α α α ες η εκ των Αγ γε λωντον Γα ερι ι ηλ εκ των αν θρω ω πων τη η η ην Hap θε ε ε νο ους εκ The same former of the same of των Ου ρανώ ω ων το ον Α α α 5ε ε ε ε ρα 👸 και εκ των υ δα α α τω ων τον Ι ο ο ορ δα α α α νην δι ε νω ω Come min 2 3 12 2 min min fram fram J min fram 2 min min fram fram 2 το α νο μη μα του ου κο ο ο ο σμου ου ο ε ξη η η η η η ιη

λει ει εινει ψας ή Σω τη η η η η η μουνός ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο 125 cm . W menser in it Kat Non Hoo A. i. Na. A he s bon a xit one are do an in the case s sectar si ση με ρου τα α πα α αυ τα α ευ φρω αι αι αι αι αι νο νο ον τα ε مسكر و المسال ال τα Ου-ρα νε ε α α πα α αυ τα α η και τα α ε ε ε πε ε مرسي د المار γει ει ει α Α Αγγε ε λοικαι α αν βρω ω ποισυμμε ε ι ι ι γυυ υ υν ται εξι ο ο ο που ου γαρ Βα σε λε ε ως πα ια ρου ου σι ιι α α ζί και η τα αξις πα ρα α γι ι ι ι ι υν ε ε ε ται δίδρα α α μω μεν τοι οι οι νυ υν ε πι ι τον ορ δα α α α α α α α υην ος ι ι δω μεν πα α εν Ι ορ δα α α α α α α α υην η ι τες την Ι ω ω ω α α αν νη ην λ πως δα πτι ι ζει χο ο The same of the sold of the so ρυ υφηναχει ρο ποι η η το ον και α να μα α α αρ τη η η του ης δε ο ο ο ο ο ο ο Α πο 50 λε κην φω υην προ ο σα α γο

ου τε ες λουμφω ω ω νως 60 η η η σω ω νεν η ε πε φα α α νη η η χα α ρις του ου Θε ε ου η σω τη ηρι ι in the second second ος πα τα διν α κά αν. Θρω ω ω ποις η κα ταυ γα α α ζου ου ου ου σα ζίπαι πα ρε ε-χου σα πι ι τοις το με ε ε ε ε ε γα ε του Στίχου Δόξα Και Νου Ήχος λα. Πα. Ov . Ex. Hap. 98 & vov n n, n n n hi c i c ov. g 6he & Description of the same of the πων το ει εκιτζελ ειπει εγόπ ας λύ υπ χύος φαπα ει ει μός ευ Ι το ορ δα α ια α α νη η αι του ου ου ου με νον δα α وي روسي المستحدد المس enti coma a su ost him i e mi i la nai ai ya a pa a s man I are from Louis & second De come are De Come De come from De come for De "50 το το το ο ο ο ο ο ατα α α προ ο ο ο ο ο ο α αυ τον σου υ υ τυ τυ υ με και α γε τι ει ει α α α αι αι αι σουν Δε ε ει ει σπο οι οι οι οι οι οι οι τη η Eis rous Acrous. θει ει ια α ε πι ιφα νει α σου ου ου ου ου Δόξα Ήχος <u>λι</u>... Πα.

Dames 18 (S. S. Com) (C. C. Com) (Com) (Com) (Com) Α α α α α α α α α α α α α μα α να σα μα α τα α Ι ορο و المسال و المسال المسا δα α α α α α ι ι ι α ο πε ρι ι ε ε ε θα α α α (car (can) and and and and 2 same 23) and 11 " Season 22) αλ λουου Σωι ω ω τη η η η η η η η η η ο α να δα α λα o a · a o a με ε ε ε ενος ή φω ω ω ως · ω ω · ως الى ما درانى ئى لودى سى دۇلى ئىسى لادى لادىد (είμα α α άτιιιιον παινεεεεεεκλιι The second for the se ε. ε. νας εη, χο, ρυ ιυ φην τω, ω Προ όρυ α .ο ο μω τον. Θυ ου ρα α νου με τρη η η η πασς σπι: ε ε ε ε ε ε e e e a a pro e e e e e e e e va e me A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O 5ρε ε ε ε ψης πο ο ο σμου εκ πλα α α α α α α α α α νης και The same of the sa Came of the State of the State of the Nov. Hyos, و و المسال مسال المسال α α α υη Ηλ θεβαπτι σθη η η ναι αι ση η, η με ε ρου ον and and and a few parts and for plant form the

κο ρυ φη ης τουου Δε ε ε σπο ο ο ο ο του αι Δυ να α and the service of the service of α μεις των Ου ου ρα ανών ε ξε ες η η σα αν η το πα ρα δο α 22 Semanton Stom Some for some for stome s ξου ο, ρω - ω - ω σαι αι αι μυυς η η η η η ρι ι ον είνη θα α α α α λα α α α 'ασ σα ει ει ει ει ει ει δε ε και ε ε ε ε φυ υ υ υ υγεν Ι ορ δα α α νης والمراجعة المراجعة والمراجعة والمراج ει εις εις δε οι φω τι σθε; ε εν τε ες ρ 60 ω ω ω υς : ε ε ε υ τι Θε ε ω ω ω ω × χαιε ε πι γιη νις ο ο ο ο ε ε ε Come 2 come come come 13 com 13 2 Come 2 come 2 2 6 com 13 ε ευ, τι και φω τε ε ε ε σα, α α αυ τι του κο ο ο ο 1 com Scame ο ο σμου Το παρου ψάλλωται είς του Αγιασμου Ήχος λ... Πα-Α υυ μυνη η η η η η σω ω ω ω με ευ οι οι πι ι τοι οι Some Delin De anne Demos men men mine fram com Com Demo Demo Demo Demo De Dete or or or or the α be in the α and α and α and α Con con 17 > 2 con 17 > 3 some Some some con 1 con 5 con some con Θε ου ου ου ου ου ου ου ου ου κου νο με το ε ε τα α α. Come Sound Come Come Sound Sou ος του γα α α α α α α α α α α α α α α α α του του η η μουλλ πα ρα πτο ω ω ω μα απα ρα πτω ω μα α α τι ο γε νο ο ο ο ο με ε 260 f. armon 2 armony from 2 from 2 from 2 from 2 from 2 from 18 from 85 υρος α α α α α αν θρω ω ω ω πος τη ην η η μών and the state of t κα α α θα α α ορ σιν ος κα θαι ρε ε ται αι εν τω Ι ο ορ α δα α κα αθααρο ο ος και α ακη η η η η ρα αα α τος δια για α α ζω ων ε με ε ε ε και τα υ υ υ υ υ υ υδα α και αι τα υ υ δα α α τα η και τας κε φα λα α α ας τω ων δρα κο οι ων τω ων συν τριιι ι ι ι ι ι ι βω ων ε πι ι ι ι του υ υ υ δα α α α α α τος αν τλη η η σω ω ω ω με εν ου ου υ υ υ υ υ υ υ ο ορείς με

Είς την Ζ΄. Ἡ Σύναζις του Άγιου Ἐνδόζου Προςήτου Προδρόμου και Βαπτιςού Ἰωάνου. Δόζα Ἡχος λ. Πα.

υνυ ζί του ου τω πρε ε ε ε ε ε πρε ε ε σδευ ε ε ε ε DE Chamas and a second form of form of form of a second and a second of the ε ε ε ε ε ε ε σο βε ο με ε θα α Προφη η η τα α τας των με ελλο ο ον τω ων εχ φυ γει ειν τρι ι ι ι κυ μι. ι ι Pen Senson

Καὶ Νῦν. Ἡχος λ. Πα.

Comment O D and C D and O DE TEL D ATE D ON THE DESTREE S. D. ε ος Λοο ο γος ε πέφα νη είεν σα αρ κί τω γε ε ε υει ει των αν θρω ω ω ω ω ω ω ω ω πων ε ε ε 5α α το βα πτισθη η η η η ναι λ εν Ι ορ δα α α νη η η και ελέγε ε επρος α αυ τον ο Προ ο ο όρο ο ο ο μος πα was come com from com & from 5 12 mine flower 5 com com com co ω ως εκ τει εινω χει ει ει ει ει ρα και α α α α α ψο ο ο μαι κο ο ρυ υ υ φης σ κρα του ου ση ης τα α α συ υμ πα α αυ τα ς ει και εκ Μα α ρι ι ι ι ι α ας υ πα α αρχεις θρε ε ε φος ~ αλ λοι οι οι οι δα α α α σε ξί Θε ο ο ο ου προ ο ο ο αι ω ω ω ω υι προ ο αι ω νι ι

ι ι ου ε πι γη η η η η η η βαα δι ι ιχεις ο υ السكيم المستاعة المستان على المستان ال ιμόου ού ου ου ου με ε ο ο υ μνου ου με ε ε νος 🐧 υ πο ο ο ο ο τω ων Σε ε ε ε ρα α α α α α α α α α α α . φι εμ και δου ου ου λος Δε σπο ο ο τη ην βα πτι ι ニュランニックのこのかにも、たちった。 ά α α αλη η ηπτε Κο υ - υ ρι ε δο ξά σοι οι οι οι οι Είς του Στίχου Δοξα Υχος ε του Πρε ε ευ βια τος ε ε ρα αςης ή και Ηχος ε Πα, της χα α α α α α ρι ι ι ι τος θε ο ο φθογ γο ο ος χε λι ιδων λ. τρα νως την ην οι οι κοι ο νο μι ι ι ι ι ι αντου Βα σι λε ε ε ω ως βροτω ω ω ων τω ω γε ε ε νει men some some of the former of the some some in the sound of the sound εί ει ει ε ξα αγνής φα ει νως αν πα τει ει ει λα α α σα ή εις με ρο πων α α α νακληνη σι ω λ κα τε φω πι σας Πρό ο ο ο ο ο ο δρο με ή των σχυ θρω πω ων η η θων α πε λα α αυ

νω ων το τε ε ερμα q και ζώ, η η, ης α α ι, ι, ι, δι ι, ι ει ου ζή ε πε λα εεσθαιαιαι ι θε υ υ υυ ων η τας χαρ سالاسی، در د د د د کری ی می می اور د δι ι ι ι ας των εν με τα νοια δαπτιζο με ε ε ε νων μα α α α κα αρ θε ε ο λη η πτε ε Καὶ Νου. Ήχος ζί Πα. وده المالية ال Πα α αρ θε ε ε ενους η δε ε ευ τε υ παν τη η η η η σω ω ω μεν οξί τω φα νε ε εν τι ι Δε ε ε σπο ο ο ο τη φ. ο τι προ- ή η ηλ θε ευ ως νιμ φι ι ο α ος προ ος του Ι ω α α αυ υην ή ο Ι ορ δα υης ι δω ω ω ω ων σε επτηξε και ε ε ε ε ε μει ει ει νεν Δο Ι ω α α αν νη η ης ε ε βο ο ο α ξί ου τολ μω ω ω κρα α τη η η σαί κο ρυ φη η ης α α θα α α να α α α του η το Πυευ μακαα τη ηρχε ετο εν ει ει δει Πε ριι 5ε ε ρας α γι α α

σαι σι αι τα υ υ υ υ ο α α α α τα ς και φω νη η η ου ου ου ρα α α υ ο ο ο ο θευ ζι ου ου ου ου τος ε ε ςι ιν ο Τι ο ο ο ος μου ο ελ θω ων ει εις τον κο ο ο σμο ον ς σω σαι γε ε ε νος α α αν θρω ω ω πω ων Κυ ι υ υ υ ρι ι ε δο ο

ξα α σοι οι οι οι Το Δοξαςικού των Αίνων ζήτει Σεπτεμβρίου ΚΓ΄.
Είς την ΙΖ΄, τοῦ 'Αγίου και Θεοφόρου Πατρος ήμων 'Αντωνίου τοῦ Μεγάλου.
των 'Εσπερίων Δοξα, καὶ είς τον Στίχον ζήτει Δεκεμβρίου Ε΄.
Είς την Λιτην ψάλλεται το παρον, Δόξα [†]Ηχος λα Πα.

و المان الما α γα α α α πη ης α αυ του ινα ο ο τα αν ε ε ελ θη ... εν τη co o o o c gn n a a au rou q eu pn rs a va a a وسالات و موسال مسال و المالات α α πα α α αυ σιν είζ με τα πα α α α α α α αν τον τω ων وصاحبة المستحديد المستحد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد ا Αααγιιι ιων φου ου ταις ικε αι ι ι ι αι αις Χρι ι ι ς ε η φυ υ υ υ υ υ φυ ε λα αξου και αι σω ω -culpi-company conω ω ω ω σο ο ο ο ο ο ο ο ο τυ ζιτα ας ψυ χαας η μων Ου ρα νο δρο ο ο μιο ω ω ω ε πι βας ΤΗχος Αςίζ Νη ο ο χη η μα α τι Θε έ ε σπε ε ε ε σι ε ε ε τωμ α ρε των κα α τε ε ε ε ε λα α α δες ζίτην α κρο ο πο λι مر د مرا ما در مرا می استان می استان ως ή εκ τη ης ε ε ρη η η η η μου ου πο ο λε ε ε ευ ων λ της α α αυω ω Ι ε ρου ου αα αλημη τα α υ υ πεερ

The formation of the second of you w will you good works as the second of the was τα γε ε ε ε ρα κο μι σα α με ε νο ος λεταις Ου ρα νι αις συ مرد المسال المراد مد مد ما المراد الم να γα α α α α α α αλληρίζη τα ξι αρ γι ι αις πα α α αμ الم حساد الاستاد المساد μα α κα α α α α α ριωί ι ες ο των αι ω νι ι ι ι ι o o pos Analitus ba or yes er er a as or nu u u u مرسا المساوحة المساوح ω ωρ γεωε μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο μα ε ε ε ε ε νος οι αλι λα ε α α 一ついっちゃっちょうちょうこう ο ρε Αν τω, ω ω ω ω ω ω ω και ε εί τω Σω τη η η ρε حادر الماد الم ι των ο ο ο γω ων ει του νε τε !! ε !! επ'σάπ το ον κοι ο ο on on the war to water to a as his a xa man and and as a so 5 - Bridge Jeron March At A tem the our mass or collects because like it projects and the commentation of the first of the fir 1 60 60 40 460 80 602 St. 110 8 8 8 4 60, 600 40 34 42 36 37 45

Είς τὰς ΙΗ Των εν Αγίοις Πατέρων πμών Αρχιεπισκόπων Αλεξανδρείας Αθανασίου, και Κυρίλλου. Δόζα Ήχος λ. Πά.

The second of th X pr sou ou to ou I e e para ap you u hun n n am ω he e ev α α πα α αν τες ή Α θα να α α α α σι νι ι ι ο ορ σ ο τι Α ρει ει ει ου τα δο γμα τα πα α αυ τα κα τη η η η n η ηρ γη η αξ παι της Α γι as Τρι α δο os το co o سيري والمراج المراج الم χρα α α το ος εις πα αν τα α α χο ο ο ο ο ο κον τρα νω ως χα ταν ما عادمان الماسيد الما γε ε ε λειθει ε να Θε ε ου εν Τριθοι ι Προδο ο σωθίως ω ω ποις α με ε ε ρει ι ι ςου ω ω ω και πρε ε στε ε عراب المحالة ا EU et et e un me ep n n mon ton sen me e is 580 et et te e hou المروسي عيامي كالمراسة יסט טטט דישט ניחן אין אין אין אין עודע עטט עטט דיטט מט דיסט

«Ετερου ποιηθέυ παρά Κυρίλλου Πατριάρ εξου κοι ραρ χων ωντους α αρ χου Δοξά Ήχος π... Πα. γη η γους Πα τρι αρ χωντους α χραι μο ο να ας και πα αμ φα α εις φω 5η ρα ας τη ης Οι κου ου με ε ε νη ης των εν νοι ων του Χριι

حريح ما المالية €on on on on const @ & 5-2x 2 & d = 8 3 10 a 3 4 7 7 10 to المساد المسامة θου πες ω ωρι ε λει ε ιοι ορωτοι πυευ μα τι κοι ιοις εγ κω ω μι ι وسي الماري المار ει ει ειτε οι ονέσαιο νε εξεσω. ω με ε εν λες ε η γο ο ον در من سامنا سازد خود استرک ی اوستارد و در در τες η χαι αι ροιοις Α θα να α σι ε ε Πα - α α τερ της α د د الله المالات المال θα νας συ α ας της πω ω ω νυ υ υ μος ο του λη ρω δη Α ρει ον κα θα περ λυ υ κου εκ σφευ δο υή η η σα ας της ποι οι μυη المراس المساحة المسامة 15 tou Xpi & 500 th & ha 51 24 7 50 50 50 000 27 Two De 0 50 φων 30 γμα α α α τω ω ω ω ω ω ω χαιροις α 5η η ηρ φα ει νο τος ος τα α α α α ας τετης. Λ ει παρ \Im ε νου u πε ε حسارد الاستارد المناسبة ε ε ερ μα α α α αχε το ςεν το ριιι ως αυ τη ην 2211 Can 2 C Θεο ο το ο ο ο εχον εν εμε σω του εν \mathbf{E} φε σω \mathbf{I} ε ρου όυ ου Σ υ υλ سالاسان وسوسائل سائم مصري س λο οίο το γομερο, ακτνα κη ρυ υ ξα ας, λα α αμπρως και των Νε من در در الله المال 50 ριουλη ρη ματων καθαιαι ρε ε ε τα απαμ μα κα α ρε

يري و المستري و المسترون المست Le cos Kulu u vo vo pe i e vil As - Xac po to Os o cho ye car ι ας πη ή ήαι Θε ο σο ρε ας πο τας μοι Οι οι α σε ε ε s ευ υάζ α α α΄ οιζή και βρύθυ το σές θει έτ αξ γύος το δει ε ε ε ως παλ λω πα αν σο ο φοι Πα α τε ε ε ρε ες τρι σμα (κα α α ρι ι τοι η μν παυσητε πρεστευ ο ον τες Χρι τω Θε ε ω ω υ περ των πι ζει καθ πο θω τε λου ου ορυτων α α ει την Ι ε ράν η μω του και σε σαν α οριο ει α αν κάνη η η γυ ου συ ου φινου Eis του Στίχου Δόξά α α α α λι ω η η μι ι ω ο Χρυ ΤΗχος το Πα-حيد والمسادر والماد وال σορ ρο το το εξος ας τυει λοτοςχαί της τα τθα υπί σε ενε τα ας ετρε وساكالوجودي ودوي المار πω ω ω νυ τυ υ μο ος q οι α της ε τη η ισι ι Company of the compan ου ου ρυη η, η μης ε ε πι είδη η μων ο ταις κα λαι αι ε αις α σα عسي الى المساعية وسيري عيسا فساي مادور وسود وسا να δα. α σε του επλημ μυ ρειταχρυ σο ορπρεί ει θράτης α θα να σι ι ας χει ευ μα ια α α τα ια σ και προ φη η ην αμβρο ο

5 (- 5-50) 5 th - th 500 ce ce where ε ε ε ε ε ε ε ε ε α ε ε ε αρ ποι ο . δο ο ετων δι α πης υ ε ψε λης το θε ε ε ود المال الم ο λο λο το γε επετεία κας Τρε αιας αι αια αι αι δος δε مري المستواد المريد المستواد المستود المستواد المستود المستو αι ρε του κρα καναπορετεκ δι εδαιθακοκει προποι σκυ υ υ υνεινα και πε λα γι ι ει ζω ων τα θει εί ει α α α δα αγ μα τα α عدا من و المناس τω ωνιπι νέςων κα τα α ια α α αρ ιδεισει ει τα ας δι ι α α ονοί φοι κοι κοι αδιας αγακι πρε είαθε ε ευ ει ει ει αν. πει ε ερ. του ψυ χω ων η η μωνος το ως το Είς τους Αίνους Δόξα Ήχος τη .Πα. με γα τα α κη της: αι λη θει ει ει ει ας σαλ πιγξο (πο λυ υ α α θλο ος Α θαννα κού ενος προς ευ ω χε καν ση η مستضف مي تحصير ، عود المستحدث ، علام με ε ρου συγ κα λει ει ει ει ει ται αι αι την Εκ κλη σι ι ι المراسية والمراسية والمراس ε το το το το αν α φαιόρω ω ως πα α α αν τε ες πιι το προσετην مر المال الم πα υη γυρι ι ι ιυ υ πα αυ τη η η η η η η σω ω ω ωμεν ξί ton na you on on wor his no or n n n haor des de ban ar bon του Μεγαλουες Δόξας Ηχος τη σε Πα, ε το

Εξετήν Διτήν Δόξα Ήχος ή Πα.

Ε το ε εξελαμ ψαν τα και λαι α ιαι ε ερ γα α α σου ως η γουν πουν εριν λές ε ε οςο ξί ε πε τη ης γης και εν Ου ου ρα α υω το Χρι του εθε ρα απος ω ων ευ θυ υ υ υ υ μι ι ι ι ε q ορ 30 0 δο ο ξως γαρ ε ε κη ρι υ ξα ας η η μιν ζίζ τουν α λη θη η η η η η η και α: μω ω ω ω του α μη η η του α To the traction Xpt of the sound of the se es es es teu se s es 20 a u o o o que es es es es Ha a a a a tep q ευ τη μυη η η μη σου Θε-- ο φου οι ο ο ρε ε δω ρη 9η η. η η η ναι η μι ι ιντο με εγα α sche ε ο os Είς τόν Στίχον Δόξα тер од од , xe. е е е объ жар и и лу ли и по до до до объ объ до объ объ до объ объ д سام سوستای کا المامی ساز مسال می در المی کا المامی φθα αλμοίς ου δε εετοις βλε εφα α α α ροις σου νυ ξα αγ μου ως ε ε ω ω ω ως ω ου ζητην ψυ χην και το σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

د المحالة المح μα των πα άθων 💆 η λευθ θε εν εν εν εν ρω νων νω σας 🤻 και σε من المسال αυ του η τοι οι οι οι οι μα α α α σας οι του Πνευμα α τος κα τα The super state of the second γω ω ω ή γε ε ε του η ελ θων γαρ το Χρε 50 τος τω ω of some on an and and some some of the some of the sound Πα α τρι $\overset{\Delta}{\vec{n}}$ μο νην πα ρα σοι σι οι ε ε ποι οι οι η η σα-المراج المراج ال α α το αχαιτής ο μο ου σι ου Τρι α δος: θε τρα απων γε ε. ε. ε المراج ال For μ , μ , Eis rous Aivous Adeas ε το πε ερ το ων ψυ χω ων η μων ζήτει Δεκεμβρίου Ε΄.

Είς την ΚΕ΄. Τοῦ ἐν Αγίος Πατρος ήμων Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου. Δόξα Ήχος Ασί Να.

pri nor n vi para a a o di xì co co page e e eu po c عرسي در الدر المسال المسالية σχε ε εται τους εχ γη ης προς Ου ρα νο ο ων α α α να α ge se é se spou ou ou oach de o Ton n yo a o o o οριι ε εγρη γο ο ρι ε ε εξί Θε ο λο α ο α ο ο ر المال الما ο ο ο γε μη πα αυ ση πρε σθε ε ευ ω ων Χρι τω ω ω ω τω ω Θε ε ε ω ς κε κιν δυ μ υ υ υ υ υ الحسيارة عير كيس حيدار كيسير عيدار كيسار vo o o o on soo by n in n n n n vacat at at at at Patrias yun xay ay a ana as y tas yu xa as y y hum Είς την Λετήν Δόξα Α θε ε ε ους πρα α α α α α α Α Ήχος ή Πα. έε επρα αξε ε σι λ το σω μα α συ υν τη ψυ υ χη λ νο μι ι ιι ιι col copies xa 3η ρα με ε νο os q τω της Θε ο λα γι α ας ο ο ο ρει ει προ ο ο ε ε ε ε ε ε ε ε ης ή τα θει αμυ ς αγω γου με ε νο ος λε Θε ο φαν τωρ Γρη γο ο ο ρι ι ι ε q και

مرا و المسال الم ε θεξω νο μο θε ε ε σι ι ι α ανλικο μο ου ου ου ου ου σου σι ι ι ου δί εγ γε ε γρα α αμμες ε ε νη την Τρι ι ι α α α α δα σ ην προ σχυ νου ουν τες δι ι α α σου α νυ, μνου ουν ري - الله المحترب من من من من المحترب τες λε ε ε γο ο ομεν ή η εν Τρι α α α α α α α α δι γι νω σχο με ε υν η ομο ο υας εξί ε λε ε νι η σου ή μα α ----α α α α α α α α κ. Υ Είς του Στίχου Δόζα Ήχος λτί, Νη. دسستاری کردانی سے Τ ας καρ δι α ας των πι ις ων γε η ιπο νων τη γλωττησου Γρη η γο ο ο ο ο ρι ι ο ι ε ο ος ευ σε σε σε ευ α ας ε εν عشرب مسسية مساسة وساتونيت وي α αυταις λα ει θα λεις ε ε ελα α αν α α 5η η η η σας καρ المار موال ما المال الما που ου ου ου ους τω ω Θε ε ε ω η τας α καν θω ω ο βεί είς αι αυ ρε ε ε σεί είς προ- ορ. ρι ζου ε εκ τε ε μων ή και سحتور احدى سي ي دري يتي د اسي حين χο σμω ων τοι οις λο γι σμοι οι οις κα α θα α ρο ο ο ο

τα αι ε είγκω ω ω ω ω ω ω μι α κι η θει ει α α α λυ υ υ υ υ ρα ο Γρη η γο ρος ο ο φθα αλ μος των Ποι με νων ο Ποι οι κην χοτο των λω υ υ κω ω ω των α αγρε ευ τη ης πρε σόε ε ευ Control of the sex are to suit on o year two www Ao oo το συγκοιος ο επει ες ερ τω εω εω ψο υ χω ω ω ω ω ω η η η η μον ή υπος ε ε ε ε ε Είς τους Αίνους Δόζα Ήχος ή Πα. ην λυ υ υ υ ραντου Πνε ε ε ε ε ευ μα α α τος σ το των αι ρε ε σε ε ων θε ε ελ γι τροντί και Ορ 80 ο ο ο ο ξων η η η η η η δυ υ σμα η το ον δε ε ε ευ τε ε ρον λ Tool Tool of the took of the t του λο ο ο γου αυ ο το ο ο ο ο ο ο πτηντοις δο ο ο για \$1 10 γε ε νο ο με ε νο ο ο ο νο ο το το το το σο σο ο ο ο ο ο ο χι

ποι οι οι οι οι με ε ε ε να η της Εχ κλη σι ι ι ι ι α ας
τα α θρι ε ε ε ε ε ε ε μα α α α τα η Θε ο λο γι κοις
ει ο Ποι μη η η η η η ην ο ο καια λος ο δους ε αυ τομ Γρη
η η η μωνη και συν Παυλω χος ρε ε ε ε ε ε ε ει ει εκ και πρε
σε ε ε ε ε ε εν ει εις η υ πε ε ε ε ε ε ε ε ερ των ψυ χω ω ω

Εἰς την Κζ. Ἡ ᾿Αναχομιοὴ τοῦ Λειψάνου τοῦ ἐν ʿΑγίοις Πατρος ΄΄ ημῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσος όμου. Δόξα Ἦχος ΄΄ Πα.

ερικονικά πακαια ακλι εκπαραλεινώσε Εγπα νη η γη المسيول المراجعة المر y of mya an arma we er eyer Erentois Barra or hern er ter ors a وركاي المرابعة المراب ευ φρα αι αι αι αι αι αι θη η τη η η δε λ και η Εκ κλη σι ι α ε δου ου ου ου συ συ σα σε ζίαν θο μο λογου με ε on w xac his e e e e e you ou ou ou ou or q pes ya hu u v wast εξ η δο το ξα α μου του Κυ υ υ ή ρι ι ι ου q α πο ξον τα α μότο τον ενομερά α γιο ω γον και το τη η ρι ι ε ι ογμα ξί της πι. ε. ε. ε. ε. ε. ε. ε. ε. σε η την το πο λη η ψων των α المعدادة الم ξει ω μα α α α α α α του ω ω ων μου q και α ναπόν σιν των مسكرات كيوادي تسياء كير در الما دير الما المراك على وا ε μων κρο τα α α α α α α α α φων το υ υ υ υ ψος της τα πει νο ο φρο ο ο συν υ της υ νης η και βα ά α κ α α α σος דאה פ אב א אם ס סט ט ט טאה א אמנ האסט סט סט דאה פּ μη η η ης πτω ω χει ει ει ας και μη η η νο ος της με ε

τα α α α υρί οι που οι ας εξ ο την ει ερη εη νη ην αι αι αι αι την η η η η α αι ε και ταις ψυ χαις η μω ω ων το με ε γα α ε λε ε το νος

Είς του Στίχου Δόζα Ήχος πτο Οσις τρισμάκαρ

Ζήτει Νοεμβρίου ΙΓ΄.

Eis τους Αίγους Δόξα α α α α τε ερ Χρυ σο α α α α α α α α α α α α α η Πα. ο ο με η ως: πο, τα μης Θε ε. ο ο ο ο ο ο ο ο δρυ ω υ υ The same of the substitution of the feet for the second of 9ε ο ο έρυ υ υτος εκ τη ης. Ε ε δεμμυ ς: κω ω ως وسيميس مساوسة وسيتراء فسيسا وستروستي عصر سوسية عصر أوست وسيرا σα α ρα ας δι ι α κρα α των σοις λο ο ο ο ο γοις ζ της γης τα πε ε ε ε ερα α α τα α η πα α α αν τα πι ι εών κα τη ηρ δε ευ σα ας η τη παγ χρυ υ υ υ σω ω δι δα σκα λι عبر المنتساء وسي والمناس والمناس المناس المناس المناس والمناس وسادو ساده وسائل ساده و سازه می است α α νο ο ο ο ο ο ο ο των θει ων λει ει ψα α α νω ων η μίν

Είς την Α΄. Του Τριών Περαρχών, Δοξα Ήχος Ας. Τάς

مرور و ما المساود المساود و ما ما المورد νους ο Ου ρας απακακακ υκο ε κοι κ ος Αρίχε και εμρευ ο με κε LE YE THE LE SE TO BEYOU NO TO YEAR E EPAN YO O O PE C. C وساد والماريد المستادية والمساور مالي م the some that at at at a pois a win we have a pois γε ε παγ χρυυ σε Ι ω α α α α ω υν η α α α της με τα ονοία; οι عيس وسيست ي الحسان المسال على المسال acas Sc a मारूप पे पे कि का का का की कड़ में भी भी भी भी भी भी भी भी कि के बो Proceeding Company λω Πάιτε ρες τρε αο ολ δω ι υ ι ι οι - μη, παιαυτη η αθεία α مرود ما مرود می است می است کار می در می et mps abe e eneve ein Xpt et 500, v enepervollente gee xale no 00 000 ete مرد المربع وي المربعة pou nate अहा हर व स्था मब भारता का मा त्या का का का का का Kai Nun Τ ην των Παρ θενων κα αλ λο ο νην και χαρ, μο, νη η "Ηχος χι... η α عاد عداد المساوية 34 2 Mn 2 Les one Not 100 600 months ho 350 00 Mn de o o o to o o o o o o وعايد المراجعة المراج NO OU NOW THE STONE OF PER YE ES THE PE TEL EL SE NE LE CE פון בי סני של בי סני סני מון הפנים בי עם ביני אב בי סניםף בדסו בם בעם בידו

ي من المساورة المساور are endrone him has an are are a han wan now her ye e e e e γο ο ο ου τες χαιροιε Παρ θε νο μη το ορ. Α α γνη Α Λυ من الله من والمن المساور ومن مسرى χυι α εχρυ, υ σα ταυ γης. και ι Πυ- υ υ υ νη επου ρα α α en and a to so a year pois Exp un m m a m a m a a a qua a a α ττος τη του : Θε ο ου χω ω ρη η η η η η ο η σα α α α σα ενεμη τρα σου ου πα νν α α α α α χρα α α αν τε νη αι αι αι αι يستالو تحويد وسي عام محتار و تحويد سية αι αι αι ροις των Ου ρα νι ι ω ω ων Ταγμα α α των υ περ τε ε The spa R sa πα καντικονινανου γγρι ω το ω το το ο συτικος δα ο μη τρα να αλόρε ε Δε ε σποιεοι να μη λειπηεφρου ρου ου σα πους δου ου Κοις σου ου σ΄ τους α νυ μνούν τας σε πις ει και πο θω ω α α Είς του Στίχου Ήχος λά Πα τα αςτου α ισποιρο ο ο ο ου Σαλπίσωμεν. Ζήτει Δεκεμβρίου ς... Els rous Arvous Aoga The man in the les es es es por aux you Hyos and Aco

χαι αι τω ων γη γε ε νων του ψου ου ουν ται εκ γη η τ ε ε ι Company of the post of party 65_66306666666566655566533266 יסנ יסנ יסנ אנ נישטי סי סט דמנ דנט וא אנ נטט בט בדאיר עטא אן אי א η η η η η μην αι γαρ του υ λαι αι του. Ου ρα νου του وسے حداثہ عصابور ترب مرسان مور و مرسان . ε ε ε παι αι (ρος ο ου ται και η η μιν : ταο του Δε οπο ε οξο το -0 0 του γυω ρι ι ι ζο ο ο του ται οι λο ο γοι τους אם יוסי ס ס ס ס אסט סטב און בס מע ע ע שי שי שי שי מען מס ס ס ס מעם בעים حسية المسالات والمسالية والمالية المسالة والمالية والمسالة والمسال και αι γλω ω ω ωσ: σαι αι τα θα α α αυ μα α τα α με ε ε ελ που ιου ιου σου σεν η μει ινει εινεί ει είς δε ει προς: του Σω علام المراجعة المراجع TY NY N N Pa a a a 60 www w w w uev do o o ξα α α α α σοι Δ Χρι τω ω ω τω Θε ε ω ω ω τοις γαρ πι τοι. of or ors step ny ny ny ny ny ny or ar tou ou ou uu ou to se سير بي ال المالي

η η η με ρου ο ορίχρι ι τος Να ω προ σρε ε ρε ται αι ως δρε ε ε ε ε εφος ση μερού υ πο νο μου γι ι νε εται ο - Μω σει δι ι ι δου ου 205.το ου νο ο ο μου - των Αγ ογείε ε λων αι τραιάς το υσαι Ατε θα αμένη ήν ται αι q εκ α γκα -celes sum scale ser en ιλαις χηρούς αι αις και τε έχοι ου μει ει ει ε νον τον: συ νει χου στα πα σα α αντά θε ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ναι Συ 11 3 00 Selection of the Louis South Porte με ετωντευ λα βει ας πλη σθει ει ει ει εις και αι χα α α ρα α ας. ε θο ο ο ο ο ο ο α α α α α η Νυμ α πο λυ Comment of the service of the servic er ere here $\Sigma\omega$. ω . ω . Ter ex the e to xh h hours ω hos the ستعوادي حق ع حقواد و من من حقومين منده a: 77 1 00 0 0 0 17 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 20 00 00 yar ap os xac Soul Seufer

Μήν Φευρουάριος. Είς τήν Β΄. Ἡ Ὑπαποντή τοῦ Κυρίου και Θεοῦ κοι Σωτήρος ήμων Ἰησου Χριςοῦ. Δόζα και Νῦν. Ἡχος λ... ἦα,

Α νοι γε ε ε αθω ω η η πω ω ω λη του Ου ρα νου ου ου

المسوسي ي المساوسة والمساوسة ου ου ση η με εχερου το γαρ Α α α α α α ινα α αρ χος Λο ο γος του ου Πα τα τρος αρ χηνλα δω ων المسكرة المساد والمساد אףם. ס ס שני יו און אין יבאק מבדמה מט דסש שב סוום ס וס פים בידון אי א η η τος π υ πο Παρ θε ε ε νουνου ως βρειες ε σας ε φος τεσ σα ρα χου θη η η με ε ε ε ρο: ομ Μη: τρο ος ε ε κων προ ος مست مستور ما در استری می سازی می سازی می سازی می τορε ε ε ε ε ε ρε ε ε επαι ται αι ευ Να το ω ο ω ο τω ο ο 100 00 0 0 με ε ε ε ε ε ε ε κών παι του ου ου ου ου του αγ κα α α α α λαις ει σοδε ε χε ε ται ο ο Πρε ε ε المسام على المام ا ισβυιυς α ποιιλυ σου χρα α αζω ων ιο το ο το δου ου ίου του λος τω. ω ω Δε ε ε σπο ο ο ρ ο ο ο ο τη σοι γα α αρ ο φθα αλ μοι οι οι οι οι οι μου ου ει ει ει ει ει ει δου το σω τη η ρι 0 0 0 00 000 0 6 90 0 0 000 815 100 X0 0 0 0 K00 00 0 ω ω ω σαι αι γε ε νος α ανθρω ω ω ω ω ω ω ω κο ω ν

processo o o ga a a a a a a a a Same Same Same ας σου οι οι σε σε σε Είς την Λιτήν Δόξα Ήχος λίζ. Πα. peu sa sa ca a ca a ca te ta a as you a a α α α α α φας η κα θως εν ει ει πε εν Εν Εν αγ γε ε λι soften semanting of the contraction of the contract Consols Xpr 50 cos a dos o ocos y n n n pour 11) 11) com many of com) (11) 11) and com) 20 com ται αι αις γαρ ευ ρι ι σκο με ευ α αυ του το τι κτο με νου και σπαρ ha non he e non d es 35 non he e non kan ha ya ka keo o too o don ού ου ου με ε ε ε νου q περι το μην δε χο με ε νου και υ πο And the same of th Συ με ω ω ω βαα ςα α α χθε ε ε εν τα η ου δο κη η η ost senou de ems ga avia a a a ti ti a q ah ha hy νθενη είτει α τω κοι ο ιο σμω φαι α α νει ε εν τα τη προς 0 00 60 0,0 n n n n n n n n n n o o o cusy q a o προχάι ω ω ω ω ω Θε ε ος δο οξα σοι Και Νύν. Ήχος λά Πα.

المراج والرسم والمراج المراج ا παλαι ο ο ο ο ος η η μέρε ρων νη πια α αια α εας مير مسر ساد سال در سيري ميري و سيد مير σα ορικι ο υ πο: Μη προ ος. Πα αρ θε ε ε νου ου τω Ι ιε ρω والمراجعة المساوسة المساوسة المساوسة προ ο σα α α α α α γε νε ε ε ται ζή του και κει νει ου κου νο ο μου πλη ρω ωυ το ο ε πα α α α α γ γε ε ελ μα η ο ου Συ υ με εων δε ξα α με νος ε ε λε ε ε γε q Νυνια πο λου ει εις εν ει ρη η η νη η κατά το ρη η μα α σου ου ο ου ου κου κου σου ου ει ει δου γαι ορ οι ο φθαλ μοι οι وسهار المارية والمارية والماري αι αι αι οι οι μου ή το σω τη ρι ο ου σω Κυυρι ε ε ε ε ε

ε ε ε Είς του Στίχου Δόζα Ήχος ποῦ Νη.

Ο τοις Χε ρου δι ι τιμ ε ε πο ο ο χου ου με ε ε ε νος ἢ και

υ μυου ου ου με ε ε ε νο ος υ πο των Σε ε ρα α φιμ η τι αη με ρου

τω Θει ω ω Ι ι ε ε ρω κα τα νο μου προ αφε ρο ο ο με ε ε ε νος Πρε

مد د سیسال در ۱۱۰ استان xal u $\pi \sigma > I$ $\sim \omega$ $\sigma \gamma$ $\gamma \phi$ elel $\sigma \delta e$ e e e e e e e e eται λ. δω ω ω ω ω ω ο ρα Θε ο ι ο πρε ε πως ως ζε ε ε ε ευ γος τρε γου ο ο νω, ων την Α: με α αν το ον Ε εκκλη or or the role of the role of the two with the flow ton the constant of the role of the standard of the role of th εκ το ο ο ο ο ο ο λα α ον η πε ρι 53 ρων δε δυ ο ο νε ε ο οσ σους ως α αρ χη η γος τη Πα λας α α α α α α α α α α α α ος τε και αι αι αι Και αι αι νης ή του προς αυ του χρη σμου ου δε ε Συ υ με ε ων το πε ε ε ργας δε ε ε ξα α με ε ε ε νος ς λο γω ω ω ω ω ων την Παρ θε ε ε ε νο ου Θε ο το κο ον Μα α ρι ι ι α αν εξίπρο του πα θους συ υμεθο ο λα του ε ξαυ τη η η ης προ η γο ο ο ρε ε ευ σε εη και- πηρ αυ του, ου ο ξαι τει ει ει ει ει ται ο την α πο λύιν σι ιν 60 ο ων Νυν α πο λυ ει εις με Δε ε ε ε ε ε σπο τα δ

Na do me unde e and all heres er er er you on hor de or or ιτυ ει δο ον σε πο πρα αυ ω ω ω ω ω ω ο ο ου φως ο και Σω, τη من المسلم ν υ υ υ υ μου το μου το τον ορου ομείου λα ιου ε ου ε ου ε ου ε ου ε ο Bos Tous Acrous Acrous Acrous Acrous Acrous Acrons De se experience de la contrata de Hos Auna Ha, so e e e e e e e Tas afor u us. v. u u u ve te que e e e e e e e natais The on M. He e por no He e e e e e pa as we e ea Come of the second α αρ μα ατος Χε ε ρου ου διμ τη α να κλι θη τη η η η ναι هرست مور سردش تحش محشور تحشق EU 00 44 7 1/2 04 05 9 Xpt 50 6 6 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 و ما در المار من الما ος. - και αι η η μα α α α α α α α ας του ους υ τυ μυου ου ου ου ου ου ουν τα α του ους υ μυρύ ουν τα α ας σε της των πα θω - Some Contraction of the second ω ωωντυρα αν νε ε ε ε ε ε ε ε ε δος β α να χα λου με ε 205 ρυ υ υ σαι και σω ω ω ω ω ω σαι οι

τα ας ψυχαι απας τη τη του Αγίου Ίερομάρτυρος, Χαραλάμπους.

Δόξα Ήχος « ΄΄ Πα.

Post State Site of the State of Ε ε ε θυσας τω ωθειε ωθη σε ει ε είαν αι αι νει εί ε ϵ , ϵ σέτε σαεσε σε σε ως $\tilde{\alpha}$ Ι σε σρουρ γων τω. Δ ες απο τος ο τος και κτι το το το τος τητης σου ουέλι ως. Τι εκρευς, εν τνος μως ως ως τα α a a της q ου ου και του πα α α θουους γε ε ε ε ε ε γο νας μι τημης η της Θετο ο το προροχαρα ανα λα α αμπιερί σε ευ που γα α αρ θυ υ σι ιι ι αν ευ προσδεκτου προ το εν χα عردن في مستوسية حدادي عدد الي المراد e^{α} ye as λ two decreases the or less at an e an two $\omega_0\omega_0\omega_0\omega_0$ to Θε ω ω ω και αι Πα α ατριέζ προ σα α γα γο ο ου τι ς Comment of the same of the sam οι ο συν νας γαναταλλητα αυ τω είς Ου ραν νι ου ους σκη η νω ω ω σει εις εις ενώ. Εκ. κλη σι . κ. α α α των . προ ο . το. το. ο . ο κων q. به زود و المالات و المالات الم Ф. хавпре обем в тел в тел в вы возва дел и дел в велиты ше д

مرساس عراس ما المرسوس م να ου σθω ω ω μεν ορ γης και θλε ι ψε έ ως τοι πι εμων τες σου την πα مر مراد ما مراد ما المراد νεορ το ο ου μυη η η μη ην χαι πο ο θω ω ζε ε ο Se ge manchiste se can ο συς τιγή προ σχύ νου συν τες την: σην κα α ας αρανία την α πείτε د حراسه المساود المساو ρα θα α α α α αιαυμα α τα βρυ υ υ υ υ ου ου ου ου σαν τα και ير المراجعة λοι μω ο ο δηγίνο το ο σω ων το εκ πο ιδω ων πρι τος ου ου ου εμε ε ε ε ε υην 🕽 εσω τη ερι είνερε ανπαιάτειο πικ ο είνει α εαν α εα والمراجعة المراجعة ا σι ι τη μιν δρα α δευ του ου σα αν Είςτην Λιτήν, Δόξα Ήχος λά Πα Δε ε ευ τε ε, φι λο, μα α αρ τυ ρες πα α α α αυ τες ευ سيه المارية ال مستام سام المستان المس του A θλο, ο φο ο, ο ο ο ο ρου ου και πνευ μα α : τι ι κώς πα $\dot{\nu}$ η وست و سار و ساستان و سار ما المان و سار و An ber e e room on when down is in it will the explose o son مراس در سیست درسد کلید کالی در در سیست کسی γαρου γκα λει ει ει ει ται αι η η μας η παν σε βασμιος παι νη η η η η γυ υ υ υ ρις ch Xa pa λa a aμ που ous του Ι ε ρο

سر و المراد المر μα α 'α ε αρ τω ω υρροφή ο τρα : απειε ζα αν 'η η μινιπα ερα erre 95 ε με επει επεινήτας α ρε 5ει ει ει αιας πωρωπαια λαι σμα α α ια τιο ων ια α αυ του φ και: την πα νευ φη μον αυ του ου ου عراس المساورة με ε φαιαλην ει και ανακ μα παιως να μα α τα δλυνυ υ υ استياء دساوي استال تال عاد ماد المالي ζου ου ου ου σαν πα το αξολίε φτοι σες πει είςω τως αυτη προτοί σες ου ου αι ιση και α ρυ ο μενοιοις ε εξααντης ι ι ι α α α α σιν ψυ χω, ών τε και αι αυ μα α α των η και δεω νων α α Kal Nuv Osar Elopoka πα αλ λα α γην και το μετά ε γαινεί είλε σε πρικόυ. Ηχος λά κε χ Σε δυ σω που με ευ ως Θε ου μη τε ε ρα ευ λο γη με ε είς του Στίχου υη η πρεσόευε σω θη ναι η μα α α α α α κ Ήχος είζ Πα. Είς του Στίχου Some man from the 218 min and from John Some of the com and ου νο ε - ρο το Α α δά α α μα α απτα ή της υ πο μο νη η ης α δε ελ φοι η, του γεν ναι ο ο ο τα α α α το ο ο ον A λη η την του ψυ αι ςειε σει ε σεμί μασά αια σι καία ά τε ε. ε

Series e non I e bo an nus xae a gin i n as e e e os q ιπα ρα της δε ξω ας του παυ τα ια να κτο ος. Θε ε ου τη Χα ρα ελα αμ πηνετον ε ενημα άρτυν σε με νε ε νε εινή νε α α وسر ح د المسال ا -500. ch ευ φη μη η η η η σω ω ω ω μευ q ου ου το 95 γαρ وعدائد مادي ها الله المادي πει ο ου με ε ε γα α ζίκα τα της πλα α α υης α υε ς η η η Prince " Sall and Sal σα α απ πο ισ και νυν υ του ερυ Ου του ρα ανοιξηλ του Θε του συ SS-SSE CETERICATIONS हर्देवर रहा हा हा हा रवान्वर ते . व . कह ह . वाम व . माव . व माव . व माव . कम भी मान मान ι ιυπα ρα α σχέιυ η και παυ τοι ων νο ο ο σων α πα α αλ λα α α γην η τοις θερ μως προ ο 5ρε ε ε χου ου ου σιν α αυ τω ζί και την Α γι Commence of the control of the contr αν αυμτου. Και α ραν ευ λα 6ω ως α σπα α α α ζου με Jems James and min con 18 De Land Com 18 ב שפר פוצ ל אמר באח ב בא א פר כ ס סח ש מס בסה להחא א א א Security from 2 can de constante describe de constante de AS A WHAN OF HENCE MON'S O BOARDA SEE SERVING ON ON SOR

σι σ και οι του με ε ε ε ε ε ε υνις λ δι αυ του ου ου τω ως ε ω ω ω ω ι ι λα α σμου και το ο ο ο με ε γα α

· 6 ye . 6 0 . 60

Είς τους Αΐνους Ήχος λά Πα.

عادات المساسية المساسية Ω ω ω σπερ α λα α αβαας τρο ο ω πλη η η η ρες qη τίμι τι ι α σου ου Κα α α α α α Θε σπε ε σιι ε προ ο χε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο στι μο υ υ ο ρου πο ο λυ υ τι τι τι μο ουτα α τα α α α μα α α τα σ του ου ου ου ου τε πι ι ςους ευ ω δι ε α ζειθαύ μα α σι ι ι ωως και τους με τα πει ει ει ς εεεως ζη αυ τη η προ οσι ι ο ο ο ον τα ας των δει νω ω ω ω ω πα α α α α α α αν τω ων ρυ υ υ υ υ υ υ ε ε ε ε ται η την ου σω ω ω δη τε πλα α α υη ηυ και νο ο σου ουςπα αν τοι οι ας β και την درسد المالية ا Πα νω ωλη λοι οι μι ικην κα τα πα αυ ου σα α 🗢 ευ ρω η νη ην ή και με ε ε γα ε ε λε ος.

Είς την ΚΔ΄. Ἡ Ευρεσις τῆς Τιμίας Κεραλής του 'Αγίου 'Ενδόξου Προτήτου προδρόμου και Βαπτιςού 'Ιωάννου. Δόξα Ήχος λ..., ña.

مروي المراس موسى في الروح Θη σαυ ρος εν σε ων δω ω ρε ε ων η Θε a φρουρη πος Και ρα α عد عرسة سياد المستادي سيام عدد الله عدد σου ου Προ ο ο ο ο ο δρο ο ο ο με εχ των της γη η ης λα α η μεί εις πι ι τως α ρυ, σα α α α α με ε ε ε νοι δίχαι προ σχυ υου ουν τε ες. Ε ε ε ε ε εν δο ο ο ο ξε πλου του ου الصراح وسي مع المسائم على المسائم ع ου ου με ε. ε. ε εμ δι ι α α σου ου ου Χρι του ου ου ου Βα α πτι ι ι ςα τω μα α α τω ων τα πα ρα α δο ο ξα και των πταισμα α α α α α τω ων τη ην συγγιω ω ω ρη η η 1c-5c-Είς του Στίχου Δόζα Ήχος Α.

Των θει ων ε εν νοι οι ων παν σε δα α σμιο ος θη η η

المساوس المحاسسية على المسالية على المسالية المسالية المسالية على المسالية على المسالية المسا α α σα επτο μυ 5η η ηρι ι ι ου Καα α α α ρα α σημέρον α να τε ε ε ε τα α α αλ χεν $\stackrel{\Lambda}{=}$ \mathbf{I} : $\mathbf{\omega}$. : α -1050-1005 (cultile 20 -100 α α αν υν πα με ε ε ε ευ τρη η ή τη τη με το και ευ ω of the state of a a a a a state na a a a a a السريس عراد عسدا والاسانية χε ε ου ου ου σα μου υ ρου ε και νο η τω ως κη ρυ υ υ υ υτ του ου ου σα Δ με τα νοι οι ας ο ο δο ον και τω Σωτη η η ρε εντων ο ο ο λω ων πρε αθε ε ε ε ε ε ου ου ου ου σα υ πε ερ των ψυ χω ω ων η η η 10-50 M . W HOW. Eis τους Αίνους Δόξα, Ήχος λ. Πα. ديبي سياست د دساستاس د د د سياست د د د سياست

Την παν σε βα σμει ον Κα α α ρα αν του Βα πτι ςου ου σου ου

وسرة سيستان وسرة وسرة مستري سسسترة تسان وسرة وسر Κυ υ μ. υ υ υ ρι α α α ε φα με ρω. Θει ει ει ει σαμ on in he bo on e e ex line he ta a dom in his at he مساور المساور ε ε ε σε ε ε ε ως αρυ σαμενοι οι πι ιςως εις πρε σβει αν مجسوسة مستساء مسر مد مد من المسالية φιιλα α α α α α βρω ω ω πε ζή οι ε πιακου ο ο τες حساسته جروعة وحروب مد مستراح إلى الم ου ου ου ου ου λοι οι οι οι οι σου προ σα α γο ου τες αι αι است وسالاد دوسی سال می استران می است του ου ου ου ου με ε ε ε θα δι αυ τη ης ε επι τυ υ γείν εν η με ρα χρι ι σε ε ε ως επ πα ρα σου ου το ο ο ο عادس بالمساعد مروسي بري ميل المعالم بالمارس بي ου ε ι λα ασμου και το με εγα ε ε ε λε ε

Μήν Μάρτιος, Είς την Θ΄. των Άγξων Τεσσυρώκουτα Μαρτύρων, Δάξα Ήχος λ... Ηα.

θλο φο ο ορους τεσ σα ρα α χου τα α Μα α α α α τυ υ υ υ υ ρας και προς αυ του ους: με λω ω δι ι χως ι εχ δο η η σω ω ω ω μεν λε ε ε ε ε ε ρο ο ο ο ον τες το χαι ρε τε Α θλο

φο ο ροινοίτου Χρει του & Η σι χε ε Με λει ε ετων Η ρακλι ε 35 30mm Commence 5530 ----Εμαραγός: και αφ. Δη. μυς Ευ νο ι κς. Ου αληκαι Βι βι α υς Khaudis kau II pt i i ans yai ai ps s re 08 0 dou le Eu. TU ye s nac I s w wa a un un Eau de a H he a us Ec oc c we to ku pe was Ap you to a a A & The est A ac Placa a a a be e e e e e e e xai pete A , na nee Ex de xe ε Λυ σι μα χε Α λε ξαν δρε Η λι α και Γορ γο νι ι ε Θε ο φιλε Δο με τι ε α α πε και θει ε Γαι ε ε και Γορ γο α α W. L. L. L. E TO XAL PE IS EU TU XES KAL A SA. VA. A QI. E. S. ひかんだったっとしつちゃんしょうかん Κυριλλεκαι Σα α κε ερ δων. Νικο λα εκαι Ου. α λε ριι ε Φι λο κτιμου Σε θερι α υς Χου δι ων και αι αι Αγλα α α α α ι ι ι ου η μων Μαριτυρες πει να ισι οι οι οι δι ι ι ι μοι αν

حسائح مح دستام سند وسي حيان سنة وسي مند و to 0 0 0 0 EX TS E DOS TOS 8 8 8 8 5 5 5 CACTE TOD CON TE θηναιτους έν πι ι ζει ει εκ τε ε λου ου ου τα ας την παν σε δα α Eis rois Aivous. ס ט מין מין אין אין אין אין מיים עובטע مد سداد المسلم على المسلم المس Α θλο φο ο ο ο ροι Χρικ σου την παν σε επτον νη σει ει (-5-503---neda--ned (-5100) έι ει ει α αν φαι δρο τε ε ραν α πέρ γα α α α α α α α η ν ν κάθε α κωμ υσε υοξο ο οδ υσε εκτριμ κτι η εδο α σε ε ε ως η τεσ σα ρα κου ταγα ορ ο ο ου τες την τέσ σα ρα χου θη μερου α για α α α α ζε ε ε ε τε ζί το Συ τη η ρι ο ου Πα α α α α α ο ος μι μη σα α με ε νοι οι q وروسا در المام المحاصة على المحاصة على المحاصة της υπε ερ Χριιςουυμω ων α αθλη η η σε ε ε ως α οι ο ο ο εχο ου τες παρρη σι ε ι α αυπρε σθε ε ε ε ε η η η σαι αι η η η μας εξιεις τηντρι η με ρο ου Α

να α α α α α α α α α α α α α α α ο τη κοινιτου ου Θε ε ου καί. Σω τη η η ορς τω ων ψινιγω ων η μων

كى الدور دوسى كى الدوسى كى الدوسى كى الدوسى كى الدول كى ا υρυ ου ου ου ου ου ου ου τη Γα δρι η η η η ηλ ο Αρ χα α α α α αγ γε ε ε ε λος εν. ωγ γε λι αα σθαι τη Παρ θε ε ε ε νω ω ω καν ου υπου ο υλ λη η η η η η ψευ παι ελ θω ω ω ω ων εις Να α ζα αρετ β ε λο γι ι ι ζε ε ε το εν ε ε α αυ τιω το θα α αυ μα α εκ πλητ το ο με νο ος ο ο ο ο ο ο ο τι πως ο εν νι ψι, ι 50ις και και τα α α α λη ي ميد در سي ميدود الماري ميدود الماريد TTO OS . WY SX Παρι θε. ε. ε. νου τε. ι. ι. χτε. ε. ε. ε. ε. ε. ε. السري ي الماس المساود و الماس كالماس ποι ο δι ι ου τη ημηγη εν μη, η, η, η η τρα χω, ρει ει ται

γυ υ ναι αι αι κος το ω ω τα ει ξα πτε ω ει ει ρυ γα σα مي يهم سال مست وسن والاستفار وسي وسية χαι πο λυ ο ο ο ο ο ομ μα αρ χαι α ται α ται νι ι ι ι σαι αι ου ου ου ου ου υ υ να α α α αυ ται λο ο γω ω μο ο ο ο ο ο ο ο ο κα κα τα α α α α συτης σαρ حاسم برسماری ساست می او میساوی و x10 By y vai at at yu so 0 0 0 0 xy y y y y gs & Os سيات المصلاف و منافع المنافع ا ου ου ου ου ου ου ου ε ςι λογο ος ο παια ρων τι ουν ει ει ςα α μαι και ου λε ε γω ω ω τη Κο ο ο ο ο ρη χαι αι αι αι αι مره و مساوی کی میداد میداسی میداد مد ρε κε γα ρε ε τω ω με ε ε ε νη η ο Κυ υριε ε ε ο ος με ε ε ε ε ε τα α α α α α σου ου το χαι αι αι αι αι αι αι ρε Αγνη Πα αρ θε ε ε νε ε χαι αι αι αι αι ρε Νυ υμ المسائل المسائ φη α ά νε υ υ υ υ υμ: φε ε ε ευ τε c χαι αι αι αι αι αι المستحدية المستحدة عدية عديدة عديدة שני מני פי אאן אן דא אן אף דאן או בי גשי ש שי או בי אס יאן עב שים: Είς την Λιτήν Δόζα.

ο ο κα αριπος τη ηςκοί λι ας σου ου ου ου ου ου ³Ηχος στο Δίς.

ي عسسان من المناس المنا Η υ αγγεωλικές ζειεταιοο Γα α θρικ ηλ τη κε χαιρι τω με υν ση η η η η με ε ε ε ε ρον και αι αι ρε ε Α νυ υμ φευτειε κο ο ο ο ο ο ρη και α πει ρο ο ο γα α α α α με μη η και α τα απλαγη η ης τη η η ην ξε ε ε ε ε ε ε ε E E E E E THU & E E NY NUHOUHO OD ON . N NU TO HU DE E E BEI SE المستسعين يستان عيد والسيد عرية وعدار The e e ma a a a a a answ Ap Xx ay ye e lo os ee meete THE O PLESTED THE THEN OFFI E & LEU A AU TO O O O TS المناهر والمناس المناس bo o mis so and he ye ye ye. To o o hat accar ar ac ou or in or من المعدد العلاور إسلام كالود عدد τουν χα α ραν και με νει ει ει ει εις α α φθο . ο ο ρος το και τε ε ε ε ε ξη του Κυ ρι ι ου Α α α χρα α α α Ση με ρου χα ρας Ε ευ α αγ γε ε ε ε ε ε λω α ζί Παρ θ ε νε χη η πα νη η γυ υ υ ρες q τα κα τω τοις α α

ανωω συ υ να α πτε ε εται σ ο Α δαμ καινουρ γει ει ει ται αι η Ε ε ε ε ε ε ε ε ευ α της πρω ω της λυ υ υπης ε As seu 9s pour our ou parace xat of and and the res on has on or server مراد در در المراد المرا ας τη Θε. ω σει του προ ολη φθευτος φυ υ υ ρα μα α τος να ο ος سلمسره مساسة وسيرا وسيرامي سيم المي سير Θε ε ου κε χρημαα α α α τι ι ις ι κευ α ω ω μυ υ υ 5η η ρι ι ι ου η ο τρο ο πος της Κε νω σε ενως · α · α γνω 505 q ο τρο πος της Συλ λη η η ηψεως α α α φρα α α τος q Αγ عرام المسادر المسادر المسادد γελος λει τουρ γει ει τω θα αυμα α τι Παρ θε νι κη γα 5η ηρ του νε جي المالية الم . ο ο ο ο ο ο ο ο υ υ πο θε ει ει ει χειειειε ται q Πνει ευ المارسية المارس وسير في المارسة المارسة المارسة μα:α α Α γιι ο εν κα τα πε ε εμ πε ε ε ε ται α Πα τη η ηρ α νω ού θε ε ε εν ε ευ δο ο κειλ, και το συ ιναλ one sterie in so se il e que come en λα αγ μα κα τα α κοι οι υηυ πραγμα τε ευ ε ε ε ται βου ου وساق و در الله المال الم ου ου λη η η η σιν α ε νω καιδι ου σω θε ε εν τες συ νω

δα α τω ω Γα δρι ι ηλ πρός την Παρ θε νο ον δο η η η σω ω ω μεν ζί χαι ρε ε κε ε χα α ρι τω ω με ε ενη . ο Κυ υ ρι ο ος ος με ε ε τα α α α α α α α α α σου ου η ε ξη η ης η σω τη η ρι ι ι ι α α Χρι 50 0. 05 0 0 مر المسلم مرسم و مسلم مسرود ... Θε ε ε ο ος η η η μων φ την κα α 3η η μας προ σλα σο ο με νος φυ υ υ σεν q προς ε αυ τον ε πα νη η η γα α α γεν ε η αυ το ου ε κε ε ε τε ευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σω θη η η ναι τα ας ψυ χα ας η η μω ω ω ω Είς τους Αίνους Δόξα Και Νύν. Ήχος Δι. مصصصالية فالسام المستقرات والمستراح ο απάιωωω ο νος μυ 5η η η η η η ρι ι ίδι وي المن المنافعة المن ου η α να και λυ υ υπτε ε ται αι αι ση η με ε ε ρου ... και ο Τι ο ο ο ος του Θε ε ου Τεὶ ο ος αν θρω ω ω ω ω που γι ι ι ι ι ι νε ε ε ε ε ται ν ι ι νὰ του χει ει

المسائعة المسائدة الم ρο ονοτμε ε τα α λα α δειν με τα δω ω ω ω μοι οι οι του βελ ماسى دوسالات د د د الم محداد الم τι ι ι ι ι ο ο ο ους ε ψε ευ σθη πα λαι αι Α α سر ساس د د د برای می در این از این این از ای δαμκαι Θεος επιθυ μη η η η σα α ας ου γεε ε ε γο ο ο ο ο υευ σαν θρωπός γι νευται αι Θε ε ος ι ι ι, Interior ι ι να α Θε ε ε ο ο ο ουτου Ααδαμαπερ γα α α α اسين احدي ساحساسي وسي المارية ση η η η ται επευ φραι νε ε εσθω η η κτι ι ι σις χο ρευ ε, ε ε τω η η η φυ υ υ υ σις ή ο ο τι Αρ χαγ γε ε وسرای عراض م دولا ما دار او او دوری ا λο ο ο ος Παρ θε ε τους τα ρετα δε ε ε ε ε ευς πα ριζε من ما المسام الم ι ι ι τα και α ται το χαι το χαι ρε ε ε κοι μι . ι وي ده سيري م د مي د الرسية وسي الرسية وسير و د ζειτης λυ υ πης αν τε ε ε ε θε ε ε ε του ... ο δε ول المال الم ασπλαα αγχυα ααε λεεεεεε ε ερυς εναυ θρω πη η عيرو به الدور ما دوي كي ع عاسالي الد عيد η σας Θε ο ο ο ο ο ος η μω ω ω ων δο ο ο ξα α α 6-2-2-26-3-20 a a a a cot ot ot ot

Μήν *Απρίλιος» Είς την ΚΓ΄. Τοῦ Αγίου "Ευδόζου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου. Δόξα Ήχος λ.... Πα.

المالية والمسترادة والمستردة والمسترادة والمسترادة والمسترادة والمسترادة والمسترادة والمسترادة والمسترادة والمسترادة والم Α ξι ι ι ε ι ωςτου ο νο μαντος επο λι ι τε εε ε σω ω τρα τι ων ω ω τα α α α Τε ω ω νω ω ωρ ογιιι ι ει ει ενε ε του Σταυτρο το οι ον γαι α α αρτουχρι ε 500 ε ε πω ω ω μων α ρα α α α α με ε ε ε ε ε υνος την εκ δι a 60 0 hi i ky ys nha a a vy ys xsp ow Set et oa av yn yn yn e κα λι ε εν ε ερ γνηνη η σας η και την α καν θω ω ω οη η θρη σκει εε α αν των ει ει δω ω ω λω ων ε κρι ζω ω ω المستاج سيستوليس والمستراب كوسية on as this ope for do foundle se er e se se se se se se mas namen men Man on wha wanter on the name of the case of 10 o Be ieb 6 hu v ça a a a aveis i a a a a pa a a a a a a ta s tois en ma يسان من المسان الم

ε ε ε ω ω ω ω ω γεε ω ωρ γο ος τοι ι ικαι αι ος α α νε ι δει ει ει χθης πρε μεν σξευ με ε δε ε οι ο ο ο ο احديد المدين و حد المستريد على المستريد us e e e e e a e u rep el pr n un n netou ko. o .o. ديري وسيسي ويساره ي دسي سيساره و در شيست در دي ي σμουκαισω τη ριιιιιι ι α ας τω ω ω ω ω ω ω ων ψυχω Είς την Λιτήν, Δόξα ω ων Απη η η η η η η η μων. ΤΗχος Δε. مرستي در ساد مي در الماد مي ا Νευ ε ετω δι ι και αι α ε ε φη η σενο ο Σο . ο . λο ο ο ~ 36 - 3m 3cm (-2cm - ce - m μων τοις βρο τοι οις τα βλε ε φα α α ρα το ε λε η θη η صوا سا عرم و صور الحداد المحادث المحادث σε ε ται αι γαρ πα ρα Χρι του ου ου ου του ου Θεε ε ε ου سسست معاد است مستاد ما الاستاد المستاد O Ble mon let et a ango on yo o or so som or per en est en en ور د سور م المان ا σεν εν μα ρως δε τα αυ τα ει νω ω τι ι σθεις ως πο γλυ τ مهر است است الحديد المسترب و مراسات υ υπλα Γε του ω ω ε ω εω ω ωρ γι ε εντικί ε επο του. Δε σπο το ο του ταις. δι δα χαιαις η κο λου ου ου θη σας Ακαι α νο ο HOLDISTER GO O BEIS S KAP TE E E SA E SE PN. 9 9 7 THE

πλα ανης τα α ο οργεια α κα τα πτυ υ σα α ας ως δε ε ε ε ε ε ε ε η η η η λα το σω ω μα α γα α αρ δους عسسيس عرصة المسترسة وسير المسترسة w mep a yama netou Kre e e e e a a a a a un tose o hon us معرض المستان عرود عنور عدد مد An so o o o on x α to to e e e e μ ue e e e to $\frac{6}{12}$ x α c ο Βε και αι α αρ μα α αλ λο ον ο λος αι αι σχυ υ من درسی عالی توری می سوادی Beis prienti topana na naxene l'en en to - se pringo o polou مرسى شى مى دەرسىدى دىرىيىلى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئ σε ο ρω ω ω ω ων ακ μαι ο ιδ ο ο ο ο ιτα α α α α που είνα ο مساسه الرساع بساسة وساسات ورساس ورساسة ο ο θε εν εν αυ λαιζοι κώ ων του Κυ΄ ρι ι τ΄ ου σου συν ταιζία α ستي وسي سيداري سيارسي دس سيادس ي دسر α γω ω υ Δυ υ να α με έ ε ε σι πρε ε σδε εν ε Α θλο Torsenology - encentraly το ο ο ρε Χριιτω ω ω ω σω σω θη η ναι τα ας ψη χα α ας 13 mgc Se η η η η μών Είς του Στίχου Δόζα τηχος τη Πα. Του νο ε ρου Α α δα α α α α α μα α α ω τα δίτης καρ το τρι ι ι ι α α α α α α α δε ελ φοι ή πυευ μα τι κω

Cos ε ευ φη μη η η η η σω ω ω ω μευ q. Γε ω ω ω ω ω ωρ γι ι ι ι ου επί του α οι δι μου μα α αρ τυ ου μορα σ ου υ ____ من المارد الاستار و المارد المار περ Χρεσου πυ υ ρου ευ ου ου με ε ε ε νους ή ε χαλοκευ σαν κὶ τυ ου νοι ται ε 50 ο μω ω ωσαν δα α α σα σα α α وم المراسية you was not the select the sample to have a same as a factorises ف و المسال من ال α υν η η η η λω ω ω σαν εξισωμα το φυ σει φθει ει ρο ο ο το ο με ε ε ε νον ε ε νι ι ι κα α α γαρ ή ο πο ο ο 90 95 τη η ημ φυ υ υ υ σιν η δι α θα να του, ου المحترب وحدادة πει ει ει ει ει ει θων q τον ε ε ρα α q ην δι α δη η ηναι αι προς του πο ο θου ου ου ου ου με ε ε ε νου εξ Χρι 50 المسادوي ويستان والمستان والم والمستان والمستان والمستان والمستان والمستان والمستان والمستان ο ουτον Θε ε ου χαι Σω τη η η ρα α α α τω ων ψυ υ χων η η μω ων Eis rous Aceus Aceus Aceus Aceus Α νε ε ε ε ε τει ει ει λε η το ο Ήχος λη πα e ε ε α αρδε ε ευ τε ε ευ, ω ω χη θω ω ωμεν q ε

εξεν ε γενε γ εκ λα τα αμ ψεν ή το Α του α τρανα ε α του εκ Χρο يرج معتار المستروس والمستروس والمستر ະເລະເຂວາລຸດສະກຸ ຄາ ຄາມຂະພະຍາຄາພື້ນວາກລາງແຕ່ຕົວຕາລະໄຕ. ພວດ ຕົດພະນະຄາມd دو المالية الم n tou A Shows of or or pourous must n an an an my n n Supplied to the supplied to th Tou ous mette sous par opu u u v. vou ou oa A a us. See et et xonq δι ο φι λε ορτοι δε ε ε ε ε ε ευ τε μύ ς ι κως αυτην πα νη (λρ βισειτειτεί τ δια κα κικά γου δη το εξλαδ κα κα. λο ος ερροπιώ ω, ω, ω ω της η ην δρι ο σα το ο ο ο κα مرحدو ما المراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة وا τα τω ων τυ, ρα α α α αυ νων και του ου ου ου τους κα α an we are the first last last of of of o he is is is not of TOU Ha a a a Sou oustou Ea Th n n n n n po os Xpc c c con d on that y y as se to ansn'e to un ye's non to e e'a an من من المناسب المناسبة المناسبة وسر وسيده والمرب و المرب و الم σεν ή εν δα σα α α νοι ιοις αυ τω ω προ σα α α μοι βο ο ο

Μήν Μαΐος Είς την Β΄. Η Αναχομιδή του Λειψάνου του το Αγίοις Πατρός ήμων 'Αθανασίου του Μεγαλου. τὰ Δοξαςικά Ζητεί Ιαννουαρίου ΙΗ'.

Το παρον Είς τους Αίνους. Δόξα Ηχος 🐧 Πα.

صابح والمحاسبة والمستحدة של נוש ים לסב עם באומא ב אם מאומן אוי או או פולב ען ניים מל היילני וב באו والمراج المراج ا και πατ αυα αυλιστησου εθα α τα εναπτών α συν γυ ω υπ υπ υ سان در المراد ال *τω 2ως: τε ει εις α ε 1 εν δε α την της *Ου σε ι ενε α ας τα αυ το ο المساوية المرادي ووساسي المساوية to this in in it a a quixal Xe pour sixus os to or the o γων πρε ε σ6ε ε ευ ει ευ ο πεει εν ερ εντών ψυ γω ω σω νω νων Είς την Η΄, Ιωάνου του Θεολόγου η η η μων του του το το Του Του Δοξαςικά. Ζήτει Σεπτεμθρίου Κς. Είς την ΚΑ΄. Των Αγίων Μεγάλων Θέος έπτων Βασιλέων και ισαπος όλων Κωνς αντίνου και Έλενης. Δόξα Ήχος Δί.

وساوت و مدود ما المساول المار ε. ε ψας του γα σθει ει είς γα α αρα κτίο του Πα سراسي سارس من المساوس و من المساوس من المساوس و المساوس υα. γι ι ου Πυς ευ μα α το τος υ πος Σελ βει τρου Ι ... ε ... ρε... ε ما و دارد و ما ما و دور الله ما و ما ما و ما ما و ما ما و ما و ما ما و ι ει ει ε ως οι, α του νου ου ου Βα πτει είτει εν σμα α وسي المراجعة α α α α α τος εν Βα σι λε ε ευ σιν ως ως ω φθης ε α μα a in MI IN NEW TOSE THE OLINE AND WE WE WE WE WE WE WE WELL كروسة واستسكى ي يرود المساي مسير الهدي οί και απροικό δο τη η η η σα αι ας τω κτι ι κι κι ι ι ι Sylvan no na nac Hookey Ba or he e en ou ou on ou oa a a a a حشي د سرودي سي د سيده د د α α αν Θείνο το το το σεενδητη ... σι το το το το عروبي المسترات المستر πειε εεν ε ευ ων μη πα α αυση Χριις τω ιω ι τω ω. Θε ε استحد مست است استان E E W Sw py Dy n n n n n vac u a a a وسيستروخ وسيتي المسادة אין אין אין אין אין מסט שיים שק המסף פאן שני נ נ טע ב ב ב ב ב ב צעשי ב אים ב α εμαγητάρετες εωνώσυγεχώνως ω ω ιω πρη η η η η σεν . η και ετο

سارية المارية με ε ε ε ε ε ε ε ε γα α α α α ε ε ε ε λε εκ εκ ε το τος σε Είς την Λιτήν. Δόξα το ο λι σα α με ε ε ε ε ε ε ε νηνη τω κρα α α τει ει σου ου ου A a a a vaga in han sell kw os in span an we se eran q kan AND OND Hay ye so par a sou pun n n n n n n n n n n n n n MAN N N PHAN N N N G NA TO GE SE EU GN N was ye par aupererxpub ya a a a governou ou aa que yar ai ai pors صورت ماسية وتعالى موروسي ماسية .ο. του Παι, αυλουζη η. λω : ω ιω σας ή και του Σταυ ρο : ο το ου τοι ου Χριι του απρα α απα α απα ε τος ξη και τας παπή ι δας συν τρι ι ι ι ι ψας ο που τα αν τι πα α α α α λου π yat at at pois at va a a a ator an a a va a protest 58 g عرض المراجع ال και Απο 50 - ο : λ'ο ου - ι - σο - ο - ο - τι - ι - ι - με φ- χαι αι - αι αι - αι αι αι ροις πιεςω ων, το ο ο τη η ρι ε γγία ο και Βα και

λε ω ων ποιο επροεπυ υρεγερείε ου η Κωνζαν τε ει ων εν εΜα in only sense κα α α απορείε ε εκώεν ης τη πέρ η η μων προ ρέκ Κυθυ ο U. LU pe L LT- es ou de pun de a le e e engenpe se obs es eu w w w مسروعين مان مروم و و مراد الم παρ ρη σι ις ια αυ, ε ε ε χω ων Βας σι λε ε ων ε ε γκα Land the first of the second Είς του Στίχου Δόξα Ήχος λτί, Νη ε ε ελαία α ας τρα εί εί το ο ο ο ο τα να ر وسر ساره و استار وساح و وسار سار می می دستان و ε ξα, πι ζιτιας ειείς πι τιις τη Θε δο ο τη ήτος πα ρο. ο γε ευ θεις η χθης Α γιι α α α σαι αι λα ο ου ου και πο ο λ ων δ χαι τυ v v πο ον Σ τα αν ρου εν δ υ ρα $v\omega$ ω ω ω κα α το ο ο πτε ε ε ευ σας ε η κου σας ε ε ε κει ει ει θε ευ Ευ του τω ω νε ε κα α απους εχ θρου ου سردسالوسة مسرسة سفاله وسق ومسترية عديه ς ο ο ο ο θεν δε ξα α α α α α με ε ε ε νος λε την

γνω ω ω σιν του Πνε ε ε ε ε ε εν μα τος ἢ Ι ε ρευς χρημα عين المسادسين المسادسين المسادسين المسادرين والمسادرين Til colleg xaciba Massocial heus e has as wiscre sna nan an n Konting to the second ρεινετιστικά ξας βρατην Εκ κλησικά ανθαστου ους ου ποιου του εΘείες ε. ε. من مسينيات و مسايسة ومع المسالة و م Se Dore Burger α α τηρή ου ουτου ου και αι η η λα α α α αρναξιλίοι τα σεις Sport of or or or or or or or of Kongan Teres and the same THE OF SO SO SO AS OF THE SE SO SOURCE OF SOUR ين من المساود علي المار ε ε του του πετ ετ ερ τω ω ων ψυυχωίω ο ων ως ων ολη οίη η η μων το τος τους Εις τους Ατυους. Δόξα Ήχος λοίζ Νης ماستان من الوقع من المناس من ا Α του Α υπ α απτου Α α α να α α α α α αξεκαι αι Θετιε σς η ο πλου σι ε αι αις δώ ρε ε αις ή κα τα κο σμίο ων του ου ου ους α α ξι ι ι ου ους εξι αυ το ο ος ου ρα α νο ο ο θε εν ω σπερ Παυ λου του Α α α οι οι οι οι οι δι ι μο ου λ δι α

سرس م المسال οση μει ου του ου Στα αυρουρή σε Κωνζαν τι με ερ Εκτηζω ω: ω ω المساوسة والمساحة والمساحة المساحة الم TO CO O V PONICEN LEN (TOUTOUGE TO OF O SPINE MESONEN CAS LICENCE S LES ι και του ους : ε χθρου ού : ου ους σου το ου α να κη τη η η η ου α ας δ مسائد المسادة المسادة المسادة المسادة συν Μη τρι ι Θεεεε ο ιο οριασμορο ο ο ο ο ο ο ο νει και عرب المراجع ال τη η η ουν ι κες ε πευιερενενενενενενενεν περ Ορ θο δοξων Βα σε λε ε ε ε ε ε ω ων και του φε ε ε λο ο است سنا الحسائية عصب م حداله وسائه χρι ι ι ι ι ι ςου ου ςρα α α του ή και πα ανωτοφυτών وعادوا المعادية والمعادة والمع سال مرسان سر در در السال مرد در السال د λα αν θρω ω ωπουζή λυ τρωθη η η η ναι πα α α - α مراسات مورد on he o o op yns

Μήν Ιούνιος. Είς την Ε΄. Τοῦ Αγίου Ίερομάρτυρος Δωροθένυ Επισκόπου Τύρου. Δόξα Ήχος Ακίζ Νη.

ور المراجي و المراجي و المراجي و و و المراجي و المراج و المراج و المراج و المراج و المراج و المراج و المرا ου: πρα α ο ου σου δε ιδα: α σκα λο ου Χρι ε 5ου Ι ε : ρα α في حالم المساودة إلى المساودة والمساودة ab Xa trene sie tron son con con con on tres e e e e e nos and on المناه معالم مسمية المسال معالم المسال المسا were her had a gar as to I we hop to a on ton on son or a had y عيد المسترية المسترية MATTA TO OU OR EC DE GIOS AL XC 1 100 O OUTOW WITH W WHOSE A AN مست الرس من المسترسي من المناس من ال δως ειο ως συς τως φοιε οι ωιιξιαλη η θης ή σεν γηρει πι ισ ο and route route route for rais 6a oa a a a voi ois se yaa a a α α αρ υτε ε ρων η τω θει ω ω ζη η η η λω πυ ρου ου دسی در شه دردسی درسیسی درسی دورسی والمستراك المستراك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك المستراك المستراك المستراك المستراك المسترك المسترك المسترك ا στα ρειειειειειεω ωνκας η και προς. Ου ου ρα α νοι ο ο ονοά υαιτά πτα αιας . Τη τος ειπη η ξα ιαςς. τη ηυ και λι ε α η παριάν from a con con con com some sent some sent sent con sent σου ου ή πε ρε τον θρο νο ον του Θε ε ου τον πυ ρε ε ι

ω ω ω ω σαι λα α α α α α α α α α α του Τρε ラー・ラングランデット・ مراجعة المستوية والمستوات אב אסטייםט סט פנ דאש עשאין אף אף אף אף פסטיםט או ניקרשה אל מים פסב ב מישנים ور و المراجعة المراجع α μα αρ τι ε ων β και το με ε ε εκε ε ε ε ε γανε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος Είς του Στίχου Δόξα Ήχος λ.... Πα ودون المراد المر ε ραρ χώ ω ων την κα αλ λο ο υηυ των Ασκη των το κλε ε ε المسكر المسائد المسائدة المسائدة center e energy stands et et eu m myou ket et bar a dat an all a Joseph many thought of the services ρα αντων Ι ε ρω ω ων δι δα αγμα α α α α των τον Ι ε ρο ο μαρτυρα Δω ωρος σ' ο θει ε ε ε νου η συ νελ θον τες οι στι εν τοι EU ON LIN N N GOLO TEE E EN YE E NO O ON LEE O XEC AL وسرع وسسل ساز مسالوسات ساوس وشوع م وسري سلم سيد pois o xarta a sy y n. n. n. n oa a ala a as. os si a automin

ete jus dos co la pariation oponition de la hay a as open as so مرويمير على المرام المر ης Α. γεινείως ει ων ανανδρων Ε. ε ερας Πο λι τει ει α ας συγ مسار است استار است العديد المسار المس γραα ψαιά α α α α α μεε ε ενος ως θη σα αυγου τη Εκκλη σι ι α ακα τε ε ε ε λι ι ι ι πες γαι αι αι ροις ο τοις θενικικα ρεςοιςσου τρο ο ο ο ο ο ο οποις β και τοις Ι ο ε المراس معالی المراس معام pois sou di i da a a a a ay paa a a a oi राम र वहा भा भा भा भा भा in in oou q que le au au poi ois, or ien yet et per et du Ou ve ta a a Carried and the Carried and th ماروج ماركار المارية ω ω ρα α α ι ι ι ι ι ι α ας τοι οις πρου ου νοιςτού μαρ πυ سي كي عامل المساور الم ρι Τά κόυ ου ου ου ου ου ου ου σου αί αι Τρα α το ο ο ο ο ο ος Ταλ λά μη πάυ ση ου υ σω ω πων του ε λει η η μο ο ο να α Θε' ε' ε ον υ περ' η μω ων Ι ε ε ρω ω ω

ι ες ε πα α ξε ε ε ω ως των α ρε τω ω ων σου ου δε η سي عن من سات وسات وسات وسات من السائد من السائد من الما 779, 805 tal stata a tho of of of o o o o makal al al al an mole, ol soco 50 0 . 10 10 0 . μα β τους υ : περ Χρι ι 50υ με γι ι ι 50υ cus α α α γω ω να α α α σο σου α πο κθε ε εν ξοι οι οι το η εν αμ φο, τε ε΄ ε΄ ε ροις γα αρ η ρι ι, 5ευ σα ας Ι΄ ε΄ ρο μα α α α α α α α α α α ρ τυ υς Δω ρο ο, ο ο, ο ο ο ο ο ε ε ε ε ε ε ε وسيحاشا وسؤوسة بسائي فحاني المسائية αλ λα α α α μη πα αυ ση η πρε σδε ευ ω ων υ πε ερ τω ων ψ Eis tous Acuous Acid χω ω ων η η η η η μω ω ω ω ω ω ω το τη Τας. Φρυνα α αγμαααα τα α δυ υσ σε ε βων βερ. ρα α α γη η η σαν ζί προ πο δο ον σου Ι ι ε ρα α αρ χα σ وسرساس وسراس عرف المساس و المس δι αυ τω ω ων γα αρ ο βα α σκα νο ο ο ος κα τα α σου προ ο عدد المرادة ال σρη η η η η ξας β εν κο λα α σε ε σι ποι κι ε ι ι ι ι

سے ہے ہے ، ساوے وک وسے وسے سے اور نے اور بے اور ہے το ε ε ε ε ε ε λαι αις της α δα μαν τι · νου· ου . σου ου . ψυ υ 'χη'η η'η'η ης το 5ξρ ρο ου ου να ο ο ο νη η η σε q على من المراس ال νωυ υμιώς δο ο ζη και αιτιι μη ε τε φα α νω ω με ε عروس يميلن مستنه حترة صحب المساير والمستنادة ε νος ου οι οι οι ρω ω ων σε ειμε τα των α νω ω λει ει ει ει τούρ γω ων ζί φλεγεται τω φθο ο ο νω ω τι τρο σχο ο με ε ε ε ε νος παλ ιλω Μαρ τυ ρων α γλα α α ι ι ι ι ι σμα ή και Ι έ ρα πριχω ω ω ων ιτο κλειτο ος Ιενειρο ο μα αρ τυ υς Δω ρο ο θε efenend mos men en eine en abei en en mpe en e mei aben aben en e المام ειεικειεε ειειει ο ο υπεριτω ιων τήν χωιωνίν μων Είς την ΚΔ΄. Το Γενέσιον του Τιμίου Προζήτου Προδρόμου και Βαπτιςού Ίωαννου. Δόξα Ήχος λ. Πα No No M spee se se se pou rou rou rou roc vo co o conta su v xoo os προ ο δο ποι ορ ει ει ει ει ει ει ται αι την ε λευ σιν Θει ου ουι του νου ou Λο ο ο ο γου ως α την η η η η η η ο φα α α α α α α

62 cm " (me so se en en elle for som en 2000) . St st vos $\frac{\pi}{2}$. Em n he s pou Za , Xa pt , the a as you with the st s στρα α α νω φ ω ω σε q σι ω πη ην εξα ασκη η η σας Αγ. γενε ε ε ε ε ε λου ου, προ ζα α α α α ζαπρο ζαπα عزد برود الدارس ساور الماسان و الماسان ξαν :τος = ε πρε ε πε ε γα αρ ου ου ου ου ου τω = ω: τον Π α المراجعة معادمة معادمة ु रह है है हम देश आई पूछ छ भार है, मार्ग वर छ तम अर अर के के व व व व TELY INPO, EN DOUGOU OU OU OU OU ON ME EN MY SPO OS ESL SEPON WOW W είω φ ω τι είτει τη ε κ είχη αγε το χαιείπαν πος του ομ Κο οξος ο οξο o ghou ou g the you of so an ye shir to جواستهاد دو الشرود في عدد المراجعة με ε εκιέ εξειείε νου ε εναπαρερη σι εξει ές ε ε ε εξει νε κατά The case of the section of the section of the section of the section of α α α α πο ολ λη Καὶ Νου Ήχος λι Πα. ويدر والمساوسي في من يساود و الارتيار H 16 1 he dan a zan Gemetagouneus ist is a 18 318 Acc an a a جد والمعالم و معالم و εξεικη του Προ ο ο δρομον τη ης χαιαια α απα α ρί ει ει المراج ال TOS M DE SENIAP DE EL EL NOS TON KU U UL PE OS CHE THE

المنطاوسة وسي وشعة صاوسة ع وسية حسانوسة و бо о о о हुगड़ में जा दसव व व व व क ति भेग में भी भी भी भी भी भी भी भी भी at at attas at my n te e e e pes nau to 6pe e poos e σχι ι ι ιρ τη η η σεν ς ε εν δο σθεν γα αρ ο Δου ου ου O O O O O THE BAU PAGE GA N AN THE TOU HED OPO ON عدر سروع وسي وسي مي وسي وسي وسي وسي μου βι ηρ ξα α το ο 6ο ο α αν πο θε εν μοι οι του ου ου ou ou ou to way an an an ap a tou the present ou cu μου επελ τη προ ο ο ος με π ε ε να σω τω σ ση η λα ο ουν α α πε γνω ω σμε ε ε ε ε νου ο ε ε ε ε ε χων and south the same the time The TO HE TE MATTER LE VE E OS DO OF EN A TOU OF OF OF OF Του ευπροφη ταις ο ρου και αρ χή ην Α Ηχος Ασ Πα πο το ο ο ο λωντον ε πι γει ον Αγ γε ε λον και ου ρα α عراد المراد المر νι ι εν α α αν θρω ω ω ω που ζ την ρω υη η η ην του Λε γουουτου

وسيدي ورسيسا و د σρα τι ω τηνκαι Προ ο δρο ο μο ου Χρι ι σου του ε ξε, παγ γε عرب من المستن الحديد المستني ا λι ας προσκιριτή η η η σα α α αν τα εξικάς προ κή ρυ ξαυτα πρω το ο το ο κου του Η λι ο ο ου τη ης. Δι και αι ο المنافقة والمسيدة والمستحد المستحدد الم w was q on the pon E ye on get it to ater un nan at at bet a και θαυ μαζε ται Ζα χα ρι ας πα ρα της γε ρου σι ι ι α ας την and the second of the second o where ϵ is with we know to by α α π 0. Here is a substitution of α والمساود والمساود والمساود και ως , γεν νη τιμο της φω ω νης προ φη τε ευ ει είσα φε ει ε... ε ει ε الحيادة المحادثة το α α α τα ή συ υ γαρ Παι δι ι ι ου Προ φη της Τ ψε σου ουκλη η θη η η ση και πο ρευ ση ο δου, ους ε ποι μαπ απ απ α المام الم σαι αι ,α α , αν του η δι ο Α αγ γε ε λε Προ ο φη η ται α Α πο τολετρα τι ω ω ω τα α Προ δρο με ε ε Βα απτι ι τα ساسحه عصر و دو الدورد و الدورد و الدورد و الدورون و الدو मता By y y por the he e ta a a vot of of of as of sac Con C 312 312 3 5 5 5 5 5 11 311 ο δη γε ε ε του ου φω ω ω τος q ως Φω νη του ου Λο ο

γου ου α παια α α α α α α α α σου σως ή πρε σξευ ε υ υ πε ερ η η سسموس عيادة تحصيفاوس وسرعي then the mt 20 we are the year on on on on on the term A State of the Samuel of the Same Είς του Στίχου Δόξα Ήχος λ.β. Νη. להאל להס פ פח אפא י י H oa e e e e e oo oo not not oo o by h h ton oo y h So na a a a a a a he se con che en ta ton her er to ο νο ος Προ φη τω ων αν υ υ η η σει ει Ι ω αν νου πε « ويتدويس سيستين بريوسي وسيسترس πλη η η η η η ερω ω ω ται η Ι δου ων ου γα αρ φη η سرو و دوه دوه دوه ειν εί, α πο σε λω του Αγ γε λουμουπρο προ σω που σου λ ο ο ο ο ο والمستدادي ساسات حيداد ويبير عيد κα τα α σκε ευ α α σει τη ην ο ο ο δο ο ο ου σου τη المرابعة الم Ου ου το ο ος ουυ q ο του ε που ρα νε ε ου ου Βα σε ε م مراس مراس می اور می ا έρε ε ε ω ως Στρα το ω ω τη ηςπροσόρα α μων ή ως α λη η θως دسددددس معاسات

مر سرای کارکدادی، سارینی در کوری ose he Ay ye has obs we ronou be we he we would be not a بالمسامد في المسامدة πα α α αρ χών ος α γυει ει ει ει ει ει αν γαρ πα αν مشاس م صوست می کاشی استی میسانی دستی اوسی τε ελη η χαι σω φρόρου συ νη ήνα σπα α σα α α α α α α α με ε سے وس سار سی اوٹ تاریخ سے اوٹ کی اوٹ کی اوٹ کی ا ε ε νος λε ει ει χε ε μεν το ο κα α α τα α τυ υ υ σι ιν η and the second section of the second sections of the section sections of the sectio ε ε ε φυ υ γε ε ε δε ή το παι ρα α την φυ ν υ ι ν وس مد د سیاس اوسی جستی ی است برسین می عي عد المستان على المستحدة المستحدة المستحدة αμε α γω νι ι σα α α α α α α α με, είνος ζη αυ το يتركيا والإرجاب المراجات المراج المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات ου α α παυ τε ες πιο τζοι βίσεν α ρε ταις μι ι μου ου του عالاست وستهيئ منا المعن بيرى وساته كالمستارين ου ου ου με ε ε ε νοι ή πρε σθε ε ευ ει είν υ πε ερ η ημωνής مدرد ترویستاود تروس ترسی در می می می می است ου σω πη η η η η η η σω μεν εξεις το σω ω θη η ναι τα α as المنوس المستالات والمستستاء ويستا ψυ υ χα α α α ας η η η η μών Και Νύν. Η γος το Νη. Β λε ε ε ε ε πετην Ε λι σα α α δε ετπρος την Παρ θε νον علاصعثاء سر مصيغ يستا لاسخ لاستجستاء الاسبي $M\alpha$ α ρ_{L} α μ β δ_{L} α λ δ_{L} δ_{L}

وساليم سيء د المحادد شادري Τι πα ρα γε γο να α ας προ ος με ε η Μη τηρ του Κυ ρι ι ι المستري و المسترود ال ου ου ου ου μουξή συ δα σι λε α α βα ςα α α ζειςή κα γω ω ω τρα τι ι ι ω ω ω ω την ελ συ μ υ του Νο μο δο ο 10,00 Λο ο, ο , γο ο, κα γω ω, ω τημ, φω ω υχψ, εή, την κη, φυ · υ , υ ξα α α α σα αν ή την Βα σι λει ει ει αν των Ου, ου, ου, ου ου ρα α Burkey Commence of the State of α ανω ω ω ω τη ρεχίτης Είς πους Αίγους Δόξα Ήχος λ. Πα A SENENT NON NEW MANN NO A SENE NE SE مرد المار ال ρων Προ ο ο δρο ο ο σπρο ο ο δρο ο ο μος ή ξες ρω τις κη η η سير در در السيدي المراسي ي المراسية على المراسية على المراسية المر 9 95 8x 24 60 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 8 m 1.795 ti de le reste e tat aton n'n no n' n'n'n me le e e وسيط مستمن ي تحصيل و المراس المستمالة المراس a ma ra ra an mys. onto to, so, opposed the sure recome a conse

Είς την ΚΘ΄. Των Άγιων Ἐνδέζων Άποςοίλων και Πρωτοκορυφαίων
Πέτρου, κατ Παύλου ε Δόζα Ήχος οξί Πα.

من الله المناور المناو σε η ο ο ο θενπρος αυ τον ο ο Σω ω τηρι ποι οι μαιαι νε مرسال والمراسية المراسية المراسية ε τα προ ο δα τα α αμου ηποι οι οι οι μαιαινετη η η η ην ες εκλούγαια α α ο όα αι α α μου η ποι τοι τοι μαι αι νε τα α α αρ Me e e a a hon on a en 10, e ge m ar ar ha a 10 gue be ε ποι η σα α α μη ηνεις σω ω τη ρι ε ε ε ων η Αυ action - and - some - and - an Burgon In m n n nac no per en ciento o o o per e you a Είς τὴν Λιτήν. Δόξα Ήχος λά Πα. H = 00 pt x + 1 a a a a roy ou @s e ou q o ou ya 1 of

ος Λο ο γος του ου Παια τρος ζίχα θως εν Ευαγγελι ι ι οιους προ ο ο ε ε ε ε ργ η τα ε ευ φο, ο ρα κλη η η μαα α α τα ξ υ μει ει ει ει ει ε ε ε ε ς αι ζίπα νε ευ φη μοι οι عراسي عيد المراسية والمراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية A απο ο ο 50 ο ο λοι η ου τον σο ο ο τρυ υν τον πε πει ρο ο ου και αι τε ερ πυου ή ευτοις κλα α α α δοι οις υ حتار دسر الرح ميل على عراب و σθε ι ο ουπες ε πι τοι χουπου με εν γε επευ σι εν προς E EU OPO OU U UNU Q ILS E TOS M ILS OF TOUTHS ILL E E ςε ε ε ε ως ζ και Πα α αυ λε ε καυ χη μα α της Οι οι κου he e e sale d ea br re r for a re e e Hor or or or frank d भ भग ह सम्भ भ भ भ ज वब व व व व व व कि हो है। है व भूवा वा वा वाड ي سارست ت η η μω ω ω ων Είς τον Στίχον Δόξα Ήχος λ. Πα. حد حسیست مساق مادس داری و مساسی دی ۶ ορ τη χα αρ μο ο συ υ νος ε πελαμ ψε τοις πε ε ε ε ρα. σι ση η με ε ε πρου ε η παυ σε πτος μυνη η η ωνη των σα φω حية المحمدة ال τα α των Α πο ο 5ό ο ο ο ο ο λω ων και Κο ρυ φαι αι ων η

Πε ε ε ε τρουου και Πα α α α αυ λου ο δι ο και Ρω μη συγ χαι αι αι αι αι ρει χο ρε ε ε ε ε ε ευ ου ου ου ου σα σε εν ω δαι αι αις και υ υ υ μνοις ε ορ τα σωμενκαι η μει ει εις α δε ελ φοι ετην παν σε 5α αμι ον του "τη ην η η με ε ε ρα αν εκ τε λε ε σα α α α αν τες Xαι αι αι αι αι ρε Πε τρε ε A no so o he kat you n n n n ot e que i e e وسات مساق مساح الساد المساور ا ι ι λε του σου Διδα α σκα α α α α λου Χρι του ουτου ου Θε Πα αυ λε πα αμι φι ι ι ι ι ι λ τα α α α τε και αι Κή η η η ρυξ της Πι ι ι ς ε ε ε ε ως ή και Δι δα α ακα α α λε της Or or kan he ere e ende π Ω s e e e χ 0 on π ap by ar ει ε αν ζε ε ε ε εν γος α γε ο λεκ του Χρι το ου TON OR E O O O O O ON Y Y Y Y Y WE TE E EU.

いるでニーングラングーングーーニッション・ σα. α τεε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σω θη η η η η η η Com Com Com Com Tour Aigous Aogas υαι αι τας ψυ χα α α α ας η η μων Ήχος λ... Πα. والمراجة المسترين الم Α πα αν σε ε ε επτο ος των Α πο 500 ο λω ων δ ε مساسر دستار میری میری میری میری در میری است on n n un nosu e e o op the th Ex xhn n or e t, سالام احسار محسد وهسي السالام المسالات α Χρι ι ι 50υ εί προ ξε νου ου ου ου σα σω سردون في المراج الماري المراد an be e i a an about a a tree ho ee no os on aboso المناس ال THE σ $\alpha \nu$ Test to ν to ν to ν to ν of of of the property of the ν m m fren - Xar at at be e re de Zybeston en and o tot or ton 一一一一 シー・シー とうこうしょ η λιιι συ ου ακτιιιινες υ πα α α α α α α to suite se menter se con seu suite χο ο ο ο ου τες γαι αι αι αι αι ρε τε Πε τρεχαι αι Πα α αι الاعتصادي المراجية المراجية المراجية λε ε δο γμα τω ωυτων θειεί ει ει ει ει ων θε με ε ε عرصة حساد على المرادة λε οι α αρ ρα αγεις ο φι λοι οι του ου Χρι ις ου ου σχε ε ε ε مرود و المار ε ε ευ η τι ι μιιι ι ι ας πα α ρες ε με ε ε

σο ου η μων α ο ρα α α α α α α τως η και ται ξε: ου ουν مهد معداله من من المال المن المنال المن المنال المن τες δω ρε ω ω ων α υ λωωντους την υ μω ω ω ω ω ων E E O O OP THY EU PH MOU OU OU OU TES A a a a a' a' a Els Triv A', Tour IB', Els Tous α α σμα α α α α α α α σι Αΐνους. Δόξα Ήχος λεί Νη. - - continues person lines sontine Ην δι ή η η η ηλ 38 ε ε ε τε ξι κτι ι σινφω ω τι τ Ga as TE SE % OL TOU DO TH PO OS Ma a a a a A H H TOU CH THY πλα α υη ην των ει δω ω ω λω ων ως υ λη ην κα α α' ंच व क्रोह ह हर्देव व व व्या पहड़ ती पठाड़ हैं। हेव व व व व व प्राव हा त्या υ υμωντά α Ε έεε έ θυη η ε ξα γνω σι ι ει ας δυ υ وسرة على مدرسية وساء وسائل من مسيدة عامية σα αυτις ε ε σω ω ω ω ω σα α α α τε η και νυ υ υ υ υ πρε εδε ευ αα τε ε Χρε εςω οι ο ο πως ε λε ε ως γε ε un n n tai ai n n n hit files th n his se s par a a المارسي وسيامة

THE XPC CT CTT C & C. GET & EN & GO & 20 20

Φ ps s s s s s s s wa xa θa pau ts xa a u vouv στω tois Ay ye s elet hor ore rail a last ere was and ho be to the elem on the المساري ساسيك المسائد عسار عوس مدوسة ω ω μεν ε φαι όρω ως ε ε ε ξα αρ χο ο ον τες Δα δι حسس عاد المسالي المسالي المسالية TO AN M MY HER LOW ω OLL LE LE AN $\stackrel{\Delta}{\longrightarrow}$ THY WE A VI كالمستاع والمستحدد والمستدود والمستدور θα α α τι υμφην Χρισου ου ου του Θε ου ου ου ου η η η η ور مساست کی احسی سستری جی اوسی در سه ۱۹ μων ανα α αςη η θειικύ υρειι ε ε λε ε مساوح وسيتناوح وسي صوصي وساده عديه ε ε γο ο ο ου τες ε ες την α να α α πα συ مساوح وسراء والمساد و سراده و سراده و المالات σε ι εν σου συ και η κι δω το ο ος του α α γι ε ι عيد الماد ال α σμα το ο ος σου ως γαρ Πα λα τι ,ο ου τε ερ πυου ταυ την και τε χο ο ο ο ο σμη η η η σας και λα τε $χλη > η_{\rm eq}$ ρω ω σα ας α α α αυ την τη ωπο ο ο ο λεισου Δε ε ε

ε ε ε σπο ο ο ο ο τα πε ρι ποι ει αθαικαι σκε ε ε ε ε επειν εκ πο λε μιι ι ι ω ων βαρ βα α α α ρω ων τη κρα ται α δυ να α α α α μες ει ει ει σου ή ταις ε κε στ

Είς του Στίχου Δόξα Ως ς ε φανον ν πε ε ε ε ερ λα α Και Νυν. Ήχος 🚐 Δι α αμ πρου πα να χράν τε Θε ο το ο κε την ζω νην σον την α α ما المام الم γε ε ε αυγιή Εχ κλή σε α του Θειου ου ου ου πει ρεστικέ του και وسةوس الأوسة حد سرم يوسي على عدوري ε ε θε ε ε ε ε το το και φαι δρυ υ νε ε ε εται αι γαι τι at at at at pousa on non n here e e e e e pour nat ho se xos xo o مستاوسة دسيرى م سرسا اسلامة وس خشاوسة وس τρε ε ευ ει Δ ε σποινα εκ δο ω ω ω ω σα u α α α σου $\frac{\Delta}{\omega}$ معسارد غلاي سير دري درسي المسال المسال Χαιρεδι α δη η μα α α τι ι μινέον και ζενει ε νε المريس السوم مسي تساييري وسادسون وساسارت الماسات المسادرة الماسان والماسات المسادرة الماسات الم Χαι αι αι ρε ε η μουη δο ο ο ξα α του πλη ρω ω ω ω

مساري تيون ما است من سسوت و مين اوست و مين الله ωωω μα α α α τος επικαι Αι ω ω ω ω ω ω ω νιιι وستحديد مسيء عشاور المستراء Ter e os es en apo ou u u u u u u u u u x Xararar as των εις σε προ τρε ε χοι ο ον τω ωνιλι μη ην, και αι προ τα σε ι (-3-22) Eis τους Αΐνους Δόζα Και Νέν. Ήχος λ. Πα μω ω ω ων Mn nn resept de ce ce cou ou os e e ou ع من المنظمة ا συ να να αρ χου ου Πα α ατρι ε ξη ης ω ως εκ Θα λα α κ ويرور ورور واسترو يها عن المتنا الرسي ويرى ساسه μου του Πορ θε νε χου ου σου ου Τα α μει ει ει ου οι πα ρει

TO AU UNTER E LE COUNSEILE N N A ALE E E E CO

Είς την ΙΑ΄. Της Αγίας Μεγαλομάρτυρος κοι Πανευφήμου Ευφημίας. Δόξα Ηχος Α... Πα.

Ε χ δε ξι ω ω ων του Σω ω τη η η ρο ος πα ρε ε ςη η η Πα αρ. θε ε ε ε ε ε νο ος και α θλη φο ο ο ο ο وسهر و المساحة المساحة المساحة المارية المارية المارية المساحة ο ο ρο σε και Μα α αρ τυ υ υ υ υ υ υ υ υς σ πε αι δε βληνημε ε ε ε ε ενη ταις α ρε ε ταις το ο ο ο α ν η ηνη τη η η ητου πας πε ποι κι ιλμε ε ε ε ε ε ε ε とうにんにしてきるころととして νη η ε λαι αι ω ωτης ά α γυειει ει ει ει α ας και τω at at pa a te trys a shy n n os e e e e ws nat 60 ω ω σα προς α αυ του ευ α γαλ λι α α α α α α α GEL TONN RAH TA A A BA A U XA TE E E E E XOU OU OU OU OU OU المستعمد المستار وعدود استحسسان والمستدر εις, ο σμηνιμού ο υ ο ρου σου ε ε ε ε ε ε βρα α α α μουχρισε ε ε ε ο Θε ε ος δ ο τι τε ε τρω ω ω μαι της ση

عدوسي دين عدود عير المراسي المراسي المراسية ης α γα α α α α α α πη η η η η η ης ε εγω μη χω ριιι ι ση η ης με ζ Νυμ φι ε ε ε Ε που ρα α α νειι ι م در در المراسة المارية المارية المارية ε τη ης ταιαις ε ε χεσε ε ε ε αιαις κα τα απεμ ψο ου η η μιν Παν το δυ υ να α α με ε Σω ω ω τηρ τα α ελε The same of the sa Είς την Λιτήν, Δόξα Ήχος λά Πα η η με ε ρο ον του ε που ρα νε ι ευ Βα σι λε ε ε ω ως مروح معالات معروب و مساللة و المسالة η α με γαντους Νυ υνυμε φησυγκα λειει ει ει ει ται αι η η η μας οι προς ε ςι α σιν πνευ μα α τι ι κην Ευ φη μι α αη. Πά α α α αν σε ε επτος η Δε ε ευ τε ε ουν φι λε ε η ορ τοι πα α α α α α α α α α α α α α α σ المرس السائم المسال المراس المسائل الم ες η μυ ςι κω ως ευφραν θω ω ω μεν η εν τη παν σε ε ε 3 2 18 James and and and and the second of t επτω α αυτης εξικαι λομπρα α απα αυδαι αι αι σι ι ι ι α q ع دسارس ما برای میساسد دست استار دستار میساز میساز میساز میساز میساز در استان میسازد در استان در استان در استان در استان در استان در استان در xa Jap Je en te es to no o e en pai opai oi ai ai ais tai ais 50

o o dais q xa th yha e que s e e e e voi oi tou Dei ei ou ou flue ميرى المرساء والمرضي و والمراب المرساء e e eu ha a a tos q au th h yap ws A yun He pe e se e من دستن سار سان در بای در سان می است ρα τω της Παρ θε ε νε ε ε ε ας καλλειειτω νι ω ω Νυμ φε ευ θει ει ει ει σα ο λι χως την α γι α αν τρι ι α α α وسع جسسوی سام دست کوسی استان کارسی da va seuite pau nen non not not com m xon en en en en en en a α α το η Πατερακαι Τι ου και Πνε ευ μα α α Α α γι ι ι وي ديداند كالمسام عدد وسال يسال εν ζί του ε ε να α Θε ε ον Ον και πο θου ε ου σα α και. ζη η وسوسوس مساكا و فروس وسول و و در المسال و و در المسال المسا γαισυμ βα σι λε ε ε ευ ει ει α αυ τω ω ω ει εις αι αι ω مراس موسوسات و المراس م ω ω ω νας q εν τοις ε που ρα νι ι οι οις σχη νω ωμα σι Els ton Etixon Aoga H de my De ous & & vn n rais "Hxos ha. α α ρε ε ταις και πε φω τι ι σμε ε ε ε ε ε νη η το ο

προ χε ου σα ενταις καρ δι αις τω ων πι ι των η κα της ιε ω. مريت ساء استرى دارسترى دير دست ας α α να α τει ει ει ει ει ει λα α α α α ως α 5η η. η 22112-1-1-1-2 -- 1-3 -ηρ φα ει ει νος και α θροι σμοπο ο που ποιοι η η ηπισαπα, απρα σα ατης του Λ γι ου Πυευ ματος ε πι φοι τη σε ε ω ως q rous θει εν ει ους Πα α α τε ε ε ε ε ε ρας μη η δι α α λι اور توس در الله معالم معالم معالم المعالم المع ιε ε πης υπε ερ η η μων δυ σω που ου ου ου ου σα προς Κυ, υ u pe e e co Ru pn que e de a na ve de e ev do o o co مري سياسيور وري المريد ماري المريد ξε σω θη η η η η η η μαιτα α α α α α α δ ψυ χα α ας اسع يساد كيساله يزة η η η η η η η η μων Είς τους Αίνους Δοξα Ήχος λ. ή Νη α α α σα α γλω ω ω ω ω ωσ σα κινει ει ει ει ει ورج در ما المعالم المع σθωπρος ε ε ευφη η μι ι ι ι αυπτης Παυευ φη η μου ου ععيسة وسات المست المستراسي المستراسة ου ου Ευφηηηη η με ι. ι. ι ι ι ι ι ας ζη α α πα α ων حالی المان می در الله المان ال ys ses ses post nacacacacacacaca n n n hece ne e

α α α πα α α α α α α α α α α νι ι ι σχοι χαι αι Παρ θε ε ε ε ε ε ε νοι οι οι ζίτην Χρι 500 ου Παρ θε νο ο μα α α α αρ τυ υ υ ρα ζίος γκω μι . οι οις κα α ب المار الما α α τα α α α τε ε ε ψω ω ω ω ω ω ω ω ω κεν. Γι νο the set of the continue hab an obside the e.e. s. s. s. s. s. s. s. s. s. νη η ζίκαι το χαυ νο ου του θη λε ε ω ως α πορ ρι ε ψα ου α δε α θλη τι ι κων πο ο ο ο υω ων τον τυ υ ρα عربيا عدر ما المالية ا ανου ε εχθρου φ κα τα δε ε ε δλη η η η κεν φ Ου ρα νι والمسترك والمستري ويستري والمستري والم والمستري والمستري والمستري والمستري والمستري والمستري والمستري ε = ε ω ωωωω δε εκαι θεν ει ει ει ω 5ε φει ει κο σμή θει ει عراد المسالات المسالا हरें हरे हर हर हर हर हर हर क्य पू यह महर हर हर हर हर हर मयर यह यह यह at at at at at two you go we at at. Os s w dw pn 9n n n والمرسي عن المساورة المراسية والمساورة والمساورة والمساورة والمراسة भार मुक्ताम प्रवर नवर भाग भाग भाग रामर राम का प्रकार हा हा भाग में نستال المساورة e e e he e e e os

Κυρισκή Των Άγίων Πατέρων. Ζήτει κατά Όκτως ριου, Το παρου ψάλ. Είς του Στίχου Δόζα Ήχος τη Πα.

Α πο 50 ο λι χω ω ω ων πα ρα α δο ο σε ε ε ε ων α χρι Estiet et et et es en vi da a a res di ye yo va ante e e e e Α α γι ι οι Πατε ε ε ρεες η της γαρ Α γι ι ι ι ι ας Τρι α δος το Ο μο ου ου αι ου ορ. θο ιδο οι δω ω ω ως δο ο γμα τι ι σα α π αυ τε ες q A pet et et et ou ou το p 6λα ασφη η μου η συ νο ο δι κως και τε σα α α λε ε ε ε τε β με θιου και Μα κε δο νι ι ο ον η πνευ μα το μα α α γο ου τα πε λε ε εγ ξα α α α αυ τες τα πε κρι ι να α وساسية دردي سستي اي مي ي ي در و τε N_{ε} 50 ο ρι ιον E_{0} τυ χε ε α ακαι Δ ι ο σκο ο ρον Σ α المساددي وسيدد وسيده وسادد وسيد βελ λε ο ο ον τε ε χαε Σε. βη ρου το ο ον α χε ε. ε φα α. αα α λου της πλα α α υνη ης αι τη σα α σθε ρυσθε ε εν τα ας η η μας ή α κη λι ι δω ω του η η μω ω ω

TON GI Q ON EN TY THE L L L L SEL SI QUI LAT TEABAL DE S

Είς την Κ΄. Τοῦ Αγίου Ἐμβόξου Προφήτου Ἡλιού τοῦ Θεσθέτου.
Δόζα Ἡχος λ..... Πα.

عسر المعادية Λεεευ τε ετων Ορθο δο ο ο ξων το ο συ υ υ υ المساومة المساومة to u. 5M N N ha an na 3 bot age e e en tes an N N he e المراجعة الم ε ειροιου ή ενειτώ παν σε ε ε επτω Να α ω των θε, η η γοι οι ο و المال الما po w Heo o o o o o py y rose wat he xos a a a a α α α σου μεν ε ναρ μο ο ο νο ι ο ου με ε ε ε ε λος που τουτους δο ξα α α α α α α α α α α α α α α χα ζί Χρι ςο ο معدة مرسد معروسية وسامة والمساسة ON TO O OU DE O O O O O N N N N N N HWY - RAIL EN XA PA: KAIL A γιλ λι α α α α α α α σει ή ανα βο η η η σω ω ω ω μεν η χαι αι αι ροις ε πι γει ε ε Α α α α α α αγ ys e e, e he ch xau. Ou pa a a u c e e e e a au spon

ω ω πε Η λε ει ει ει α α μεγα: λω ω ω ω υ υ υ με π χαι αι αι ροιοις ο δι πλη η η ην πτη ην χα Person stante in say sit part confersions α αρω πα ρα α Θείε ου κό με σα α α α α α με ε ενος ή Ε λισ σαι επαν σε βα α α σμι ι ε ι ε ε المسرعين من المسرعة عندالم المسرعة الم γαι αιρείε τε είαυ τι λη ηπτο, ρείες θε ερ μοι θ και προ من المسلم المس ςα α α α α α ται αικαι ι ι α α τροι των ψυ χων ων και αι των σω ω μα α α τω ων του φιλο χριιιιιίι σου ου λα α α ου φ α πο παση ηςπροσθο ο λη η η ης ε μαν τι ι ι ι ι ι 4 .ε ας και πε ρι ςά α α σε ε ε ε ε ε ως ~ και παυ τοι οι οι ω ων κιν ου ω υν ων κιν τρω ω ω ω σα α α σθεξ وسيكردون في درودوسي الماريدوسي τους πι τως εχ τε ε λου ου ου ου ου ουν τα αςτην πα νε ε ε ορ τον μυη η η μη η η η η η η υ υ μων : Είς την Λετήν. Δόξα Ήχος είς Πα-مسرصراس در المسال من Ην πυριινώνω αρμα απιιε πιδιφριο ος α αρ

9εις είς χω ραν φω το ει δη με τε ε τε ε ε 9η ης ω Θε σδι ι τα مرور ما مسلم من المرود و مسلم من المرود من المرود من المرود و المر Η η λι ι ου η αι σχυ νης δεπρο φη η η τα ας κα τη ν ν σχυ υ υ υ νας ο ο του Ου ου ρα α νου λο ο . . ο yω ω με τρη η η σας ζί ω σευ τως λυ υ σου και η η μων τα Some Summer Source Summer some some some Source of the sou πται αι αμα α α τα η ταις προς Κυ υ ρι ι ου πρε ε αβει ει ει είς ει ει αι αι αις σου ξί και σω ω ω σου τα ας ψυ υ κας η η 10-3

முல வ

Είς του Στίχου Δόξα Ήχος λ... Πα. من سام المساوسي سادسال وساد مالا مراس من در ροφη η η τα ακη η η η ρυ υξ Χρε ε ε 500 του مر در در اور در است می می می می می اور می می اور است می مود این می مود این می مود این می مود این مود این مود ا 9ρο ο ο ο νου της με γαλω συ υ υ υ υ υ υ υ ο ο δε ε πο ο α τε χω ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι κα α α € 50 : ω α α σ9 ε νου ου ου ου ου τι β α ει ει ει ει ει πα ρου ι ε ε ι ο ι ςα α α α α α α σαι εν τοις ν ψι ι ι σοι οι οι οιελει του ουρ γων β την Οι κου με ε ε νη η η ην ευ λο ο γεις παι τα χου

00 00 00 00 6a 60 0 0 0 0 0 0 ps 8 205 2 at at at at at ودكر وركاد المساود ودود والمستوده TI I Gat. at ute . t . ha opo o orta a a فرد المساورة عيد المساورة والمساورة : a as ho xa a as y y n y y y y y y hoo Eiς τους Αίγους Δόξα. ων προφη τω ω ων τους α α χραι αι αι "Ηχος λτή Νη. والمساحة المساحة والمساحة والم αι αι αι μο ο του ους α κραι αι μο ο ο νας ή και παμ. φα ει ει EL ELS, PLO SN paas the OL Kou he e. e e e e e e un ns eu وسم مسرى كالوسي سارى د دى سا α αν και Ε λισ σαι αι αι αι αι αι αι αι ου εξ και Χριςω ω ω εκ βο οι η η η η η η αω ω ω μεν ζί χαρ μο ο ο ο ο ο ο νι ιχορ μο ονι ικω ως το ε ε ε ευσπλαγχνε Κυ υ ρι ι ις بعدالي المساودة من المساودة والمساودة والمساودة المساودة ε πα α ρα α α α ασχού το λα ω ω ω ω ω σου ι κε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι αι αις των Προ ο φη η τω ω ω ω من المناس ω ων σουρία α α φε ε εσίν η α μα αρ τι ιων β και αι

το ο με ε ε γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Είς την ΚΒ΄. Της 'Αγίας Μυροφόρου, και 'Ισυποςόλου Μαρίας της Μαγδαλινής. Δοζα 'Ηχος Τος, Νη.

سوس سات المسائل عسد سيري ي ي كلا ي ω ε κου σι ως πτω χε ευ σα αυ τι ι την πτω χει αυ την ε ε μην ο υπερ δο λη η η ε ευ σπλα α αγ χυι ι ι ι ας ζί Χρι ς ω ω ωω τω ω ω ω ω Θε ε ω ολ η Μα γοα λι υνη η Μα α ρι ι ι α ζί ως Μα θη τρι ι ι α πι 5ω ως δι α χι ο νη η η η η σα α α α σας ε πι Ξυ λου τα θε ε ε ε ε ε εν τα η καί τα α φω ω συ υ γκλει οθε ε εν τα α ελ κα τι δου ου σα ε σο ο ο ο α α δα κρυ υρ ρο ου ου ου ου σα τι ι το ξε ε νο ον θε ε α α μα το νε من المالية الم κρου ου ου ους ζω ο ο ποι οι ων ή πως νε κρο ος λογιιι ι ι ι ζε ται ποι α μυ ο ρα α α πο μι ι ε σω ω δι τω α παλ λα ξα αν τι ι ι με η δυ σω δι ι ι κα ας τω ων

Δαι μο ο ο ο ο ο ο ο ο π ποι οι οι α α δα κρυ α χε ε ε ε وت ساسماسمار سال وسال وساس وساسان ω τω δα ακρυ υ υ υ ων β την ε μην με ταμ φι α α عرب المسال المسال المسالة على المسالة على المسالة على المسالة المسالة المسالة على المسالة على المسالة على المسالة على المسالة المسالة على σαντιπρομή η η η η η το ο ο ορα η αλ. λο του ου συ Α υμ πα α α αυ το ος Α α α υα α αξ τη ως Ηα ρα δει ει ει ει ει ει σου φυ υ λα αξ φα α νεις ξι δρο σι σμω τω ων αυ του ου ου ρη η μα α α των λ τον κα αυ σω ω να Α ςα νι ι ι ζει ει λε εξας προ ο ο ος α α α αυ την ος Ευ αγ γε λι α χα ρας α α να βο ο ο ο ο ο ο η σον ζη α να δαι αι αι νω, ω προς τον Παα τε ε ε ε ε ρααα μμου ος και Πα τε ε ε ε ρα α υ υ υ μων και Θε ο ον μον ου και Θε ε ο ο ο ο ο υ υ υ υ μων ο ο ο ο ο ο ο πως πα ρε ξω ω τω ω Κο ο ο σμω ω ζί το με εγα α ε ε ε ε Com Done O Sem ε ε ε λε ε ος

Είς τὴν ΚΕ΄. Η Κοίμησις της 'Αγίας "Αννης. Ζήτει Σεπτεμβρίου Θ΄. Είς τον Στίχον Δόξα Και Νου, 'Ηχος λ. ή, Νη.

المسال على من المسال ε: 🔞 ερευ τε ε πα α σα η η Κτι το ε σις ε εν χυμ εδα έλοις τψα αλ على المسالية ענים מאמנים באינים באין באינים באינים אינים אינים אינים משישינים באינים אינים ρος Αποποπο η σασαν εκ: λά γο ο ο ο νου ων αν αν της β فروي المساور المساور وسال والمساور المساورة «και προς» ο ρηιο νοι ο η ηια ταικαι «Πα ιρα: δει ει αρνι σκη ο η ινω τρα α البارات يوالية المساورة والمساورة وا ετα τα λειτον και για μετε ε ε ε ρονα με ταπ 6ε η βησικούς συθου κου ε συ συ σύσο ك رساسيت المسايدة المسايرة والمسايرة का मिं και προς αυ την 60 η . η . η η η η η η η σο μεν μ μα κα The second of th pi an y sixoi sili a andou y i 6an sa a a a a a a a An a lin y Dus i دوسي المساود و المساوي و الماري و المار την τοι φωρών ω ως ετου ου Κο ροκιο σμου ε εκ εν θου εν κοκ λικές مرساء مسالودة لوص تياء ما مسيح المسالة ·· αν βαια ςα κα α ια α σαια ια α σανξής και, οι κμαντορλοί · οξ ود وسود المالية والمالية والم or croon w par ar ar ar ar ar ar or chot to ha a ora a av سر مراد المراد و المراد प्रहड़ την . Эη λα σα σα αυ Χρι ι ςου मि την τρο φο . ο οο υτη পड़ ζω े भ ं भ

سناع تراوع بستاء ومعالي في مستعدد المادع بالمستعدد المستعدد المستع Carried Survey του ρυ σθη η τη ναιται η η μας ζίζι α ποι πα α α σης θλι ι ι ι υψει ε ε ε ε ως και προ σδο λη η η ης του ε εχθρου Ακαι σω εθη ναιτα ας ψυνυ χαια εταικιαίας εη η η η ημων Els rous Acyous. Acyous. Acyous. Δ is a second of Δ is a solution of Δ in Δ va viavi. Te jes ikas tigs va igyvevet alas empar aisat o att an or o bever ente سارد در در سالاد ای در سام در مود . ε. ευ τε Ε. ορωταθαν σωτ ω μετε εν Α. α. αν συνή ης την معد العدال المعالية ا σε δα α α α α σμι ου κοι ,οι οι οι οι μη η η η σιν ... και سرب تسطاو بروسيتان و المان الم γαριίεν ε΄ επ εί επιλε το ε ευπεωνό κουιτών α πευπεριφά κα و بالدودية كرساسير دوسترود ФS : ТЯР , ЯЯ ЯЯЯ ЯЯЯ ЯЯ И И ТЯ СО ФО Я Я Я Я Я Я Я Я Я Я Ма معرب عمرات المستعمر ا to a raina a an enviole er o so a tota on so so mainai airit airea المساودة والمساودة المساودة والمساودة والمساودة والمساودة والمساودة والمساودة والمساودة والمساودة والمساودة وا dation fins entere en energy or Λu , u repowers η , η , η , η 21 195 1 3 0 1 9 000 to e en cer of a way age a lye of a and and of a contras

ψυ χα α ας η η η η η μων

αρ θε νο μα αρ τους α θλη η φο ο ο ο ο ρε ε Πα ρα α σxε ευ η η η η Πα υς ε ε ε ευ δο ο ο ο ο ξε -τους τη ην α α α α α α α α α α αθλη: η η η σι ων τη ην σην αξι ι سرس فرسم سنادسي ترسي كمشر م تر الدو αι αι τη η σαι αι ρυ σθη η η η η η η η η η ναι το πέι ρα σμω ων και θλι ιι ι ι ι ι ι και θλι ι ι ι ψε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ωνωταις προ σς Θε ε ου πρε σθει ει ει ει ει αι αις σου ή και της μελ λου ου ου ου ση ης Κρι ι ι σε ε ε ε ω ως Μα α جساوسك ويد و مساسل كى يواد كيسوى يوت ια α αρ τυς παι να οι οι δι. ι . ι ι ι ι ι με, Α ε ε ε ε ε ε ε ε ε το πα α "Ηχος πω Να.

سراسانور تروس فاتور تروس بالمان والمناس المان ال πεεεεεερααααααπαστικηηηηςعدام المساورة والمساورة المساورة المساورة χο ο ρει ει ει αν . ε . πι χρο τη η η η σω ω ω المسترية والمسترية والمستر ω ω ω ω ω μεν και την Χρισου ου Παρ θε νο ο μα α こうしていていて、そっといまっちして α α αρ το ο ο ρα εξεορη μη η η σωω με ε εν λε ε عصارت وسر ساستدادی دیری صرف است γο ο ο ον τες το χαι αι αι αι αιροις Πα ρασκευ η η η Ο ο σε المساحة في الأكري ب عناوي المريد المر ια Χαι Θε ο τι ι μη η η τε η χαιαιαι αι αι سادر دهست و استار ده وسیس می در αι ροις η το : μά αρ τυ υ υ υ υ ο ρι ι ι ι ου κα λώ ω ως ως υ المسير وساله والحديث من من المسالة و و و من الم υ πο οδε ξα α α με ε ε ε νη η γαι αι αι αι αι ροις τών حسسادي د حداد الحالات الاستاد المسادة Μαρτυ υ μ ρω ων ι σο ςα α α α α στ ι ι ε και των المسام وسيستام والمستان والمست O o ot t t www o po o o o oxy y y y y y y المناح والمناس المناس ا مراسة المساح المراسة ا Sy n , n , n , n vac = 303 40. ya a a a a a a a s n n 2000 Ris rous Airois, Adeac Εν 11000 000 00 λειειτου Θε ου ε "Ηχος Δι.

ου ου η η η η η μων 6 εν ο ο ο ρει ει α γι ι ω ω a a a au tou s e net st et na a te e onn n vo os v n A. **ずとこれできた、のまままましょうときょう** γο ι τι τα την Λαμπα α α α δα α Α α α α σβς ς 50,000 τη ρη η η η σα α α α α α σα α α κου ου ου σω ω وسيرك بالمستعب بالمحاص والمستحدث وسيدا े कि माडे कि स्पार Пар अंड है कि परंप है अरु के कि कि के कि कि मार कि कि lange and with the same and she and Tracion to w Hap Des vicili il a va to o o os Os e s ε ε ου διω παρθενεί εια α Μαρτύ υ υ υ ρω ω ων δο δ δ ξα α ω ω ω Παρ θε νίζι ι ι ι ι α Αγ والمناج المساحة المناج Είς την Κ.Ζ. Τοῦ Αγίου Μεγαλομάρτυρος και Ἰαματικοῦ Παυτελεήμουος. Δοξαθηχος λ... Παν

Ε βα - α σμι ο ος μυη η η μη η του Α ναρ γυ υ υ υ ρου τους

πι ξου ον ου ου ου ου ους συ γκα λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

on on on on or or author on on Xt is a another of the Wife is the ε ε ε ε ε ε ε κη ην και προς πα νη εν εν η νυ μ ρε εν ニーングイングであるこれにはいいかっと ε ο ορ τι ο ου ή α α α γου ου ου ου σα ττων φι λε بر المراسع و المراج و المالية 0 00 000 100 000 100 000 57 7 7 7 7 7 7 7 1 40 0 0 0 0 TO THE SE SE ST YOU AP TO MEN HOW TOUP TO O O ο ο ος Ιαααπροορείητας νο ο σους παα αν τω ων ι ω ω ω με ε ε νος q Παν τε λε η η η μω ων ο ςερ ρο ο ο ο ο عرب عيرات المعالية المعالية المعالية ος α α α α α α βλη η της και πρε πδευ ει ε εχ τε ε υω و د الله و الله ω ω ω ως τω Κυ βι ιι ω ω εις το σω ω οη η المالية والمالية والم η η η η ναιαιτα α α α α α α α α γυ χα α ας η η المراجعة على المراجعة على المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم Είς την Αιτήν, Δόξα Ήχος Ας Πα. عادی در سی از این مسال کرد کرد ا Α ε ε ευ τε ε φι λο μα αρ τυ, υ ρες ο μο φρο ο νως α ...α πα αν τες ευ φη μη η η σω ω ω.ω. με ε εν τη του του Χρι σου α

9λο το ο ρου ή του υ περτης ευ σε βει ει ει ος κα α λω ως α كور عور المرابعة المر γω το δρά βεί ει ει ει ε ipale synx y pan a st tys Octhod ou par sis win is nat a set se ha au ب مروست معرود ومن من المراب ال THE PER OF SET SET PARTY THE TENTRAN OF ENTRE HE TO THE TENES OF υδι τισο τουλουλακί πιτροξη α αυ του σου του τές εκι εκ εκι εκι εκι που του w ou has d Han to he h n n hou Map to s e e e e e وساسان سردسون سالاي بالأوراد age on one ge h he non de hin ha Kon ie kan em m ha a a a a والمعروب المستراكية المستركية المستركية المستركية المستركية المستراكية المستراكية المستراكية المستراكية المستراكية المستر των σω τη ερε αναισκέ ε πη η α σα α α α λε ε ευ τος η πρε σβελέντα νω ων προος Κυν υ υ υ υ υ ρει ι ι ον οι υ πέρ حديد الرائي المسالية η μω ων α α δι α α λει ει ει πτω ως εις το σω θη η η ναι η η - الحرقة Είς του Στίχου Δόξα Ήχος λοίς Νη.

Μη τρική η ηναγαα απηθηθη η η η η σας λευ σε

عقوماددر والخاسسة بادكاني ह ु ह ु ह ह हिंदा हा हा हा का मि स्वाद महा अपन का के हर हर है है है है के का है है है कि ων τρα α τε ε ευ σα α ιμε ιε ιε νος οξι 4·x α, τρι κυ, ω, ως σε مراجع المراجع a au 30. 0 0 00 8 ge nac ac ac ac ac ac ac ac oac os en aas of xat Bet et حاجبات والمناجب المناسب α χα α , α , α , α ρι ι , ζ ι , πι Α , εν μμ, φος τε, ε ες ες ρας οις ورس المرادون En go o ki t han y tan ta go on o'g yo o be en the y san fon on والمستراك المستحدات والمراكبة Ann Be ba a ue en ine a nat gett gett get e be ber ett ge ett get W المراددوسية فالأداري المرادية an hos e en a a a shois to en e en to o o o po ou mace en toe ما المال αβει ει ει αιαις το ο ε ε ε ε ε ε ε κεμ, μοτο ο ο του το ο ε κε-مشردد والمسادد المسائد κτη με ε ε ε νο ος Παν τε λε η η η μω ων Μα αρ το υςτου Χρις κ مدار بسين سال المسترات المسترا ξου η εκ τε νω ως ευεκε. ε 17/ε με 17ε ε ε 18ε με ο τουμ σω اسور فراد تحسنال فرد استار و فراید استان و An n yar ar ar a a as ho n xa a a a as non n n n house Eis rous Acous η η με ε ρου ε ε ξε ε ε ε ε ε ε Δοξα. Ηχος η Πα. λα α α αμ ψε ή του Α βλο φο ο ο ρου ου η η η μυνι η η η وسر عالم الماس الم hald of the sen recedent. The tor unen ha it worms endoun an you when a مساسه البرست وسائر شانسين المسائر به المحالة και τοις α α α σμα α α σι του ου ου ου ου ου του κα τα ςε ε ε ψωω ω ω μεν q τον γαρ α ο ρα ατον ε εχθρον ο τη δυ . να ... μει... ει που ου ο Στα αυ ρου ου αν όρι κω ι ω ο ω ως ε τροιπω ι ω ω ω ω ω ω σα α το και των Τυ ρα α αν νω ων τας α πει pou ous sa sa a a a a a vous pro det et de a a a sas q vo μι του σε τουβρα βεικ ει ει ου ε δε ε ε ε ε ε ε ξα α α α α το της α α α α α α α α α νω ω κλη η η σε ε ε ως q και νυ ν μεπ Α αγ γε ε ε λω ων εις αι ω ω ω ω να ας συ να γα α α αλ λε ε ε ε ται q αλ λω Μαρ τυ υςτου Χρι ι τουΠαν τε λε ε η η η μω ων Ι α τρε ε Somenco

ε ε νων τω ε λε η μο νε ε Θε ε ω σω θη η η ναιτα ας ψυ υ γρας

-Μήν Αύγους ος Είς την ς΄, Ἡ Αγία Μεταμόρρωσις τοῦ Κυρίου κοὶ Θεοῦ καὶ Σωτήρος ήμῶν Ἰησοῦ Χριςοῦ. Δόζα, Καὶ Νῦν. Ἡχος λ..... Πα-

و و در استان در در استان در استان در استان در استان در استان در در استان در ος τυ πω ω ωντην Α α να α σα α σα α σε τη της ση η η ην Χριςε ε ε ε ε ο ο ο ο ο Θε ε ος το σο عيسي عصراري سير حداود وصور استري ο ο ο ο τε ε πα αρα λαμδα α α α α υνις τους τρεί εις σου سير ما المار و د ما سال من المار الم Μα α θη η τας ΕΠε ε ε τρο ου και Ι α α ακω 5ο του και αι Η ω ω α α αν νη ην εν . τω . ω .ω ω .Θα . τω ω ω ω ω α α α κά السائد المالي والمالية α α α με ελθων του ου ου ου δε Σω ω τηρ με τα μο ορ του ت درد شهر الماس ال με ε ε νου το Θα, δω ρε ε ον Ο ο ο ο ρο ο ος ε φω τε ε ε ε ε دكالاددك ورساده والمراجع والمسادد دولي θη, ται αι αισου Λο, ο ο γε , ε ε ε ερρι ε ψα α α αυ ε α αυ

TOUSSED STWOSE DA MA PIECETAIO MUNISCAM AN AN ASSE THAT DE DON LESSES OF CO ρανίτην μα θε ε ε α α α α α το ο ο ο ο ο ο ο μο ορ φην A may ye achous de manigo a one on you out sport on on 60 w E MAIN TOD OND ON ON ON ON ONO OND WOW SON POR WOLLD WAS TO BE A POR είνει ξαν ζε γνη ης ενς τροπο το ο ο ο ο ομα ε τρο ο μα αξενιών ο ρω ω: ων τε ε ε ες ε ε πι ι ε γης π της δο ο ο ο ο ο ε ξη η Είς την Λιτήν. Δόξα Δ ε ε ευ ετε θε α να δω ω ω μεν εις το ··Ο ο ο ρο ος Κυ υ υ ρε του άχαι εις του οι αι χου του Θε ου ου ου ου η η η η μων η και θε α σω ω με ε θα τη ην δο ο ο ξα αν της Με τα μορ φω ω σε ε ως α αυ του ου ου δο ο ξαν λλ ως Μο νο γε νου ους πα ρα α Πα α ατρος η Φω τι ιπροσλα α α α مسوعت وسددي ساميوت حيات δω με εν φως χαι με ταρ σι οι γε νο με νοι οι τω πνε ε ε ευ

وسري وسيري مي من من من المساقر و الم ιμα αν αν αν τινά Τρι ανδα γ Ο γμον συν ουν συν ου ν σεν ε ανείνε Tai Nun ου ή υ μυν σωτμε ευ ει ειςτους ιαι ω ω ω υας Ηχος Α ή Πα. Νο ο ο μου και Προιφή τω ω ω ων σε Χρια το είποι οη ετη όγυ عرض المراس المرا خود در المار η η σαυθιο ρω ων τε es : ε εν τη ουες ε φει ε · ε : ε ε λη : η ع در السري عدد المساور والما الماري المارية Μω υ ση, ης ο ο Θε ε, ο ο πτης και Η λι ι ι ας ο ο εμ πυ ρού ος ما المار و دو دو المار ا αρμαα τη η η λα α α α της η και αι α ολέξει τος ου ρα α 20 δρο ο ο μος q ε πι της Με τα μορ φω ω σε ω ω ω ως σου q με سراسية عالى سالم دري ع دوسية عدر السروم Do o o o o kat a has top don on on or be tel chon a & ge ge ω σον Δε ε ε σπο ο ο τα q υ μνει ει ειν σε ε ει εις τομς αι αι Είς του Στίχου Δόξα, Και Νύν. HXos Am Ilas 2000 - 200 - \mathbf{I} \mathbf{E} \mathbf{E} ω ω ω ω δω ωτοις προ κρι τοι οις Μαθή ται, αις σου Κυ υ υ υ υ

prie e e est an n use e pon u vene e det et gas en to Ο ορει ει τω Θα αδωρτην δο ο ξαν της Θε ι κη η ης σου ου Soule see a little of sure see a see of the Mo ο ο ορ φης. - ε ενεωδλε επο ον γαρ τα ε μα α α α عصافة المستحدد المستحدة عرفة ε τι ι α α α σου α ξρα α ψααντα α α α ως το ο φως και το 上のできていることの προ το σω ω πο ε ο ο ο σου υ ιπε ε ε ερ του η η η η η η-η λι ι ι ι ου παι μη φερου τες ο ο ραν το α ςεκ to on th he are e ya a a a at the eye e me dete han wa τε εξ πι ι πτο ονο μη δο λως α τε νι ι ι σαι αι αι ι ι مراستان المستراسية פאטונט ע ט ט ס ס ס פא דוג אן קשרישאה אמף א אסטיסט יטע מבף דט אינים ο Τι ο ο ιο ο ος μου ο α γα πη η το ο ος ο ελ ι θω ω ويد الله المال الم ων εις: το ον Κο ο ο σμο.ον σω ω σαι αιτόν αν θρώπο το ο ο σον His rous Airous Δόξο, a ps & & ha ser to a Xpt t ses ton . Ket Nov. Hyos Ach Na

سيستي مادس در در در سيري ميد ممارس م Πε ενε τροιόν και Ιναν ακω ω ω βριον και Ι ω καν α ε ε αν η και με τε ε μο ορ φω φ ω ω ω ω ω ω ον η η η η η η η η η η η η ε ε εμπρο ο ο ο σθε ε ε ε ε ε ε ε α α α α των εν ε ε ε λα α α αμ ψε ε το προ ο σω ωπον αν του, ω ως ; ο ε Η η η η η η η λι ι ι ι ος εξί τα τος ε Ι μα α τι α α α αυ του είς ε γε νε ε το λευ κα α α ω ως το. . ο ο φως η και ω ω ω ω φθη η η η σαν κη Μω υ ση ης και αι αι Η η λι ι ι ας ή με ταυ του ου συλ λα α α λου ου ουστες ή xau, νε φελη φω ω τει ει νη Αγει πε ακι ι α α σε ε ε ε ε εν α αυ τους η και ε δου ου ου ου ου ου ου ον νη η η η η η η η ρε ε λη ης λε ε ε γου ου ου σα λου ου

Είς την ΙΕ, Ἡ Κοίμησις της Ὑπεραγίας Ἐνδόζου Δεσποίνης ήμων Θεοτόχου και ᾿Αειπαρθένου Μαρίας. Ὑοκτάνχου Δόζα, χοι Νύν. Ἡχος ᾳ Πα,

ην η η η νος η ε ε ε ε ο ο ο ο ο χω ω ω ω ω ω ως η η σπας α α α u ξο ο ο ο ο ο ο ο το والمسترك عامي من المستركة المس Αι αι δε ε ε ε ε ε ε ε υ πε ε ε ερτα α α α; α وية عور المناه ا τοι των Ου ου ρα α νω ω ω ω ω ου υ υ υ να α α α μες εις σύν τω οι οι κει ει ει ει ει ει ω ω ω ω ω ω ω Δε σπο ο ο ο ο 00 00 0 τη παρα α α α γε νο 0 0 0 0 με ε المعاد ما المعال المعاد Το Θε ο δο ο ο ο ο χου έ και α κρε φυαι τα του Σ_{ω} ω المعادة المعاد μα α προ πε ε που ου σαι τω, όεε ε ε ε εκκρα του ου με ε ναι αι: υ περεκο σμι ι ω ως δε προ ο . ω ω ω ω ω ω χο ο ο ο ου το 8 και α ο ρα α τω ω ως ε δο ο ο ων tals a vo te e e e par ais Ta ge ap ve e e au ais e مى كى دورى كى دى دورى كى كى دىرى كى دورى كى دو δου ου ου η Πα αν τα α α α α α α α α α α α α α σ σ σ Θς

Teles 3 suche month of the το τος επακαιςς παλα ρα αγγενενέε της σο σος ον νεαζενες εν χ المراد ال A_{cont} a span a sa sa sa a sa sa a and a sa رس طرف مسات المسائدة men and new use the second some second some second The mesical confermence in source where α is $\frac{3}{8}$ the tou α so is α and α or is α to on α the terms of The same of the principle of the same of t S to the top the contract of t المناهد المناه \$ρος ο των ος εσω στην ρει ε 2 ε λές ο ε επερε χευ εγο σο νει εν εξεν ω ε α τα τα τα τα τα τη α α εξι ετον της τε ε ε ρα ας τι α πο νε 66 20-16-20 MEN a Su u u va . a . a . TOU .. Do come () Same man so and (com) Τ αυ της γα ... αρ .το ου υπερ ... βα α α... αλ . λο ... ον ... δι υπο ... βε عروراد والمراسة والمساود ورو εχειει πα α τα σαν ε ε 'ε τε εν νοι πα σαν ε εν νοι αν η حسر ليودي المراجعة المراجعة المراجعة Δ is a contraction of the contraction of the contraction α

εί του υνειζωει η προ οο ο ο ο ορω Βα ε ά εντορ με πλεπ κακ το κω ζω ω دسي المراسع الماسية الماسية الماسية الماسية مخدست في المساود المراد πε τρέ φρου τον τσακαι ται ταιή ται και αι σω ω ω σαι αικ πέπ που πα η πα ση ηςπροσβο ο λης ε ναψε του ι ω ι ει ι ε ας την ε ws το lo λαι ιαι αι αι المراجعة الم αι α α α σου στην γα αρ σην προ ςα σι L L L LS QUANTE KTY Y n: No No He e c'are da l'action de la second عداده المسترات والمسترات و $E_{
m MS}$ stous and with we will wave that a graph of the mass with the state of the second states and the second states and the second states are second states and the second states are second states and the second states are second states ar εις την Λιτην Δόξα Ήχος Αϊ Πα. 1 er en en te an ye ye o opatomento con a percentan an ma ma de حيد المراد المرا δε ε ε ε τε και χο ρει ει ει α αν 54 τω ω ω ω με ε ιε 9α q. δευ τε κα τα: ξε ψω μεν α σμα α σε στην Εκκηνη η σε ε المستحصة والمستحدث والمستح ι ιι ι α αν τη κα τα πα α ια ια ιαυ σει της κα βω του حسار المسام المس ου ου ου του ους Θεο ετ ευ ουεία σε με ε ρου ογασα αρ Ου ου ρα. α

ما المال ουός ίξι ενιφά πλοιτους, πό ολιπου ους δε χο πο τό ο το με πε ε ε ε νος ζάνν τει ξαπατμε ρε ετε ωε νε επινη ων του εν πακια συ μητη κχω ω ρού FOU OUR OUR PER USE THE CHON OF KARLING THE THE CONTROL SEGON SECTION OF SECT هد شاجه الاستاعي المعالية thingen, abstige s is use su society and do by calcide s you of Ex reductions of the control of the control of the control of the doctors are by DE WS E WA TEN DE THE CENT OF BY TO BY OF OUTESTIFF TEN TO THE CENT ولله المالي والم المالية المسالة وساح والمالية المسالة المسالة المسالة وساح والمسالة المسالة ا ζω ην με θε, ε ξά α με ε ε νην την τε χού ου ου ο σω ών τον Αρ. عديد المسائدة المسائد حين مرسور سيسم السي حسورد والمسي 2010 η σώ με εν α αυντην δε εν ο ο 00 6 ο ο ο με -ε e e voc de voy yet vou ou cousear brusto a site o o truston and the fi μη επι λα" 3η Δε ε ε σποι οι οι να ή των πι ξω, ως ε ε ε ορ

Kei Nov α σα τε ε Αα α α οι η συτη η Μη η τρι Ηχος λή Πα. فت والمسرق وورس من المسرق والمسرق The see to o on Nab Co this or you dow on ton his XN who as an the ere وسيد السير والمساوسة والمساوسة τας α χρα ιαυ τουους παια λα αι αι α μάς του ει ξαυτής ισαιαρ 25222 αυρω θε ε εν τος α νευσπο ρα ας πααραε το ει εν ε θη ερη η σινη المنافعة الم ω ω ω και πρε ε σε ε ευ ει ει α α δι α α λει ει ει πτω ως δω ρη In varian Or son he was a se ee by a a a na wa g xat 20 2 he e Eis του Στίχου Δόξα, Kai Nuz. γα ε ε λε, ο, ο, ο ο ο ο ο ο ος ος Ηχος η Πα. العاسدة وهوالمعادة ووجادوه Ο τε Ε ξεω δην η μη η σως Θε ΟΟ Ο το το κε τε εν Πα αρ θε Cosed on the second of the sec ϵ ε νε προς τον εκ σου, ου το εχθές ε εν τα α Λ_{\circ} φρα α ϵ الراع الماسية ودواليا الماسية ς ως ή παρην, Ι α κω 605 ο A δελ φο θε ε ος και πρω τος 1 ε principal control of the control of ρα α αρχης Πετρο ος δε η τι μι ω τα α τη η πο ρυ مروس ودرس دول دست و دراود φαι αι αι α α σ των Θε ο λο γων α α α α κροι θ ο τη ης και συ

υ εμ πα ας ο Θει ει ει ος οι των Α πο 50 ο ο λω ων χο οιο ο ρος η εκοφανείτο τρε καις Θε οιλο την ει ι αις υ μυο οι λογου ου OUP TE ES Q TO BEI EL EL O ON XALL E EAL ALGULOU TINS XPL ζου κουπου ου που Θε ε ου ε Οι ο κοπ νου με ε ε ε α πα πας. Μυ, ςη η en construction of the contraction of the contracti . ο ο ο δο χο ου σου ου ωω ω μα α κη δε ε ε ε ε ε ευ can rest at se se se xau au au au po on ma un un un hun non re q v υ υ πε ερ θε νε ευ δε αι πα να γε αι και πρε σδυ τα τοι των Αγγε ε ε λω ων Δυ υ να α α α α μεις η το θαυ μα εκπλητ TO O HE & DAIL TO XE XU GUI W UL AL AL AN AM ARIS & & & As & & you qua a a a paga is u mou ra as no u u ha as na u no δε ξασθε την τε που ουσαν τον Ου ου ρα α νου τη και γη η η ης Ποι 2 Oriente. " man quine mine mine mine simb mois 5 com fig. 2 com man 2 fram 2 com म जारमा म म , 00 हैं। हें। हें। हें। हें वा बार हैं है वे मार्म म म

contest of the second constitutions ιη η η σω ω ω ω μεν ής το σες επτου καν Α η κ ο ο ου σω ω ω μα α ή το χω ρη σαν το που η η ημινικά πθε που ρη που και Ko vi v per e : e ov q o ot : o neprace at n n n here: the first an د در الاست و المال \mathbb{R}^{n} \mathbb{R}^{n} on on on \mathbb{R}^{n} or one of the actains \mathbb{R}^{n} and actains \mathbb{R}^{n} צא של אף אין אר אין אינון שינוע באר אין עיי עיי שיי שיי שיי אין אינון א (3) ω ε ων ε το ο κε ρα άς μλ ω υ υ ψωεω ω ω σο εον και σως ω σο ο ο ο ον Els role Alyons, Adva, Tax 40 Xa Vasi n My how w w w so so see had Nov. Hyos her Hand Ma a Ba va a a a a a a a to sour Kot pun in in in in in in in n n osciel screek . Os o o roo o o ks e e e & Mn n و المالية الما τη η ηρ τη ης ζω ω ω ης νε φε ε ε λαι αι τους . Α-عنى مى ئىلىدى πο 50 ο ο λους αι θε ρι ι ι ου ους ουη η η ηρηπανα α απα κους. χαι χο σμι χω ως διι ε σπα αρ με ε ε νο ους ο μο χω ω ω ω المسكي المسكي المستشير وسكي المسكية ω ω ω ρου ου ου ου ου συς πα α ρε ε ε ε ςη η η η η η η η η

من المسلم على المسلم ال η η σαν τω α χρα α αν τω ω ω σου σω ω ω ω μα α α α وي الماريس والمارين المارين ال ti o ot ot at an n os en ens su oara a a an te s e es σε εκε επτωως την φω υην του Γα α ερι τηλ με λω δου ου مناسر سرف وكوسسة صعة صية صيح سار صراحة 60 600 42 8 8 82 7 0 0 8 60 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 シーンスグー ディラー・アンディー ο ο ω ω ων ο ο Χαινρε κεν ε πχαναρινοτω ω με ε ε νη νη Παρ es us & My n n n thubann n nh de e e en te e o Ku υ ο ριο 600 ος με ε ε ε τα α α α α α α α α σου με 9ω ω مسرع معين عرف المستخد مساوسة وسريس مدر ων ως Τι τον σου και Θε ε το σ ο το το σ ον η η η η η η κων η ο η η η η η η ναι αι αι αι κας ψυ χα α α α α α α α α η η η اقد چ نسین چ وید איים או או או או שושטי

Είς την ΚΘ΄. Η Αποτομή της Τιμίας Κεφαλής του Τιμίου Ένδοξου Προφήτου Προδρόμου και Βαπτιςου Ίωσονου. Δόζα, Ήχος λ.... Πα...

T ε νε θλι ι ι ω ων τε λου, με ε ε ε νω ω ων του α ναι

المسترسانية والمسترسان ودوسي δε ιε ιξαιαιατου .Η .. η ρω . ω. ω. ω. όου ου της . α σελ γους . ο ...ο .. ορ: المرساء والمسرك والمساورة والمساود والمساود ye i spe to eachor os seathy pourousous ou to to me min in the each each وجسوية المحادة المحادثة المحاد a a n : Si, a :9 à si is tou 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 00 xou - 300 من و ما المساسم و ما و درستان و من المراسم و γαρ Προδροιο ο το αιο το ο ο ημουιού η κε φα λη η α α πο $+ \tau \mu \eta_0 \eta_0$, then is a second of $\alpha = \omega_0$, $\alpha = \omega_0$, $\omega_0 = \omega_0$, $\omega_0 = \omega_0$ or $\omega_0 = \omega_0$ pe se e se e ps e e se ro q e re re e se ra ca ويره سروح عقراع يمتر وسرح χι, του οις α, να ο α. κευ με ε. ε. ε ευθις το ω, ω συμ πο σε عرام المالية ا ι ου ου μι ση η του β α νο σι ορρ γη η η μα α α τος εξ και المالية والمرادة والم pe at tho constant a con the first a a say a as all a non a المسكوسة المسامية من المسامة ا η η η η η ρους αλ λη μει ει εις το ο ο ον Βα α α α α α α πτι ι ι ι ι ε ς γι ην ως εν γεν νη τοι οι οις γυ ναι αι κων μει ζοι ο μει ει ζοι ο να τε πα ζει ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ε ο ο ο ο τε Come Series Colo Series Come Series Come Series Come Series Serie

عشور جست م جرب ο ο ο ο ο ον τες Είς την Λιτήν Δόξος "Ηχος λά Πα. Τής α νο μου πρα α ξε ε ω ώςτους ε λε εγ χους ε εκ φυ υ γεινο Η ρω ω δη ης δου λη η θεις ο την κε φα λη ην σου Προ ο ο δρο ο ο με ή πα ρε νο μω ω γυ ναι αι χι κ πα ρε δι ι δουσςα α λε ε ε ρως η ου ου γορ ε πε ε ε γνω ω ο δες είλαι αι ος Αςη λι τε ευ ω ων ε α αυ του ζή ε πο δε ει έκου ου περιφέεεεεερωων α α αυτηνη αλλως α γυειδε ει ει α ας πρακτι κο ος Δι δα α α σκα α α λος ζικαι με τά عدد المساود ال שם שני סני סני סני מג ס מא אססק שני דא א א א מני ני ני סק ק πρε σσευ ε Βα πτι ςα α α α τω ω Χρι ι ςω α εκ των πα θω ων this a to the to a as hu the oa a als hy has

Είς του Σω τη η η η ρο ο Ηχος λοί Νη. ος ξή συ υ υ θα σι ιλεις η η λεεγξάς πα ρα νο μιι ι α αν

μη η η ερ γα α α ζε ε ε ε ε ε ε ε οθαι το δι ο παι γνι ο ου λ والمراحدة الماسوكي وموسية ومحدوات α νο ο μου ου γε ναι αι κος ε πει σε το ο ου Η η ρω ω ω δην α πο τε μει ειν σου ουτή η η ην κε φα α λην ος και δι α του ου ου το ο α πο α να το λων Η η λι ι ι ου ου με ε ε ود بيت ميردد درسيد ماددد درست ميردديت دور είχρι δυ υσμωνλη αι νε το ου το ο Ο νο ο μα α α α α α α α α σου ες παρ ρη σε ε ε αυ ε ε ε χω ων προ ο ος Κυ υ ρι سيخ وقسي عكام على المسترد والمسترات ε ε του σω θη ναιαι τα ας ψυ χα α α α ας η η η η μων Είς τους Αΐνους Δόξα ι ω τα α παλιω τα α ρα α α α α α α τε ε ταινω ω w ο ο ορ χι σμα δο ο λι ι ου χαι πο ο το ος με ετα



CONTINUITATION A. XINTOY

AND 150 140

2. Iouliou 2014

ć 9:	2 8 8	TOTEL SE		اد <u>ال</u> كار الم	d5A	c q	o a 4
Σελίδες.	'Αράδ	ŝą.	ren (SPA) (SPA) (SPA)	Σελίδες.	Apa	85.	April of the same
2	. 67	e way x ;	27_46			**	× ·
24	8	/ - 'A '		39	2	E THE	
11 24	par da y	an e o este	e affiliação	2 . 76'40	2 2		യൂടെ വീ
44	nor of Turbular		رين	- 84	120 C 20 C	37	~ .
92	⊙. 6 ·	3 y 2 14,	# T	(the 93	10	1. 2.16	20038, 16p
103	4	(-5 <u>-</u> 5	1	110	10	-	3
113	13	==	54.	120	13	34	<u></u>
140	10	وب	v	146		<u>څ</u>	3
198	. 9	3	3g	214	3	3	38
231	8	_	•	251	· 3 .	45	7 3
259	7	6000	الحسي.	237	11	L	1
100	5	καί προσεκώ	nuae	καί π	росефЭ	έγξατο	
122	6	sognpas.	4.1/1	xaon	uãs		
166	r	ου	Athen				
220	1	μεταλαβεϊ	j	μετο	ιλαβών		
246	4	2		3	-		
		πε ε		9¢ Л			
248	13	πάρεςη	•	πάρε	5€	1.	4
287	13	~ × ×	8.	• .			
					V	d	

K.A.X